

**COLEGIO FRANCISCANO DE PIO XII  
TALLER EN CLASE #2  
EDAD MODERNA (HUMANISMO – RENACIMIENTO)**

NOMBRE \_\_\_\_\_ GRADO \_\_\_\_\_ FECHA \_\_\_\_\_

**Selecciona la opción correcta. (0.5 c/u)**

**1. La Edad Moderna comienza con 2 grandes acontecimientos.**

La revolución industrial y el descubrimiento de América

Descubrimiento de América y expulsión de los musulmanes de la península.

Descubrimiento de América y la imprenta  
Boda de Isabel & Fernando y conquista de Reino de Granada

**2. En el Renacimiento ¿Qué/quién vuelve a cobrar importancia?**

La naturaleza

El ser humano

La vida

El sol

**3. Se establece como el final de la Edad Moderna....**

La Revolución Francesa

La Revolución Industrial

La Revolución Rusa

La Revolución Española

**4. ¿En qué siglo comienza la edad moderna?**

Siglo XV

Siglo XIV

Siglo XVII

Ninguna de las anteriores.

**5. ¿Cuáles de las siguientes situaciones representa un cambio de la Edad Media a la Edad Moderna?**

Dios continúa siendo el centro de todas las cosas

La percepción del ser humano recobra su dignidad e importancia

El Señor Feudal es la máxima autoridad administrativa

Todas las anteriores.

**6. ¿Desaparece Dios de la vida de las personas en la Edad Moderna?**

Sí, en este periodo ya nadie cree en Dios.

No, pero la gente se ocupa de otras cosas e intereses.

No, pero la gente comienza a creer en otros dioses.

Ninguna de las anteriores.

**7. Si el punto de vista durante la Edad Media era Teocéntrico (centrado en Dios), en punto de vista de la Edad Moderna es:**

Zoo céntrico (centrado en los animales)

Antropocéntrico (centrado en el ser humano)

Alocéntrico (centrado en el dios musulmán)

Ninguna de las anteriores.

**8. Fueron llamados \_\_\_\_\_ aquellas personas que facilitaron, con su ayuda material, con dinero o con su protección política, el desarrollo del Humanismo y del Renacimiento. La palabra que designa a estos hombres es:**

Políticos

Burgueses

Nobleza

Mecenas

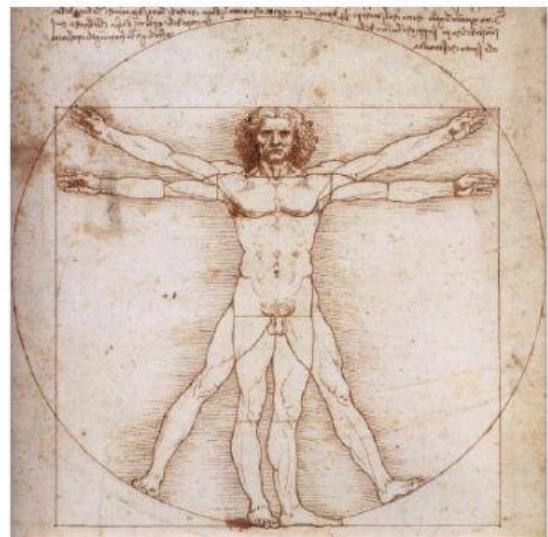
**9.** Elige la opción correcta para cada una de las siguientes afirmaciones. (0.2 c/u)

- Nueva forma de pensar que surge a comienzos de la Edad Moderna. Este nuevo pensamiento coloca al ser humano como centro del mundo en la cultura y la ciencia.

### **RENACIMIENTO**

### **HUMANISMO**

- Nuevo estilo artístico que se desarrolló entre los siglos XV y XVI y que surgió en Italia. Sus artistas se inspiraron en el arte clásico de la antigua Roma y Grecia.



### **RENACIMIENTO**

### **HUMANISMO**

- Uso del método científico para intentar explicar la realidad, relegando a las creencias religiosas.

### **RENACIMIENTO**

### **HUMANISMO**

Uso de la imprenta como medio para difundir las nuevas ideas.

### **RENACIMIENTO**

### **HUMANISMO**

Sus artistas realizan diferentes obras en las que predominan la figura humana frente a las escenas de carácter religioso.



### **RENACIMIENTO**

### **HUMANISMO**