



AULA DE MÚSICA DIVISI  
Dr. Calatayud Bayá, 2<sup>a</sup> b<sup>a</sup> dcha.  
46015-VALENCIA

Construye esta escala e indica las distancias entre sus notas

Esc  
Oriental  
de RE

Esc.  
Cíngara  
Húngara  
de RE

Escucha esta escala

Utiliza la letra "O" para dibujar la nota. # para sostenido, *b* para bemol, N para natural/becuaadro.  
Arrastra el signo de tono o semitono para la estructura de tono y semitono según proceda.

□    w    VVVVV

tono    tono y medio    semitono