Les adjectifs dérivés

On dit que les adjectifs sont dérivés quand ils sont formés à partir de noms, de verbes et même d'autres adjectifs à qui on a ajouté un préfixe ou un suffixe.
Un préfixe se place devant un mot et en modifie le sens en formant un nouveau mot.
Exemple : happy → unhappy
Un suffixe se place derrière un mot et en modifie le sens en formant un nouveau mot.
Exemple : fear → fearful
(Ça ne fonctionne pas à tous les coups ; il convient de vérifier les adjectifs que l'on crée.)

I. Former des adjectifs avec un préfixe en anglais

Observons le cas des adjectifs opposés.
De nombreux adjectifs en anglais ont un adjectif contraire : good/bad, light/dark, old/young, etc. On peut aussi former des adjectifs opposés avec des préfixes.

- A. Les préfixes les plus courants : un-, dis-, et in-.

Exercice : ajoute le préfixe un-, dis-, ou in-. à l'adjectif rectifier le sens des phrases.

1. Gill's words to her teacher were very _____respectful.
2. It's _____honest to cheat at an exam.
3. My grandfather was a very _____lucky man.
4. The answer is _____correct.
5. This chair is extremely _____comfortable.
6. Torture is _____humane.

- B. Les préfixes il-, im- et ir-, devant des lettres précises.

il- + mots commençant par l,

im- + mots commençant m ou par p

ir- + mots commençant par la lettre r

Exercice : ajoute le préfixe il-, im- ou ir-. à l'adjectif rectifier le sens des phrases.

1. His whole demonstration was _____logical.
2. In English, some verbs are _____regular.
3. It's _____legal to drive without a license.
4. It's ____responsible to drive when you have been drinking.
5. My grandfather was a very _____patient man.
6. My younger brother is still quite _____mature.

LIVEWORKSHEETS

II.Former des adjectifs avec un suffixe en anglais

Les suffixes adjectivaux sont très nombreux. Voici quelques exemples parmi les plus courants. Glisse les adjectifs dans l'ordre d'apparition sous la règle à laquelle ils correspondent.
careful, careless, childlike, drinkable, foolish, friendly, graceful, greenish, ladylike, leaden, longish, lovely, rainy, understandable, salty, tasteless, womanish, wooden

• Nom + -y → qualité, texture, etc. (≈ français : -eux/-euse) :

_____ _____

• Nom + -ful → remplace full of + nom (présence d'une qualité, fait d'avoir quelque chose)

_____ _____

• Nom + -less → sens privatif (l'absence d'une qualité, la privation de quelque chose)

_____ _____

• Nom + -like : (image, comparaison)

_____ _____

• Nom + -ly : (ayant la qualité de)

_____ _____

• Nom + -ish: (ayant les caractéristiques de)

_____ _____

• Adjectif + -ish: plutôt …

_____ _____

• Base verbale + -able : (capacité, possibilité, qui peut être…)

_____ _____

• Noms de matériaux + -en : = fait de, en.

_____ _____

III. ing ou -ed ?

De nombreux adjectifs qui expriment des sentiments ou des émotions et sont formés à partir de verbes se terminent par -ing ou par -ed (des terminaisons, plutôt que des suffixes).

• Les adjectifs en -ing sont employés pour décrire l'effet provoqué par quelqu'un/quelque chose sur une personne, une situation, etc. → sens actif

Exemples :
My sister thinks her boyfriend is boring.
Jane thinks math is is confusing.

• Les adjectifs en -ed sont employés pour décrire les sentiments d'une personne.→ sens passif

Exemples :
My sister is bored with her boyfriend.
Jane is confused by math.

LIVEWORKSHEETS

Exercice : Forme des adjectifs avec les suffixes et terminaisons et les verbes ci-dessous pour compléter les phrases. Attention, des modifications orthographiques peuvent être nécessaires.

rely inform annoy embarrass produce interest captivate adore	– able – ed – tive – ative – ing

1. I don't think you can trust her. She's not _____.
2. He provided us with a lot of information. His lecture was very _____.
3. I could tell by her _____.gaze that she was very angry with me.
4. Look! We've done so much! Today has been very _____.
5. What a cute little girl! She's _____.
6. This novel is absolutely _____. I can't put it down.
7. I am not really _____.in science. I prefer literature.
8. The boy said something _____.and the girl blushed.

LIVEWORKSHEETS