

2. Aprendo de los buenos escritores



Lee estas comparaciones que utiliza Camilo José Cela en una de sus obras, **Viaje a la Alcarria**. Luego vas a trabajar sobre ellas. Puedes trabajar con algún compañero o compañera.

1. Sobre la ciudad brilla un violento cielo sonrosado, terso como un espejo.
2. La verdulera es sorda como una tapia.
3. Tiene unas manos como tenazas.
4. Carne de cabra, dura como el pedernal.
5. Una clueca pasa, rodeada de polluelos amarillos como la mies.
6. Unas golondrinas cruzan, veloces como rayos, el aire del patio.
7. Peinecillos de metal dorado, relucientes como espejos.
8. Unos feriantes guardan una piara de dos docenas de cochinitos, negros como el carbón.
9. El ama es una mujer joven y gorda, sana como la misma salud y colorada como una manzana.
10. Los cucharones de cobre relucen, desde la pared, limpios como la patena.
11. De vuelta al café, el viajero compra los periódicos a un niño pequeño, listo como un ratón de sacristía.
12. Tienen la cara llena de surcos, hondos como navajazos.



Escribe los nombres de las dos cosas que se comparan en cada una de estas doce frases.

1ª frase: cielo y espejo

7ª frase: _____

2ª frase: _____

8ª frase: _____

3ª frase: _____

9ª frase: _____

4ª frase: _____

10ª frase: _____

5ª frase: _____

11ª frase: _____

6ª frase: _____

12ª frase: _____