



Aluno(a): _____ nº _____ Ano/Série: 1 Turma: _____
Professor(a): Leila Graziela Ribeiro Disciplina: Arte Valor: 10,00 Valor atribuído: _____
Assinatura do Responsável: _____

AVALIAÇÃO TRIMESTRAL

Orientações:

- Esta atividade deverá ser entregue após 15 dias da sua data de recebimento no Colégio Estadual Ulysses Guimarães.
- As respostas devem estar à caneta azul ou preta;
- Este documento não deve apresentar rasuras ou corretivo;
- Quando houver necessidade de cálculos, os mesmos devem ser apresentados neste documento;
- As atividades contidas neste documento são baseadas no Livro didático do aluno e podem ser pesquisadas:

* No Capítulo: 01, 02 e 03 * Tema: * Página(s): 12, 13, 21, 22, 102, 103, 105, 106, 107, 113, 114, 121

GABARITO

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

01-A pintura corporal indígena é chamada de grafismo, e um dos elementos de composição das artes visuais mais usada até hoje, é correto afirma que

- a) Serve como distinção de um clã
- b) Uso demarcação de lugares sociais, gênero ou idade
- c) Necessidade de transformação
- d) Todas estão corretas

02-Com relação a arte rupestre coloque V (verdadeiro) e F (falso).

- () Foi um intervalo aproximadamente entre 40 mil a.c.
 - () Os grupos humanos passaram a fabricar instrumentos utilizando osso, chifres e dentes de animais
 - () Em sítios arqueológicos foram encontradas pequenas flautas e apitos
 - () No deserto do Saara, norte da África, há representações de elefantes, girafas e leões
- a) V-V-V-V b) V-V-V-F c) V-V-F-F d) V-F-F-V

03-Com relação a Grécia Antiga é incorreto afirma

- a) A reconstrução da Acrópole simbolizou o término do conflito e o início de uma nova era de poder, prosperidade e apogeu intelectual.
- b) O Partenon foi dedicado à protetora da cidade, Atena
- c) Os santuários eram como locais de reuniões.
- d) As comunidades despendiam grandes somas para encomendar imagens dos deuses.

04-A palavra cânone é mesmo que:

- a) Medida ou regra
- b) Formação estética
- c) Conscientização religiosa
- d) Imperfeição

05-É incorreto afirma que

- a)Os romanos passaram a encomendar as esculturas gregas para decorar suas casas, surgindo assim temas do cotidiano
- b)Os territórios gregos aos poucos passaram ao domínio romano e a Grécia tornou-se colônia desse império
- c)Os romanos adoravam os formatos dos templos gregos
- d)Mesmo depois de um século de saques, as esculturas gregas mantiveram sua produção

06-Relacione as colunas mediante aos períodos e movimentos da arte

- | | | |
|-------------------|-----|--|
| I-Arte Grega | () | Ânfora, Exekias representando o suicídio de Ajax |
| II-Arte Romana | () | Esculturas com representações fiéis. |
| III-Arte rupestre | () | No início eram nômades |
| IV-Arte Egípcia | () | Acreditavam na vida após a morte. |
- a)II-III-I-IV b)I-II-III-IV c)II-I-IV-III d)IV-III-II-I

07-Sobre o movimento renascentista é incorreto afirma:

- a)Resgata a cultura greco-romana
- b)Liberta-se aos poucos do domínio da idade média
- c)Registram mitologias gregas
- d)Foi o período de grande retrocesso na história da arte

08-Quem foi o grego responsável por criar o cânone?

- a)Aristóteles
- b)Platão
- c>Policleto
- d>Sócrates

09-É correto afirmar que o surgimento do movimento renascentista

I-Surgiu na Europa entre os séculos XV e XVI e teve seu desenvolvimento ligado a uma série de mudanças sociais, políticas e econômicas que ocorreram no final da História Medieval.

II-Após a queda de Constantinopla, os antigos bizantinos se instalaram na Itália, onde desenvolveram a cultura clássica.

III-O nome desse movimento artístico surgiu a partir da obra "Impressão: Nascer do Sol", de um dos mais importantes pintores franceses da época, Claude Monet.

- a)I-II-III estão corretas b)I – está correta c)II-III estão corretas d)I-II estão corretas

10-Como e em que época surgiu o belo?

- a)No período da Grécia Antiga
- b)No Egito
- c)Em Roma