



COLÉGIO ESTADUAL ULYSSES GUIMARÃES. ENSINO FUNDAMENTAL, MÉDIO E PROFISSIONAL

Aluno(a): _____ nº _____ Ano/Série: 1 Turma: _____

Professor(a): Leila Graziela Ribeiro Disciplina: Arte **Valor: 10,00** Valor atribuído: _____

Assinatura do Responsável: _____

AVALIAÇÃO TRIMESTRAL

Orientações:

- Esta atividade deverá ser entregue após 15 dias da sua data de recebimento no Colégio Estadual Ulysses Guimarães.
- As respostas devem estar à caneta azul ou preta;
- Este documento não deve apresentar rasuras ou corretivo;
- Quando houver necessidade de cálculos, os mesmos devem ser apresentados neste documento;
- As atividades contidas neste documento são baseadas no Livro didático do aluno e podem ser pesquisadas:

* No Capítulo:01,02 e 03 * Tema: *Página(s):12,13,21,22,102,103,105,106,107,113,114,121

GABARITO

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

01-A pintura corporal indígena é chamada de grafismo, e um dos elementos de composição das artes visuais mais usada até hoje, é correto afirmar que

- a) Serve como distinção de um clã
- b) Uso demarcação de lugares sociais, gênero ou idade
- c) Necessidade de transformação
- d) Todas estão corretas

02-Com relação a arte rupestre coloque V (verdadeiro) e F (falso).

- ()Foi um intervalo aproximadamente entre 40 mil a.c.
 - ()Os grupos humanos passaram a fabricar instrumentos utilizando osso, chifres e dentes de animais
 - ()Em sítios arqueológicos foram encontradas pequenas flautas e apitos
 - ()No deserto do Saara, norte da África, há representações de elefantes, girafas e leões
- a)V-V-V-V b)V-V-V-F c)V-V-F-F d)V-F-F-V

03-Com relação a Grécia Antiga é incorreto afirmar

- a)A reconstrução da Acrópole simbolizou o término do conflito e o início de uma nova era de poder, prosperidade e apogeu intelectual.
- b)O Partenon foi dedicado à protetora da cidade, Atena
- c)Os santuários eram como locais de reuniões.
- d)As comunidades despendiam grandes somas para encomendar imagens dos deuses.

04-A palavra cânone é mesmo que:

- a)Medida ou regra
- b)Formação estética
- c)Conscientização religiosa
- d)Imperfeição

05-É incorreto afirma que

- a)Os romanos passaram a encomendar as esculturas gregas para decorar suas casas, surgindo assim temas do cotidiano
- b)Os territórios gregos aos poucos passaram ao domínio romano e a Grécia tornou-se colônia desse império
- c)Os romanos adoravam os formatos dos templos gregos
- d)Mesmo depois de um século de saques, as esculturas gregas mantiveram sua produção

06-Relacione as colunas mediante aos períodos e movimentos da arte

- | | |
|-------------------|---|
| I-Arte Grega | ()Ânfora, Exekias representando o suicídio de Ajax |
| II-Arte Romana | ()Esculturas com representações fiéis. |
| III-Arte rupestre | ()No início eram nômades |
| IV-Arte Egípcia | ()Acreditavam na vida após a morte. |
- a)II-III-I-IV b)I-II-III-IV c)II-I-IV-III d)IV-III-II-I

07-Sobre o movimento renascentista é incorreto afirma:

- a)Resgata a cultura greco-romana
- b)Liberta-se aos poucos do domínio da idade média
- c)Registram mitologias gregas
- d)Foi o período de grande retrocesso na história da arte

08-Quem foi o grego responsável por criar o cânone?

- a)Aristóteles
- b)Platão
- c)Policleto
- d>Sócrates

09-É correto afirmar que o surgimento do movimento renascentista

- I-Surgiu na Europa entre os séculos XV e XVI e teve seu desenvolvimento ligado a uma série de mudanças sociais, políticas e econômicas que ocorreram no final da História Medieval.
 - II-Após a queda de Constantinopla, os antigos bizantinos se instalaram na Itália, onde desenvolveram a cultura clássica.
 - III-O nome desse movimento artístico surgiu a partir da obra "Impressão: Nascer do Sol", de um dos mais importantes pintores franceses da época, Claude Monet.
- a)I-II-III estão corretas b)I – está correta c)II-III estão corretas d)I-II estão corretas

10-Como e em que época surgiu o belo?

- a)No período da Grécia Antiga
- b)No Egito
- c)Em Roma