Una serpiente diferente

Autora: Genessis Valeska Gutiérrez Viachica
Escuela: República de Paraguay
Ganadora de un primer lugar en Mi Cuento Fantástico 2019

Piense en voz alta.

¿Qué hace que alguien sea 'diferente'? ¿Ser diferente le hacer ser mejor?
¿En ocasiones ha temido ser diferente por temor a ser rechazado?
Cada persona es única porque tienen características que la hacen especial: rasgos físicos, sentimientos, gustos, intereses, así como habilidades, por ejemplo para dibujar o andar en bicicleta. Todo esto forma parte de nuestra identidad personal.

Érase una vez una serpiente muy buena llamada Keyla. Era una pitón muy respetada por su sentido de justicia y **solidaridad**[1] para con los demás animalitos que asistían a su misma escuela y los maestros y maestras que le daban clases. Siempre participaba en todo lo que se le pidiera y era la primera en ayudar a quien lo necesitara.

Un martes, ella se despertó muy diferente. Por la mañana le dijo a su mamá: - Hoy no me alistes ratón vivo de merienda, prefiero solo ensalada.

-¿Por qué, si esa ha sido siempre tu merienda favorita?-, preguntó extrañada mamá Pitón.

-De hoy en adelante solo comeré frutas y vegetales, son mejores para la salud-, respondió Keyla.

¿Qué le pasará a mi hija?, se preguntó la madre. Definitivamente, Keyla había cambiado. Veamos el porqué…

[1] **solidaridad:** apoyo incondicional.

LIVEWORKSHEETS

El lunes, por la mañana, se presentó a la escuela de animalitos un pequeño ratoncito llamado Fernando. Todas las serpientes lo miraban con vivos deseos de **devorarlo**[2], pero sabían que en ese lugar todos podían caminar sin temor a que otros se los comieran pues, de lo contrario, la directora Lechuza se encargaría de castigar a los culpables. Nadie quería hacerla enojar, ya que contaba con la ayuda del señor León, quien se paseaba por los pasillos velando porque todo estuviera en orden.

A pesar de los esfuerzos de la señora Lechuza, del señor León y los profesores, había un pequeño grupo de serpientes que siempre andaba **perturbando**[3] a los otros estudiantes.

-Hoy serás mi merienda-, le susurró una al oído al pobre Fernando, quien temblaba de solo pensar que sería engullido por semejante animal.

-¡Hoy mi merienda está aquí!-, dijeron todas acoro.
La única que guardó silencio fue Keyla.
- ¿Y tú, por qué no dices nada?-, le preguntaron.

-Es que no tengo apetito-, respondió ella ocultando su enojo y se alejó a una distancia prudente del grupo.

Esa mañana el pobre Fernando sufrió el acoso de este grupo cruel y mal intencionado.

Keyla, por su parte, se molestó tanto con la crueldad de sus compañeras y compañeros que se lo contó al señor Castor, un profesor que pasaba por el lugar. Si las serpientes hubieran sabido que Keyla las había traicionado, se habrían vengado, pero nunca lo supieron.

El martes, cuando por fin dejaron de molestar a Fernando, la pequeña pitón se acercó a él.

- Hola, me llamo Keyla, ¿y tú?-, le preguntó.

- Ahora tú me vas a pedir que haga tu tarea-, fue la respuesta del roedor al saludo.

Ella, a manera de broma le dijo: - Perdón, yo no soy así, pero si puedes, por favor ¿me la haces? Solo la de Mate estará bien.

De pronto se escuchó un ruido. -Escóndete, alguien se acerca-, dijo Keyla.

Era Charlie, que se asomaba en forma **disparatada**[4]por todos los rincones en busca del nuevo alumno.

---

[2] **devorar:** comer con ansia y rapidez.

[3] **perturbando:** alterando el orden, Molestando o provocando intranquilidad a alguien.

[4] **disparatada**: que sobrepasa los límites de lo común.

LIVEWORKSHEETS

-Hola Keyla, ¿has visto al ratón Fernando?-, preguntó Charlie, la serpiente ratonera del grupo.

- No, no lo he visto-, contestó ella.

-Si lo ves me avisas, porque le quiero dar un abrazo y una mordidita de bienvenida-, dijo Charlie.

- Está bien-, contestó la pequeña con una risita nerviosa.

- Muchas gracias por esconderme-, dijo el ratoncito, que no dejaba de temblar.

- Con gusto. Gracias por aceptar mi amistad-, respondió la serpiente.

A la mañana siguiente, cuando Keyla llegó a su escuela, vio a Charlie abrazando fuertemente a Fernando, que ya estaba a punto de perder el conocimiento.

Ella no resistió ver lo que estaba pasando y les gritó: - ¡Alto al bullying, déjenlo en paz! Él es un animal como ustedes y todo lo que le hagan es como si se lo hicieran a ustedes mismos.

Todos hicieron silencio, meditando sobre lo que acababa de decir Keyla. De pronto se escuchó la voz de Charlie, quien dijo avergonzado: - Es verdad, lamento haberte agredido y de ahora en adelante seré tu amigo.

Las demás serpientes hicieron lo correcto y, al igual que Charlie, le pidieron disculpas al ratoncito, quien respiraba aliviado de no tener que vivir más el maltrato de sus compañeros.

La pequeña pitón, justa y sabia, añadió: - ¿Ven como hablando se arreglan todas las diferencias? El bullying no es una respuesta y todos merecemos respeto.

Todo cambió a partir de ese día, todos los animalitos compartían y disfrutaban juntos de la **convivencia**[5] en la escuela y nadie volvió a sentir miedo.

---

[5]**convivencia**: el acto de vivir con otros en el mismo lugar.

LIVEWORKSHEETS

Piénselo bien. Trabajo autónomo

1.En el párrafo 13, Keyla se aleja de las serpientes diciendo que no tiene apetito. ¿Por qué se expresa de estaforma?

a. Quería que Fernando se sintiera a salvo.

b. Estaba desanimada por no poder comer su merienda favorita.

c. Se sintió avergonzada de actuar diferente a las demás serpientes.

2. ¿Qué ocurre después de que Keyla defiende a Fernando públicamente?

a. Los animales meditaron y nadie volvió a sentirse atemorizado.

b. Keyla le pidió a su mamá que no le mandara más ratones vivos como merienda.

c. El profesor Castor aconsejó a Keyla.

3.En el párrafo 32, la serpiente dice: "¿Ven como hablando se arreglan todas las diferencias". ¿A qué se refiere esta expresión?

a. A que los animales continuaban teniendo diferencias.

b. A que al conversar comprendemos lo que piensan y sienten las otras personas.

c. A que no hay quecallar.

Más allá del texto.

¿Cómo te sentirías en el lugar de Fernando si nadie te defendiera? ¿Por qué es importante interceder con cuidado en las situaciones de acoso?

LIVEWORKSHEETS

ADA
Amigos del Aprendizaje

¡A escribir!

Escribe un final alternativo a esta historia.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

mep
Ministerio de Educación Pública

Mi Cuento Fantástico

BIBLIOTECA VIRTUAL

La autora fue ganadora del certamen nacional de escritura de Costa Rica: Mi Cuento Fantástico. La versión ilustrada se encuentra en la Antología https://micuentofantastico.cr/wp-content/uploads/2019/12/MCF2019_Folleto_Baja.pdf

Quedan reservados todos los derechos de autor por la Asociación Amigos del Aprendizaje (ADA). Se prohibe su uso comercial, su venta, o su uso en sitios web sin el permiso previo y por escrito de ADA.

LIVEWORKSHEETS