

Бүжгэн жүжгийн үүсэл хөгжил

1. Бүжгэн жүжиг хэдийд сонгодог хэлбэрээ олсон бэ?
а. XYIII-XIX б. XYII-XVIII в. XIX-XX
2. "Орчин үеийн балетын эцэг" хэмээн өргөмжлөгдсөн бүжиг дэглээч хэн бэ?
а. П.И.Чайковский б.С.Прокофьев в. Ж.Новерр
3. Балет нь гэсэн утгатай үг.
А.Би дуулаж байна. Б.Би бүжиглэж байна. В.Би эргэлдэж байна.
4. Бүжиг хөгжмийн нийлэмжээр дүрслэл, утга агуулгаа илэрхийлж байдаг театрын урлагийн нэг төрлийг.....гэдэг.
а. Симфони б. Дуурь в. Бүжгэн жүжиг
5. Сонгодог бүжгийн төрлүүдийг зөв харгалзуулаарай.

1. Гурвал	а. Кордебалет
2. Дөрвөл	б. Дивертисмент
3. Хоршил	в. Па-де-кадр
4. Гараац	г. Па-де-труа
5. Хавсарга хөгжим	д. Па-де-де