ÉCRITURE CRÉATIVE: JEUX D'ÉCRITURE ET JEUX POÉTIQUE.

L'écriture créative

Apparence : 70's années par l'initiative du plan de Rénovation de l'enseignement du français.

LES JEUX D'ÉCRITURE

- Ils sont une exploration systématique des possibilités de la langue.
- Il s'agit d'exercices, de jeux, de productions d'écrits où les sons et les rythmes ont une grande importance pour que l'enfant connaisse "le plaisir" de créer et d'exprimer des sensations, des émotions à partir des mots.

Dans ces jeux c'est le moment pour travailler des aspects de:

- La production d'écrit (les jeux poétiques, l'imaginaire...)
- De la grammaire de texte (la ponctuation, les temps du récit...)
- De vocabulaire (jeux de lettres, de mots...).

DÉROULEMENT D'UNE SÉANCE

Les jeux d'écriture se composent :

1) Phase collective qui guide l'élève afin qu'il intègre les contraintes de l'exercice, en plus selon le but peut être longue ou pas.

2) Phase individuelle écrite

3) Phase de lecture par les élèves volontaires dont permet d'instaurer le respect et l'écoute de l'autre et d'acquérir un sens critique.

Par rapport au maître, il/elle a un rôle d'inventive où il/elle instaure dans la classe une dynamique propice au développement d'attitudes créatives.

en plus, il/elle doit réaliser les consignes d'écriture afin de vérifier si la tâche est faisable et la consigne suffisamment claire pour les élèves.

QUELS SONT LES JEUX PROPOSÉS ?

Il existe trois catégories de jeux poétiques

- Jeux débloquant l'écriture, libérant l'imaginaire et la créativité : Ils permettent d'encourager et de débloquer l'imagination des élèves.
- Jeux permettant une approche de la langue écrite : Ils ont un texte comme point de départ et amènent l'enfant à s'imprégner de la langue de l'écrit.
- Jeux avec contraintes favorisant la mise en place de certains procédés propres au langage poétique.