

Evaluación: Elementos narrativos 2º



Colegio de
La Presentación
Neiva

Cognitivo:

1. Lee con atención, arrastra y suelta para completar (1)

Hechos que pueden ser reales

entretenen

Contar

Narrar es o imaginarios
que se cuentan con la intención de

2. La estructura de la narración es: (1)

- a) Personajes, tiempo y nudo.
- b) Espacio, personajes y tiempo.
- c) Inicio, nudo y desenlace.

3. Los elementos de la narración son: (1)

- a) Solo personajes y los acontecimientos.
- b) Personajes, tiempo y lugar.
- c) Inicio, tema, y acción.

4. Quien cuenta los sucesos que le acontecen a los personajes es (1)

- a) El personaje principal.
- b) Los personajes secundarios.
- c) El narrador.

5. Los personajes son quienes desarrollan las acciones en las narraciones.

Falso

Verdadero

Psicomotriz: Leo el siguiente texto y respondo.

La mosca que soñaba que era un águila



Había una Mosca que todas las noches soñaba que era un Águila y que se encontraba volando por los Alpes y por los Andes.

En los primeros momentos esto la volvía loca de felicidad; pero pasado un tiempo le causaba una sensación de angustia, pues se le ponía las alas demasiado grandes, el cuerpo demasiado pesado, el pico demasiado duro y las garras demasiado fuertes; bueno, y todo ese gran peso le impedía pararse a gusto sobre los ricos pasteles o sobre deliciosas bolsas de basura, así como sufrir por darse golpes contra los vidrios de su cuarto.

En realidad no quería andar en las grandes alturas o en los espacios libres, ni mucho menos. Pero cuando volvía a su realidad lamentaba con toda el alma no ser un Águila para volar sobre montañas, y se sentía tristísima de ser una Mosca, y por eso volaba tanto, y de forma inquieta, dando tantas vueltas, hasta que lentamente, por la noche, volvía a poner su frente en la almohada.

1. ¿Cuál es el personaje principal de este cuento? (1)
 - a) Águila
 - b) El narrador.
 - c) Mosca.
2. Según el texto, podemos inferir que el lugar donde se desarrolla la historia es: (1)
 - a) Los Andes.
 - b) La casa de la mosca
 - c) La almohada.
3. Durante que lapso de tiempo se desarrolla los hechos: (1)
 - a) Durante una tarde.
 - b) Durante una hora.
 - c) Durante varias noches.
4. A pesar de sus sueños, la mosca no quería dejar de ser lo que era ya que si se convirtiera en águila:
 - a) dejaría de soñar
 - b) no podría disfrutar los gustos de las moscas
 - c) tendría que vivir solo en las montañas
5. Qué características humanas le otorga el autor a el personaje de la mosca:
 - a) Volar, comer pasteles y golpearse con los vidrios.
 - b) estar enamorada, enojarse y sentir envidia
 - c) Soñar, estar feliz, angustiarse y sentirse triste