COLEGIO FATIMA **TERCER CICLO - SEGUNDA PRUEBA – PRIMER TRIMESTRE**			
ASIGNATURA: INFORMATICA		NOTA	OCTAVO : A B
PROFESOR: Arturo Reyes	FECHA	Nombre	# LISTA
ALUMNA/O: Apellidos			

Indicaciones: realice los cambios que se le piden a las paginas, deje constancia de ello anotando los pasos, en las tablas.

Traslade las letras de la izquierda a la derecha según corresponda (25%)

Letras	Termino		Concepto
Aa	**Color**		La percepción del color es un proceso " " producido por el ojo.
Cc	**Matiz**		El color está asociado, necesariamente, a la:
Bb	**Vectores**		Se refiere a la pureza del color.
Rr	**Neurofisiológico**		No es una característica de algún objeto sino algo intangible.
Tt	**PIXELES**		Valores que tienen dirección, sentido y magnitud.
Yy	**.bmp**		Los gráficos digitales creados en base a puntitos, se le conoce como imágenes de:
Ff	**Brillo**		Los estudios de los colores R, V y A como básicos o primarios aditivos y su descubrimiento dieron origen a la teoría.
Ss	**Luz**		Se refiere a la cualidad del color; es el nombre que recibe RGBC
Nn	**Teoría tricrómica**		Las imágenes de mapa bits, o bitmap, se reconocen por la extensión de tres letras:
mm	**Saturación**		Se refiere a la intensidad o luminosidad del color.

Digite una "F" o "V" en mayúscula, según crea que es Falso o verdadero. (25%)

TERMINO	F / V
La intensidad y posición de la luz pueden hacer que nuestra percepción de los colores cambie.	
Isaac Newton, descubrió la formación del "arcoíris"	
El negro se define como la ausencia del color	
El blanco puro tiene una saturación de valor cero	
Analógica y digital; Son las formas de presentar los fenómenos celestes	
Panel Herramientas: contiene accesos a otros menús y comandos.	
Con el uso cotidiano de Photoshop te familiarizarás con los paneles y las barras de la interfaz. La más importante es el "Panel Herramientas"	
Si al realizar tus primeras imágenes no obtienes lo que esperabas, puedes cancelar la acción con el comando Deshacer del menú Edición, o pulsar simultáneamente las teclas "Ctrl+K"	
Las imágenes profesionales tienen entre veinte y veinticuatro mega-píxeles.	
Las manchas y raspaduras de una fotografía antigua se eliminan con herramientas como "Polvo y rascaduras y Reducir ruido"	

LIVEWORKSHEETS

Responda a cada una de las incógnitas que se le presentan, favor no inventar. (25%)

1.- Es la sensación producida por los rayos luminosos que impresionan los órganos visuales y que dependen de la longitud de onda:

R.-

2.-Distancia entre las crestas ondas o señales consecutivas que se propagan a través del espacio:

R.-

3.- Cantidad de píxeles que componen una fotografía digital.

R.-

4.- Valores que tienen dirección, magnitud y sentido, y se representan mediante segmentos de rectas.

R.-

5.- Pequeñas cámaras que se utilizan en las videoconferencias y en las pláticas en línea en Internet.:

R.-

Seleccione el literal correcto a cada respuesta, ante cada pregunta que se te presenta. (25%)

1. Nombre del formato predefinido de Windows para las aplicaciones gráficas como Paint.:

A) GIF B) JPG C) BMP

2. Es uno de los formatos que más se utiliza para las imágenes de las páginas Web de Internet:

A) GIF B) JPG C) BMP

3. Formato gráfico de animación más aceptados en las páginas Web:

A) GIF B) JPG C) BMP

4. Nombre del formato que es una alternativa a los "GIF"

A) GIF B) PNG C) BMP

5. Formato de imagen, utilizados en los SO Linux y MacOS:

A) TIF B) JPG C) BMP

LIVEWORKSHEETS