



REALISMO SOCIAL ECUATORIANO, GENERACIÓN DEL 30

ELABORADO POR: LIC. FREDDY PINENLA

Lea atentamente cada una, de las preguntas y seleccione el literal correcto. Considerando que son preguntas de las pruebas EAES, las cuales están desarrolladas con respuestas de selección múltiple con 4 ítems, siendo un numeral nada más el correcto

1. ¿Cómo se denomina a la generación de escritores realistas ecuatorianos?

- a. Generación decapitada
- b. Modernismo
- c. Generación del 30
- d. Novelas realistas hispanoamericanas

2. Los escenarios en los que se desarrollan las historias de los escritores del Realismo ecuatoriano son:

- a. Las estrechas calles de Quito, los campos y pueblos costeros, los ríos, lagunas y caseríos de pesca, las haciendas o latifundios serranos.
- b. Lagunas y caseríos de pesca, las haciendas o latifundios serranos.
- c. Los indígenas, cholos y mestizos
- d. La injusticia en los que, Vivían en esa época

3. la obra que inauguró el realismo ecuatoriano:

- a. *Los de abajo*.
- b. *Los que se van*.
- c. *Juyungo*.
- d. *Huasipungo*.

4. nombre del representante del negrismo ecuatoriano:

- a. Pablo Palacio.
- b. Jorge Icaza.
- c. Adalberto Ortiz.
- d. Carlos Fuentes.

5. El tema histórico de la novela *Las cruces sobre el agua*:

- a. Matanza de obreros en Guayaquil.
- b. Revolución mexicana.
- c. Costumbres y saberes ancestrales de los indígenas.
- d. La muerte de un individuo en las calles Escobedo y García.

ELABORADO POR: LIC. FREDDY PINENLA

QUITO- ECUADOR

6. La generación del 30 se conformó, por dos agrupaciones.

- a. Grupo de la Amazonia- Grupo de Galápagos
- b. Grupo de la tierra- Grupo de la Novelas de la revolución Mexicana
- c. Grupo de la Sierra- Grupo Guayaquil

7. Quiénes conformaron el grupo de Guayaquil?

- a. Joaquín Gallegos Lara, José de la Cuadra, Enrique Gil Gilbert, Demetrio Aguilera Malta y Alfredo Pareja Diez Canseco, Adalberto Ortiz.
- b. Jorge Icaza, Fernando Chávez, Humberto Salvador, Enrique Terán y Jorge Fernández y los escritores que vivían en Cuenca y Loja: G. Humberto Mata, Alfonso Cuesta y Ángel Felicísimo Rojas.
- c. Medardo Ángel Silva y Ernesto Noboa y Caamaño, Arturo Borja y Humberto Fierro
- d. Jose Marti, Ruben Dario, Gabriela Mistral, Jose Santos Chocano

8. Quiénes conformaron el grupo de la Sierra?

- a. Medardo Ángel Silva y Ernesto Noboa y Caamaño, Arturo Borja y Humberto Fierro
- b. Jorge Icaza, Fernando Chávez, Humberto Salvador, Enrique Terán y Jorge Fernández y los escritores que vivían en Cuenca y Loja: G. Humberto Mata, Alfonso Cuesta y Ángel Felicísimo Rojas.
- c. Jose Marti, Ruben Dario, Gabriela Mistral, Jose Santos Chocano
- d. Joaquín Gallegos Lara, José de la Cuadra, Enrique Gil Gilbert, Demetrio Aguilera Malta y Alfredo Pareja Diez Canseco, Adalberto Ortiz.

9. ¿Que tenían en común los escritores de la generación del 30?

- a. La lucha liberal.
- b. Narrar los hechos
- c. La ideología, escolaridad
- d. Ser libres