



Лінгвістичне конструювання

➤ Прочитайте, в порожню клітинку впишіть самостійно дібрані й поставлені в потрібній формі узагальнювальні слова.

1. Ввесь степ, і лиман, і озеро, і море - закуталось в якийсь чарівний світ.
2. Тут : вдень і вночі, влітку і взимку – стоїть безугавний шум, а в сонячні години грає барвиста веселка.
3. червоно: на небі, і на узгір'ях, і на горі.
4. За вербами калина, бузина, порічки, а то й просто верболіз.



Пунктуаційний практикум

➤ Перепишіть речення, розставляючи (де потрібно) пропущені розділові знаки. Впишіть узагальнювальне слово, вкажіть його синтаксичну роль.

НАПРИКЛАД :

У густій мряці все пропадало: небо, гори, ліси, пастухи. (УС – все, підмет).

1. Усе мене тішить ліси і садки озера річки глибокі ставки.

2. Просинаюся і чую пісню звідусіль з неба з повітря із землі.

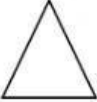
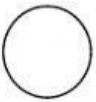
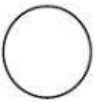
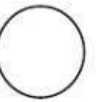
3. Мова й музика мають дещо спільне ритм тональність мелодію .

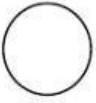
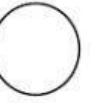
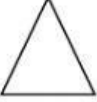
4. Я грав музику великих митців Верді Бетховена Шопена Чайковського Лисенка.

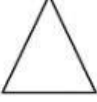
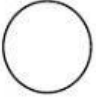
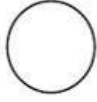


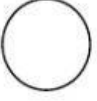
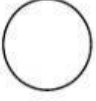
Творче конструювання

➤ Розгляньте схеми речень з однорідними членами та узагальнювальним словом. Складіть і запишіть речення за кожною схемою. У реченні крім однорідних можуть бути й інші члени речення.

1.  :  ,  , 

2.  ,  ,  - 

3.  :  ,  та 

4.  , і  , і  - 