¿Qué aprendimos en la clase hoy?

LITERATURA

LITERATURA ROMANTICISMO

SECUNDARIA

APELLIDOS Y NOMBRES:

FECHA: / /

Lic. Francis E. López

APRENDO en casa

MARCA LA ALTERNATIVA CORRECTA:

01. El romanticismo reaccionó contra el:
A) Realismo B) Naturalismo
C) Barroco D) Parnasianismo
E) Neoclasicismo

02. Es característica del Romanticismo:
a) Predominio del sentimiento sobre la razón.
b) Subjetividad.
c) Nacionalismo.
d) Historicisimo.
e) T.A.

03. Para el autor romántico, el arte debía ser:
a) Continuar con lo establecido.
b) Respetar las reglas clásicas.
c) La revolución francesa.
d) Liberar las reglas clásicas.
e) La Primera Guerra Mundial.

04. Indique lo falso sobre el "Sturm und drang":
a) Grupo literario.
b) Significa "tempestad y empuje".
c) Motiva la lucha contra toda regla literaria.
d) Goethe fue uno de sus integrantes.
e) Todas son verdaderas.

05. Es característica del romanticismo:
a) Exalta lo nacional y lo popular.
b) Muestra acciones y personajes sórdidos.
c) Buscó explicar la deformación de la sociedad.
d) a y b
e) c y b

06. El amor imposible de Werther es prodigado a:
a) Carlota. b) Esther. c) Fabiola.
d) Teresa. e) Clarissa.

07. Los cuentos de Edgar Allan Poe se han reunido en el libro:
a) Cuentos de Amor, Locura y Muerte.
b) Narraciones Fantásticas.
c) Narraciones Extraordinarias.
d) El Gato Negro.
e) La Máscara de la Muerte Roja.

08. Obra en la que Goethe presenta a uno de sus personajes pactando con el demonio:
a) "Werther". b) "Fausto".
c) "Hernani". d) "Pandora".
e) "Cromwell".

09. Célebre poema de Edgar Allan Poe:
a) El Cuervo.
b) El Gato Negro.
c) La Máscara de la Muerte Roja.
d) Los Crímenes de la Calle Morgue.
e) La Carta Robada.

10. El fatum romántico debe entenderse como:
a) El pesimismo de los sentimientos que se asumen como vía de sufrimiento.
b) La predestinación de los amantes.
c) La reencarnación de la amada.
d) El reencuentro con la naturaleza.
e) La exploración de la oscuridad del alma humana.

11. Descarta la relación incorrecta:
a) Goethe : "Hernani".
b) Hugo : "Los Miserables".
c) Bécquer : "Rimas".
d) Poe : "El gato negro".
e) Whitman : "Hojas de Hierba".

12. El triunfo del romanticismo en Francia se adquiere con
a) "Los miserables".
b) "Nuestra Señora de París".
c) "Cronwell".
d) "Hernani".
e) "Fausto".

13. Bécquer compuso, dentro de su obra lírica, composiciones pequeñas caracterizadas por la brevedad de sus versos, el amor y la nostalgia que transmitían. Estas composiciones se denominaron:
a) Sonetos. d) Tercetos.
b) Canciones. e) Liras.
c) Rimas.

14. *Sturm Und Drang* Es Un Movimiento Que Anticipó Al _____ En_____:
A) Simbolismo – Francia.
B) Romanticismo – Alemania.
C) Parnasianismo – Alemania.
D) Neoclasicismo – Alemania.
E) Romanticismo – Francia.

APRENDO en casa COLEGIO ABRAHAM LINCOLN Huancayo APRENDO en casa COLEGIO ABRAHAM LINCOLN Huancayo APRENDO en casa

LIVEWORKSHEETS