

Nombre: _____ Grado: _____

Texto narrativo

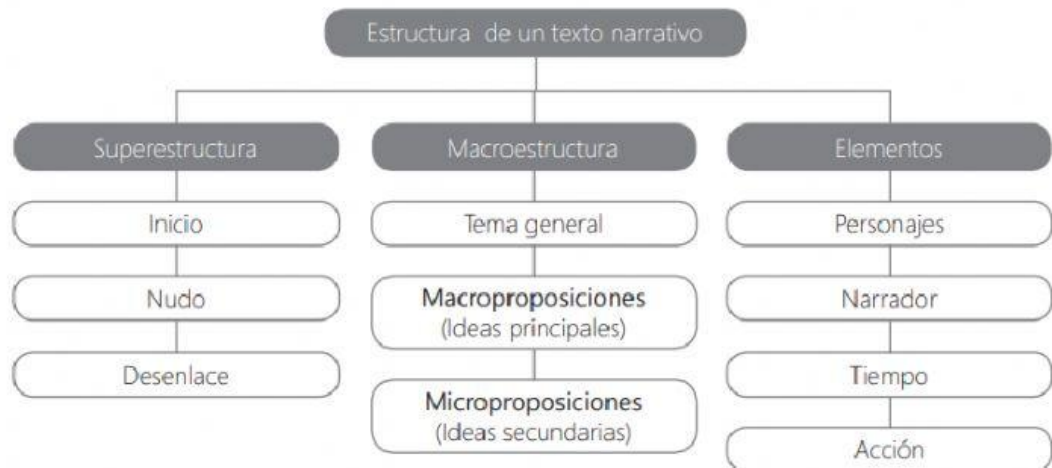
Estructura textual

La estructura textual se refiere a la organización de las partes y reglas que rigen un texto. Conocer la estructura de un texto facilita e incrementa la comprensión de la información del mismo, y permite la utilización correcta de sus componentes. El texto organiza su contenido en el plano global en dos tipos de estructuras:

Superestructura: estructura global de un texto, es la silueta, el armazón o el esqueleto. Cada texto tiene determinadas distribuciones espaciales en sus componentes. La superestructura, sólo organiza el texto por medio de su macroestructura.

Macroestructura: es el contenido semántico global que representa el sentido de un texto. Lo constituyen las ideas principales, también denominadas, macroproposiciones; y las ideas secundarias o microproposiciones. Es el patrón organizacional de un texto.

Analiza el siguiente esquema, y luego, desarrolla los ejercicios sobre el texto propuesto.



Ejercicio 1. Elementos del texto

Lee atentamente el siguiente texto y luego, resuelve las preguntas.

1. Un águila, cierto día, mirando hacia abajo desde su altísimo nido, vio un búho.
-¡Qué gracioso animal! – dijo para sí-. Ciertamente no debe ser un pájaro.
Picada por la curiosidad, abrió sus grandes alas y descubriendo un amplio círculo comenzó a descender.
Cuando estuvo cerca del búho, le preguntó:
-¿Quién eres? ¿Cómo te llamas?
-Soy el búho – contestó temblando el pobre pájaro. Tratando de esconderse detrás de una rama.
- ¡Ja!, ¡Ja! ¡Qué ridículo eres! – rió el águila, dando vueltas alrededor del árbol-. Eres todo ojos y plumas.
Vamos a ver –siguió el águila, posándose sobre la rama-, veamos de cerca cómo estás hecho. Déjame oír mejor tu voz. Si es tan bella como tu cara, habrá que taparse los oídos.
2. El águila mientras tanto, ayudándose con las alas, trataba de abrirse camino entre las ramas para acercarse al búho. Pero entre las ramas del árbol un campesino había dispuesto unas varas enlazadas y esparcido abundante liga en las ramas más gruesas. El águila se encontró de improviso con las alas pegadas al árbol y cuanto más forcejeaba por librarse, más se le pegaban todas sus plumas. El búho dijo:
3. Águila, dentro de poco vendrá el campesino, te agarrará, y te encerrará en una jaula. O puede que te mate para vengar los corderos que tú has comido. Tú que vives siempre en el cielo, libre de peligros. ¿Qué necesidad tenías de bajar tanto para reírte de mí?

(Da Vinci, 2013)

Identifica los elementos de la narración en el texto anterior, marcando una X en la opción correcta para cada categoría.

Personajes

- a. El águila, el búho y el campesino
- b. El águila y el búho
- c. El narrador, el águila y el búho
- d. El águila, el búho y Leonardo da Vinci

Narrador

- a.El águila
- b.El búho
- c.Narrador protagonista
- d.Narrador omnisciente

Tiempo

- a.Presente
- b.Pasado
- c.Futuro
- d.Condicional

Acción

La secuencia de palabras que mejor describe la acción de la historia es:

- a. Reconocimiento, observación, diálogo, regaño
- b. Humillación, burla castigo, despedida
- c. Observación, burla, castigo, regaño
- d. Burla, desengaño, castigo, amenaza

Ejercicio 2. Superestructura del texto

Completa el siguiente esquema con la información solicitada. Sintetiza las ideas de cada categoría con tus propias palabras.

Título: _____

Inicio

Nudo

Desenlace

Moraleja

Ejercicio 3. Macroestructura del texto

Con ayuda del esquema anterior, escribe el tema y las ideas principales de cada párrafo del texto *El Águila*. Luego, subraya en el texto, una idea secundaria para cada párrafo.

Tema: _____

Párrafo 1

Párrafo 2

Párrafo 3