



La piel del cocodrilo

En una región de África, cuentan que hace mucho tiempo el cocodrilo tenía la piel lisa y dorada. Dicen que pasaba todo el día bajo el agua oscura y estancada del pantano y solo salía a la superficie durante la noche. Entonces, la luna se reflejaba en su piel y todos los animales que iban a beber agua se quedaban deslumbrados contemplándolo.

El cocodrilo, orgulloso de la admiración que causaba, empezó a salir del agua durante el día para presumir de su hermosa piel. Pero sucedió que, poco a poco, el sol fue dañando su piel, sobre la cual se formó una espesa capa de barro que cada día fue poniéndose más fea. Los otros animales, al ver que la piel del cocodrilo iba perdiendo su brillo, comenzaron a perder el interés por este gran reptil del pantano.

El cocodrilo nunca se recuperó de esta vergüenza y humillación. Desde entonces, cuando otros animales se le acercan, se esconde rápidamente bajo el agua, mostrando solo sus ojos y nariz sobre la superficie.

Versión equipo editorial

¿Qué intenta explicar esta leyenda?

- a) La admiración que se siente por la piel del cocodrilo.
- b) Por qué la piel del cocodrilo es lisa y dorada.
- c) La actitud del cocodrilo de siempre salir a lucir su piel.
- d) Por qué el cocodrilo se esconde bajo el agua mostrando sólo sus ojos y nariz sobre la superficie.

¿Qué oración describe mejor el ambiente dónde vive el cocodrilo del texto?:

- a) África, en un pantano con el agua oscura y estancada.
- b) La selva, en una laguna brillante.
- c) En Asia, en medio del mar.
- d) Un pantano brillante y dorado.

¿Qué siente el cocodrilo por su piel al final de la historia?

- a) Admiración.
- b) Felicidad.
- c) Vergüenza.
- d) Tristeza.

¿Cuál es el problema o conflicto de la narración?

- a) El cocodrilo no tiene amigos.
- b) La piel del cocodrilo es demasiado brillante.
- c) El cocodrilo siempre presume de su piel brillante.
- d) El cocodrilo debe esconderse en el agua.