Skatuves mūzika.

- (24p)

muzikāli	dramatisks	„Parīzes Dievmātes katedrāle”
aktiermāksla	mūzika	dziedot
dueti	tēlotāja māksla	rečitatīvi
Britens	solodziedājumi	Florencē
„Uguns un nakts”	17.gs.	Čaikovskis
ārijas	opera buffa	„Baņuta”
opera seria	Džuzepe	Vāgners
	„Spēlēju, dancoju”	Amadejs Mocarts

Opera ir _____ _____ sacerējums, kurā visa dramatiskā darbība noris _____, orķestrim pavadot un atbalstot skatuvisko darbību. Operā apvienoti šādi mākslas veidi : poēzija, _____, _____, _____, bieži arī horeogrāfija. Operas mūzikā ietverti _____(_____, ariozo, monologi), _____, ansambļi(_____, trio, kvarteti u.c.), kori, dejas orķestra pavadījumā.

Opera veidojusies _____ Itālijā - _____. 17.gs. beigās Neapolē izveidojās _____(it.val. nopietnā opera), kuras pamatā bija mitoloģiski vai vēsturiski sižeti. Izcilus paraugus radījuši _____Verdi, Rihards _____, Bendžamins _____. 18.gs. pirmajā pusē radās _____ (it.val. komiska), kurā raksturīgi komiski, no dzīves ņemti sižeti.Šī žanra operas paraugus radījuši Volfgangs_____, Pēteris _____ u.c.

Latviešu operu autori ir A.Kalniņš - _____, J.Mediņš _____, Im.Kalniņš _____, Z.Liepiņš _____ _____.

LIVEWORKSHEETS

BALETS 28p.

gulbji	dramatiskie	Kaķi
Vēbera	emocionālu	Jūs tur
Lāčplēsis	dejas	skaņas
latviešu	Čaikovskis	19.gs.
uvertīra	Imants	spoks
Raimonds	Vītols	Kalniņš
Štrausa	māsa	Horeogrāfija
ASV	balets	Brauns
mūzikls	Riekstkodis	ezers
operete	Prokofjevs	

_____ ir muzikāli dramatisks sacerējums, kurā vokāli un instrumentāli numuri mijas ar dejām un runātiem dialogiem. Johanna _____ „Sikspārni" pirmo reizi uzveda 1874.gadā.

_____ir skatuves mākslas žanrs, muzikāli horeogrāfiska izrāde, kur saturs tiek pausts ar _____ un mūzikas izteiksmes līdzekļiem. Šajā mākslas žanrā apvienots librets, mūzika, deja, pantonīma, tēlotājmāksla. Pēteris _____ „Gulbju _____", „_____".Sergejs _____ „Pelnrušķīte".

Teātra mūzika – mūzika dramatiskā teātra izrādei. Mūzika teātra izrādē rada noteiktu_____ atmosfēru, izceļ lugas pamatideju, raksturo personāžu.Teātra mūzikā ir _____ vai priekšspēle, starpspēles, arī _____, dziesmas, kori. Mūziku teātra izrādēm komponējuši _____ komponisti Jāzeps _____, Aldonis _____, _____ Pauls, _____Kalniņš, Mārtiņš _____ u.c.

_____ir muzikāli dramatisks žanrs, kurā apvienoti muzikālie, _____, horeogrāfiskie un opermākslas izteiksmes līdzekļi. Mūzikls radies _____ _____ beigās. Labākie paraugi ir R.Rodžersa „Mūzikas _____", E.Loida _____ „Operas _____", „_____" u.c. R.Pauls „_____ Kerija", „Meža _____", Z.Liepiņš „_____" (rokopera), Im.Kalniņš „Ei, _____!"(rokmūzikls).

LIVEWORKSHEETS