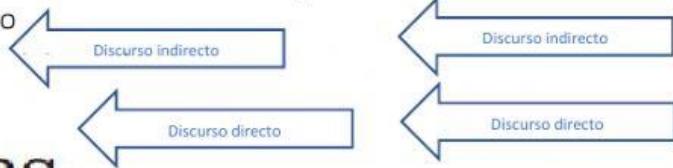


# Las manchas de la luna

- I. Lee la narración. Luego señala si las frases subrayadas están en discurso indirecto o discurso directo



## Las manchas de la Luna

Cuentan nuestros antepasados que el conejo fue muy travieso; una vez, se encontró con el tigrillo. El conejo estaba tomando agua y, como al fondo se veía el reflejo de la luna, dijo el conejo que abajo había queso,

y el pobre tigrillo tomó agua hasta que reventó.

Luego, el conejo corrió y se colocó detrás de una peña. Volvió a encontrar el tigrillo al conejo y le dijo: "Te voy a comer porque me engañaste!". "No, señor tigrillo, aquí estoy levantando al mundo! Estoy sin comer. ¡Ayúdeme!!".

Y el pobre tigrillo, compadecido, se colocó debajo de la peña, y el tigrillo se quedó esperando y luego que vio que no regresaba el conejo, lo siguió y lo alcanzó. Le dijo:

—Conejo, ahora sí te voy a comer!

—No, señor tigrillo!... Déjame medir mi tambor, y luego me comes...

Y así, el conejo ya no salió de la luna. Y hasta la fecha, el conejo está en la luna.

- II. Señala en el texto los verbos.

- III. Completa con las palabras de los recuadros.

pasado

ortográfico

Con el guion largo -

Tercera persona

Los signos de interrogación producen una sensación de duda y los signos de admiración producen una sensación de admiración y/o sorpresa.

El narrador emplea el tiempo verbal en \_\_\_\_\_. Una característica de este tiempo verbal es el acento \_\_\_\_\_ en la última sílaba en primera y \_\_\_\_\_ persona.

¿Con qué signo ortográfico se señala lo que afirma un personaje? \_\_\_\_\_

¿Qué efecto producen los signos de interrogación y de admiración al leer en voz alta el texto?

---

---