

¿Lo conocés?

Googleá su foto a ver si salió parecido.



A) Lee esta primera parte de la vida de Cortázar.
Al final, respondé Verdadero o Falso.



Cortázar era un chico de **ojos grandes**, como si fueran ventanas a otro universo... Quizás por eso se llevaba tan bien con los **gatos** (que, parece ser, abren puertas a otros mundos). De grande tuvo dos gatos, Teodoro y Franelle, que cuidó hasta el final de sus días...

¿Cómo es eso de que los gatos se comunican con otros mundos? Así parece... En su libro **Un tal Lucas**, Cortázar insiste en decirle a la humanidad que los gatos son **teléfonos**, que son "una llamada" desde otro mundo, que nos quieren contar sobre cosas que aún no conocemos...



¡QUIZÁS
CORTÁZAR
ERA UN GATO
EN UN CUERPO
HUMANO!



¡Es cierto! Sus libros siempre tuvieron la intención de transportarnos a otra dimensión. ¿Por qué? Porque no escribió grandes fantasías de tierras lejanas como *Harry Potter* o *Star Wars* (que también son muy entretenidas), sino que encontró fantasías pequeñas en los hechos reales, esos de todos los días, como lavarse la cara, jugar a las estatuas, caminar por una calle o cenar con la familia.

"Descubrí bruscamente que los gatos son teléfonos.
Así nomás, como siempre las cosas geniales.
Desde luego, un descubrimiento parecido suscita una
cierta sorpresa, puesto que nadie está
habitado a que los teléfonos vayan y
vengan y sobre todo que beban leche y
adoren el pescado".

(Cómo se pasa al lado, 1979)



Hijo de argentinos, Julio nació en **Bélgica** a causa de un viaje de trabajo de su padre. Pero la familia no pudo volver enseguida porque ese país entró en guerra. Recién a los cuatro años llegó a la **Argentina** y vivió hasta los 37, cuando se fue a **Francia**. Primero se fue solito para allá, y luego no podía regresar porque en la Argentina había una **Dictadura**.



DICTADURA



Cuando un gobierno no escucha al pueblo, da órdenes sin respetar las leyes y persigue a quienes no piensan como él.



De chico vivió en **Banfield**, un barrio del sur de la provincia de Buenos Aires repleto de árboles, pájaros, sapos, insectos y gatos. Cuando su papá se fue y abandonó a Julio, su mamá y su hermana, una enfermedad respiratoria (**asma**, así se llama) le obligó a pasar mucho tiempo encerrado en su casa. Por eso leía muchos libros y su imaginación era cada vez más grande. Pero un día, el médico le dijo a su mamá: "¡Basta de tantos libros! Que Julito salga a jugar, tome sol, sienta el viento en la cara!".

¿Y ENTONCES
NO LEYÓ MÁS?



Por suerte, la mamá se dio cuenta de que además de todo eso, a su hijo le encantaba leer. Entonces le dijo que un poquito y un poquito y Cortázar siguió corriendo con sus amigos en las veredas y soñando con sus amigos de hojas, **los libros**. Por eso escribió desde muy pequeño y nos dejó esos libros llenos de **fantasía**.

¿Como cuáles?

Tiremos la piedrita a ver a dónde nos lleva la Rayuela...



¡PARTE 2
LA SEMANA PRÓXIMA!

¿VERDADERO O FALSO?

- 1) Tuvo gatos hasta sus últimos días.
- 2) En uno de sus libros decía que los perros podrían conectarnos con otros mundos.
- 3) Escribió sobre fantasía de tierras lejanas con la intención de hacernos viajar a otras dimensiones.
- 4) Nació en Argentina.
- 5) Vino a Argentina a los 4 años y a los 37 se fue a vivir a Estados Unidos.
- 6) Quiso volver a nuestro país pero no pudo porque aquí gobernaban los militares.
- 7) De chiquito, vivió en la provincia de Bs. As.
- 8) Su familia estaba conformada por él, su mamá y su hermana.
- 9) Tenía pulmonía, una enfermedad respiratoria.
- 10) Amaba leer y su médico le recomendó que no salga a la calle para poder hacerlo.

B) Todas las respuestas **falsas** convertilas en verdaderas en tu carpeta (en cursiva). Escríbelo detrás de tu carátula de "Poke-entrenadores/as".

