



Unidad Educativa Particular
"ARISTÓTELES"
"La educación hace del hombre un ser fuerte, útil y libre"

AÑO
LECTIVO
2020-2021

TALLER ACUMULATIVO PRIMER PARCIAL SEGUNDO QUIMESTRE
TERCERO BGU

ASIGNATURA: Lengua y literatura	ESTUDIANTE:	CALIFICACIÓN:
DOCENTE: Lic. Mauricio Chulca	FECHA:	

RECOMENDACIONES A TENER EN CUENTA ANTES DE REALIZAR LA EVALUACIÓN:

- Antes de realizar su evaluación por favor lea y comprenda cada pregunta, entienda lo que tiene que hacer.
- No puede conversar durante la evaluación.
- El taller acumulativo es personal, refleja su aprendizaje, conteste con honestidad; si tiene alguna inquietud, levante la mano de manera virtual y pregunte al docente.
- Todo intento de copia será sancionada con la nota de **0 sobre 10**, de acuerdo a lo que reza en el art. 226 del reglamento de la ley orgánica de educación intercultural, **además recibirá las sanciones disciplinarias establecidas en el reglamento por haber incurrido en la falta de deshonestidad académica.**
- El taller acumulativo tiene un total de 10 puntos

I REACTIVO DE OPCIÓN MÚLTIPLE: Selecciona la respuesta correcta

Valor 1 punto c/u

Total 3 puntos

Destreza: Ubicar cronológicamente los textos más representativos de la literatura ecuatoriana: siglos XIX a XXI, y establecer sus aportes en la construcción de una cultura diversa y plural.

Entre los recursos narrativos del realismo social están:

1. Las historias las cuentan narradores objetivos o un narrador testigo u omnisciente neutro, este recurso pertenece a:

- a. Tiempo
- b. Espacio
- c. Narrador

Respuesta correcta:.....

2. Prefirieron los sitios rurales, el campo de la región interandina y la región litoral, este recurso pertenece:

- a. Tiempo
- b. Espacio
- c. Narrador

Respuesta correcta:.....

3. Se distinguen fechas y días precisos, en esencia que tenga que ver con hechos históricos

- a. Tiempo
- b. Espacio
- c. Narrador

Respuesta correcta:.....

II REACTIVO DE SELECCIÓN: Seleccione las características

Valor 1 punto c/u **Total 2 puntos**

Destreza: Valorar el contenido implícito de un texto con argumentos propios, al contrastarlo con fuentes adicionales

Selecciona 2 enunciados acerca de la literatura en la década de los 30

..... Se publica el libro "Los que se van"

..... Apareció durante el siglo XIX

..... A varios autores se les conoció como el "Grupo de los cinco dedos"

..... En la sierra se tomo como problemática la realidad indígena.

II REACTIVO DE RELACIÓN: Relacione las características con sus términos

Valor 0,5 punto c/u **Total 3 punto**

Destreza: Ubicar cronológicamente los textos más representativos de la literatura ecuatoriana, siglos XIX a XXI, y establecer sus aportes en la construcción de una cultura diversa y cultural.

5. Relacione los literatos con su ciudad de origen

QUITO	GUAYAQUIL	LOJA

**JOSÉ DE LA
CUADRA**

ÁNGEL F, ROJAS

JORGE ICAZA

**HUMBERTO
SALVADOR**

**JOAQUÍN
GALLEGOS LARA**

EDUARDO MORA

IV REACTIVO DE DOBLE ALTERNATIVA: Escriba V si considera que la respuesta es verdadera o F si es falsa

Valor 0,5 punto c/u. **Total 2 puntos**

La obra "Las Cruces sobre el Agua" fue escrita por Joaquín Gallegos Lara

..... ()

La obra "Los Sangurimas" fue escrita por el quiteño José de La Cuadra" ()

La literatura de inicios del siglo XX se basó en explicar la realidad de los pueblos indígenas

.....()

La primera obra realista fue "A la Costa" (1904) escrita por Luis A. Martinez()

ELABORADO POR:	REVISADO POR:	APROBADO POR:
Lic. Mauricio Chulca Docente	Lcda. Gladys Cuenca Coordinadora	Lcdo. Luis Mantilla Vicerrector
FECHA DE ELABORACIÓN:		