



CORPORACIÓN MUNICIPAL DE DESARROLLO SOCIAL DE IQUIQUE
ESCUELA PAULA JARAQUEMADA ALQUIZAR
FONOS 544764 - 544761



GUÍA DE LENGUAJE Y LITERATURA

Octavo año básico

Profesor: Osvaldo Urrea Caraffa

OBJETIVO: Aplicar estrategias de comprensión lectora con el propósito de comprender las acciones de los personajes y los acontecimientos del texto: "La última hoja".

I.- Antes de leer:

En esta Guía retomaremos el concepto de cuento y sus características, mediante la preparación de lectura del relato "La última hoja". Ve al texto del estudiante.

Información complementaria

Como podemos verificar en la biografía y la imagen presentes en tu texto, el contexto de producción del autor es la ciudad de Nueva York a principios del siglo XX. Es importante conocer el contexto de producción de una obra puesto que nos da ciertas claves para tener una mejor comprensión. Conocer el espacio y tiempo en que se sitúa el creador o creadora de una obra nos permite tener en cuenta aspectos tales como las creencias y tecnologías de la época, la situación económica y la situación política, entre otras, que experimenta y condicionan la experiencia del autor o autora. El espacio o ambiente de este cuento, o sea, donde transcurren los hechos dentro de la historia, es un poblado llamado Greenwich Village, el cual efectivamente existe en nuestra realidad (no siempre es así, también existen espacios ficticios en los cuentos) y está ubicado en el área residencial de Manhattan en Nueva York. Este pueblo se caracteriza por acoger una escena bohemia y ser residencia de variados artistas.



II.- Durante la lectura: Ahora iniciaras la lectura del texto "La última hoja". A medida que avances en tu lectura debes leer las palabras de vocabulario que aparecen en cada página. Observa las imágenes que se presentan en ellas, ya que éstas te facilitarán la comprensión de tu lectura. Lee con el propósito de conocer un conflicto que viven dos personas en Nueva York, subraya con lápiz rojo la información más importante que aparece en el texto. Si es necesario vuelve a leer este relato para facilitar tu comprensión lectora.

III.- Despues de leer:

A.-Lee atentamente cada aseveración y marca la alternativa correcta:

1.- Cuál es el tema del cuento la última hoja?

- A.- El apoyo y la generosidad de los amigos en los momentos difíciles de la vida.
- B.- La hoja de una vieja hiedra que crece junto al muro de una casa.
- C.- La historia de Behrman, un viejo pintor fracasado que vive en un viejo edificio.

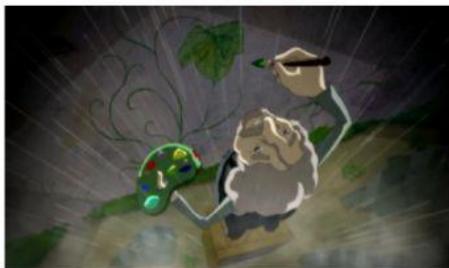
2.- ¿Qué significado tiene la expresión "cuando caiga la última hoja"

- A.- La relación que establece la joven enferma con el otoño.
- B.- La relación que establece la joven enferma con la buena suerte.
- C.- La relación que establece la joven enferma con la muerte.

3.- ¿Quién es O. Henry?

- A.- Personaje principal.
- B.- Autor del relato.
- C.- Dueño del edificio de ladrillo.

2. Ubica y ordena los siguientes acontecimientos desde el N°1 hasta el N°6.



1



2



3



4



5



6

3. Completa el siguiente organizador gráfico para relacionar los elementos del cuento:

¿Dónde ocurre la historia?

¿Cuándo ocurre la historia?

¿Personajes Principales?

¿Personajes Secundarios?

La Trama o el problema.

Acontecimiento 1

Acontecimiento 2

Acontecimiento 3

Resolución o desenlace.

Johnsy se enferma de neumonía y se rinde ante la vida, queriendo morir cuando caiga la última hoja de una enredadera. Su amiga Sue tiene una visión opuesta y se plantea optimista frente a la recuperación de Johnsy, motivándola a pensar positivo.

Behrman pinta la última hoja de la enredadera en la muralla exponiéndose al frío y muriendo de neumonía. En tanto, Johnsy se recupera de su enfermedad.

Médico y Behrman.

Durante el invierno en el mes de noviembre.

En un viejo edificio ubicado en Greenwich Village.

Sue y Johnsy.

Sue le cuenta el hecho anterior a Behrman, amigo y artista que vive en el mismo edificio, quien se indigna por la actitud de la muchacha y afirma que algún día pintará su obra maestra.

Johnsy recupera las ganas de vivir al ver que no cae la última hoja pintada perfectamente por Behrman.

Johnsy, enferma de neumonía y sentencia su muerte con la caída de la última hoja de una enredadera.

EVALÚO MI PARTICIPACIÓN EN CLASES

ACCIONES		SI	NO	A VECES
1	Participé activa y colaborativamente en el desarrollo de las actividades propuestas por el profesor.			
2	Aporté con ideas y comentarios constructivos.			
3	Tuve una actitud de respeto y tolerancia con los demás compañeros de la clase.			
4	Pedí la palabra para aclarar las dudas que fueron surgiendo durante el desarrollo de la clase.			