

EL LEGADO CULTURAL DEL VIRREINATO EN MI ENTIDAD (ESTADO DE MÉXICO)

Contesta correctamente las preguntas uniéndolas.

Consúltalo tu libro de texto tercer grado, pág. 80 a 84.

1	Legado más importante del Virreinato en el Estado de México		Santuarios del Señor de Chalma en Ocuilan, la Virgen de los Remedios en Naucalpan y el Carnaval.
2	Culturas que se fundaron durante el siglo XVI y que se asentaron en los señoríos prehispánicos permanecieron hasta nuestros días.		La mandolina, el contrabajo, el laúd, el pandero y las castañuelas, también teponastles y ocarinas con flautas, trompetas, tambores, guitarras y otros instrumentos.
3	Tradiciones arraigadas que existen en los pueblos en fiestas y que se festejan antes de la Semana Santa		Saraos y fandangos
4	Danzas que tuvieron origen en la época virreinal.		Se conservan en sus pueblos y comunidades.
5	Los frailes y las monjas crearon cantos religiosos ¿cuál fue la más importante?		Alfeñique.
6	¿Cómo llamaban las fiestas en las calles?		Moros y cristianos, morotas, los chinelos, los arrieros y las pastoras.
7	¿Cuáles eran los instrumentos que tocaban?		La Navidad.
8	¿Cómo se llama la festividad qué se instala en la feria de Toluca?		Barbacoa de Capulhuac, el chorizo de Toluca los quesos de Ayapango y Aculco.
9	Menciona la comida tradicional que se originó en el Virreinato.		Mazahuas, Otomíes, Matlatzincas, Nahuas y Tlahuicas.



EL LEGADO CULTURAL DEL VIRREINATO EN MI ENTIDAD (ESTADO DE MÉXICO)

10	¿Cómo se llamó el arte que produjeron los frailes y los plasmaron en los muros y capillas?		Fernando de Alba Ixtlilxóchitl, Domingo Chimlapahin.
11	Los indígenas construyeron el legado más imponente del Virreinato los conventos, bajo la dirección de los frailes ¿cómo se llamaban?		Plateresco.
12	Los conventos de Acolman, Texcoco y Toluca, tienen arquitectura europea. ¿Cómo se le llamó a ese estilo?		En el Museo Nacional del Virreinato antes el ex colegio jesuita de Tepotzotlán.
13	Las iglesias de San Francisco Xavier, el colegio de San Pedro y San Pablo en Tepotzotlán, fueron construidos por los jesuitas. ¿cómo se le llamó a ese arte?		Juana de Asbaje, que cambió su nombre como Sor Juana Inés de la Cruz
14	¿Dónde se encuentran la mayoría de las pinturas de la época virreinal?		Tequitqui.
15	Menciona algunos historiadores que formaron parte de nuestra herencia cultural		La clasificación de 4 mil especies de plantas de toda la parte del continente americano, desde Nutka, en Canadá hasta Nicaragua.
16	¿Cómo se llama la más grande escritora intelectual de la Nueva España?		José Alzate y Ramírez oriundo de Ozumba.
17	¿Cómo se llamó el científico dedicado a observar la naturaleza, la geografía y la astronomía?		Franciscanos, dominicos y agustinos
18	¿Cuál fue su logro científico de Mariano Mociño Suárez Lozada y su maestro Martín de Sessé?		Barroco novohispano

