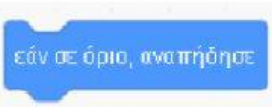

Βάλτε στη σωστή σειρά τις εντολές έτσι ώστε η μορφή μας να κινείται συνεχώς μέσα στο σκηνικό μας, ενώ αν φτάνει στα όρια του σκηνικού μας, να αλλάζει κατεύθυνση.

LIVEWORKSHEETS