



EL SIGLO DE ORO

Responda lo solicitado.

Seleccione las respuestas correctas

1- El Siglo de Oro abarca el periodo comprendido entre

- a) El descubrimiento de América y la publicación de la Gramática de Antonio de Nebrija.
- b) El Renacimiento y la firma del tratado de Westfalia.
- c) La publicación de la Gramática de Antonio de Nebrija y la muerte de Pedro Calderón de la Barca.

2- Encierre TRES factores que moldean el pensamiento del hombre español durante el Siglo de Oro

- a- El momento histórico del Imperio español, que empieza a declinar.
- b- La finalización de la sociedad feudal y el ascenso de la burguesía.
- c- La cultura de transición entre ideas renacentistas y barrocas.
- d- El retorno a la literatura clásica.
- e- Las experiencias personales de vida, que facilitaron los temas a los escritores.

3- ¿Quién es el principal protagonista del Siglo de Oro español?

- a) Gustavo Adolfo Bécquer.
- b) Miguel de Cervantes Saavedra.
- c) El Quijote de La Mancha.

4- ¿Cómo se ve reflejada la ideología del Siglo de Oro en la literatura y el teatro?

- a- Aparece un nuevo tipo de héroe y personajes humanos que ofrecen una visión cómica de la vida española.
- b- Se aferran a las ideologías y forma de vida del Renacimiento.
- c- El estilo del Barroco lo implementan en sus obras.

5- Encierre DOS características de la literatura del Siglo de Oro español.

- a- Los escritores no utilizaron la sátira y el humor.
- b- Los temas literarios estaban inspirados en el romance tradicional y en los libros de caballería.
- c- Se cultivó solamente el género narrativo y especialmente las novelas de caballería.
- d- Se renovaron las técnicas, estilos y temáticas literarias.

6- ¿Por qué El Quijote es considerada como la primera novela de concepción moderna dentro de la literatura universal?

- a) Porque la escribió Miguel de Cervantes Saavedra.
- b) Porque las aventuras se desarrollan no como meros episodios aislados, sino que se entrelazan para construir una sola estructura.
- c) Porque las aventuras se narran en dos tomos.

7- Los principales representantes del teatro del Siglo de Oro son:

- a) Lope de Vega, Pedro Calderón de la Barca y Tirso de Molina
- b) Tirso de Molina, Fernando de Rojas, Cervantes Saavedra.
- c) Lope de Vega, Luis de Góngora y Antonio de Nebrija.

8- El Siglo de Oro es el auge de la cultura española en Europa, donde confluyeron:

- a) Los reformistas y los contra-reformistas.
- b) El Renacimiento y el Barroco.
- c) Los españoles y franceses.