



PROPÓSITO: Identifica la manifestación de Jesucristo y de sus misterios en la Iglesia en el calendario litúrgico.

II UNIDAD - FICHA 2 – CALENDARIO LITÚRGICO

1. Elige el color que corresponda:

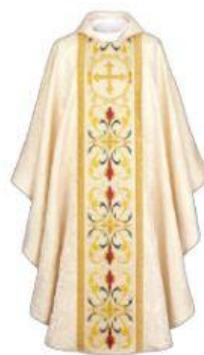
- El color rojo se utiliza en tiempos de espera.
- El color verde se utiliza para recordar el tiempo en que murió Jesús.
- El color morado lo elige el sacerdote en Cuaresma o Adviento.
- El color azul se utiliza en Tiempo Ordinario.
- El color amarillo se utiliza para exposición del Santísimo.
- El color naranja se utiliza en Navidad y Pascua.
- El color rosa es utilizado en la fiesta de Pentecostés.

2. Coloca verdadero o falso según el concepto sobre Calendario litúrgico.

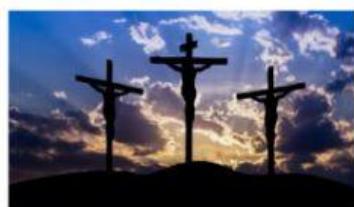
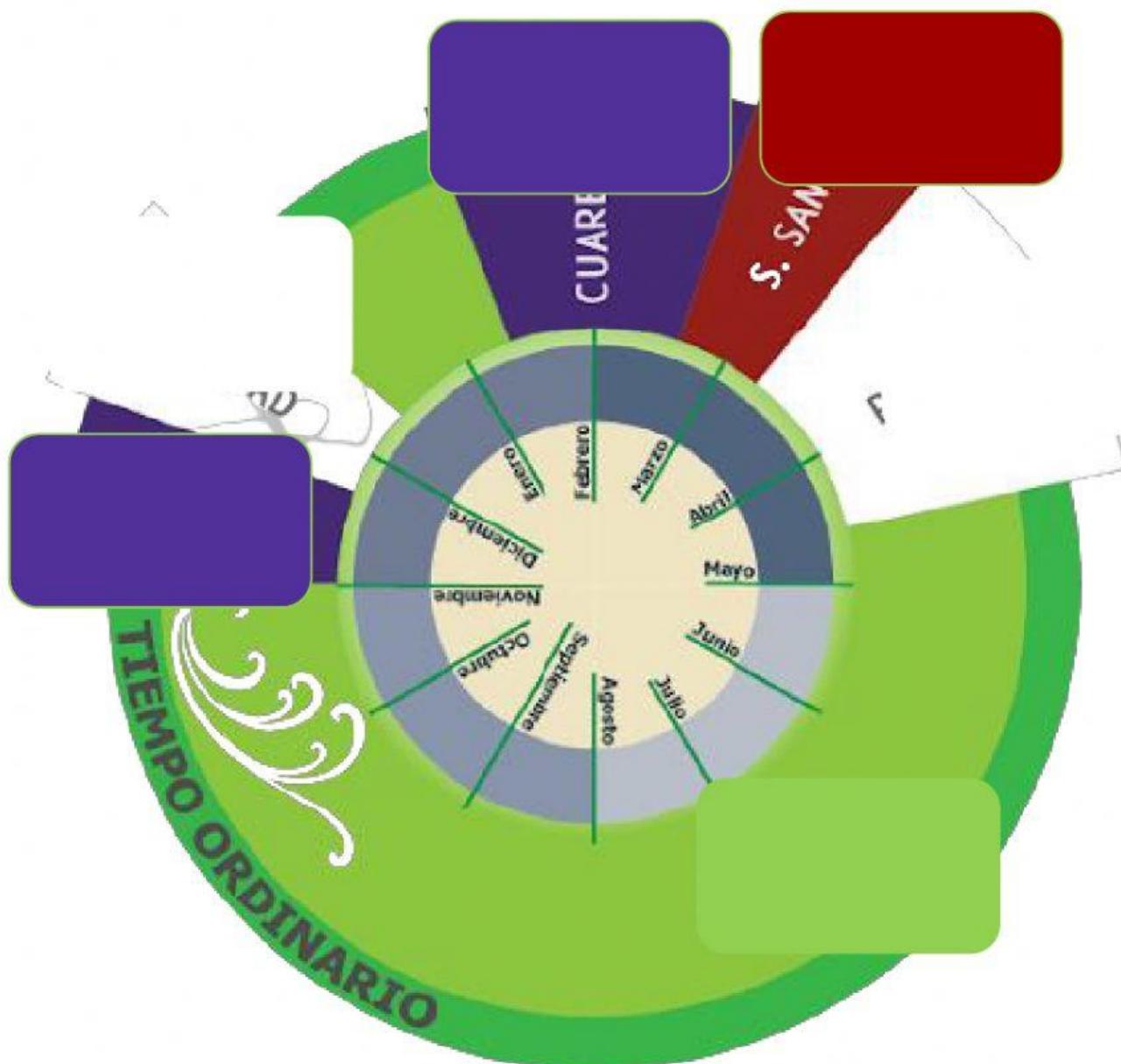
- El sacerdote viste de blanco cuando habla de historias de los apóstoles.
- En la celebración del año litúrgico la iglesia venera con amor especial a la Virgen María.
- El sacerdote viste de negro durante el tiempo ordinario.
- El año litúrgico desarrolla el misterio de Cristo, desde la Encarnación y la Navidad hasta la Ascensión, Pentecostés y la venida del Señor.
- El año litúrgico está dividido en días y meses.
- La máxima solemnidad del Año litúrgico es la celebración de la Resurrección de Cristo.
- Es el Espíritu Santo quien se hace presente en la comunión.
- Toda celebración litúrgica es un anuncio profético de la esperanza del establecimiento del Reino de Dios en el cielo.
- La iglesia viste de negro durante el Viernes Santo.

La Iglesia no siempre utiliza el mismo color para su decoración y vestimentas, sino que de acuerdo con los tiempos va cambiando el color.

3. Según los colores de la casulla escribe en los recuadros ¿A qué tiempo pertenecen?



4. Arrastra la imagen al calendario litúrgico según cuando se celebre cada fiesta.



Martha Cano