

LA SCULTURA GRECA

LA SCULTURA GRECA GIUSEPPE MACI ART

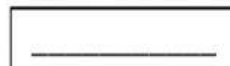
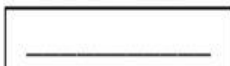
ETA' ARCAICA

Sin dall'età arcaica i greci cominciarono a realizzare statue IN MINIATURA / A GRANDEZZA NATURALE cercando di rappresentare una figura umana REALISTICA / IDEALE E PERFETTA.

Troviamo sculture di **giovani maschi** NUDI / VESTITI detti *Kouroi* che rappresentano l'uomo ideale e **figure femminili** VESTITE / NUDE con il tipico abito greco, dette *Korai*.

Le sculture HANNO / NON HANNO un leggero sorriso sulla labbra per dimostrare SERENITA' ma sono IMMOBILI / MOSTRANO MOVIMENTO.

Le statue NON / ERANO dipinte con tinte molto vivaci.

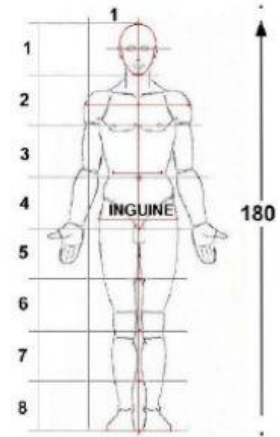


UN OTTAVO	PROPORZIONI PERFETTE	CANONE
MUSCOLI	BELLEZZA IDEALE	POLICLETO

Sempre alla ricerca della _____ del corpo umano, lo scultore _____ stabili precisi rapporti matematici per ottenere le _____.

Queste regole sono scritte in un libro, il _____.

Ad esempio la testa deve essere _____ dell'altezza totale. _____, ossa e vene sono visibili e perfettamente rappresentati.



DISTESO	ELEGANZA	DORIFORO	DESTRA
		CHIASMO	

Nella statua del _____ (cioè il portatore di giavellotto), Policleto applica tutte le sue regole.

Il Doriforo ha una particolare postura detta _____ nella quale il peso del corpo è concentrato sulla gamba _____ e la gamba sinistra è piegata.

Invece il braccio destro è _____ mentre il sinistro è in tensione. La figura possiede grande naturalezza ed _____



Il filo dell'arte
Il discobolo di mirone
Giunti scuola

DISCOBOLO CURVA MOVIMENTO

La statua del _____ (lanciatore del disco) di Mirone rappresenta il _____ del corpo.

Non lascia trasparire emozioni.

Il braccio con cui tiene il disco forma con l'altro braccio e la gamba una lunga _____. La sua posizione è molto armoniosa ed equilibrata



ETA' ELLENISTICA

LAOCOONTE
UN MONDO
A COLORI

FIGLI DOLORE CAVALLO D TROIA ELLENISTICO SERPENTI MARINI EMOZIONI

La statua del Laocoonte rappresenta l'arte greca del periodo _____.

In questo periodo oltre alla perfezione dell'anatomia umana e al senso di movimento, si aggiungono le _____.

La statua rappresenta il sacerdote troiano che, avendo capito l'inganno del _____ cercò di convincere i suoi concittadini a non accettarlo in dono. Per fermarlo la dea Atena mandò due _____ a divorare lui e i suoi _____.

Nella rappresentazione Laocoonte urla e si dibatte e mostra il suo _____.

SCULTURA GRECA

Ossessione per la b_____ del corpo umano

ETA' ARCAICA

PERFEZIONE I_____

DIPINTE A _____

Statue m _____
K _____

Statue f _____
K _____

N _____

V _____



ETA' CLASSICA

PERFEZIONE IN M_____

C _____ DI POLICLETO

D _____
DI _____
P _____

D _____
DI _____
M _____



ETA' ELLENISTICA

PERFEZIONE IN MOVIMENTO
ED E _____

IL _____



KOUROI

EMOZIONI

DISCOBOLO

MOVIMENTO

NUDE

POLICLETO

MASCHILI

KORAI

BELLEZZA

VESTITE

IMMOBILE

FEMMINILI

COLORI VIVACI

CANONE

DORIFORO

MIRONE