

CLASE # 1  
2º PERIODO





## EL MITO

- Es una narración que busca explicar el origen de la tierra, los astros, los fenómenos naturales, del hombre y de todo aquello que no podemos comprender.
- Los mitos se consideran sagrados, por formar parte de creencias y culturas que nacen. Son creados de manera colectiva, es decir que no tienen un autor único, sino que son ideados, recreados y transmitidos de una generación a otra.
- Su propósito es explicar de manera fantástica el origen de los fenómenos.

# CLASSWORK

- Lee el mito y contesta las preguntas.

## Class Work/ El mito



### LA MADRE DEL RÍO



Se manifiesta como una joven muy bella de cabellos de oro y ojos de color azul; de mirada penetrante y con una fuerza de atracción hipnótica. Es una verdadera ninfa de las aguas, que con sus pies volteados hacia atrás deja rastros en dirección contraria a la que sigue.

La madre del río persigue únicamente a los niños a quienes llama con ternura; los atrae y los enloquece con dulzura. Los niños encontrados por esta deidad, se enferman, sueñan con la belleza rubia que los adora y la llaman con frecuencia. Cuando están cerca del río, los niños escuchan su voz y le siguen, tirándose al agua. También hay la creencia que la madre del río es una vieja chuchumeca muy corronchosa, con mucha costra y mucha llaga muy parecida a una lagartija, se cree que cuando la madre del río cesa a una persona, le suceden cosas extrañas: le nace una chivera como de cabuyes; los crespos se le vuelven como una jicara nueva; los dientes se le vuelven negros y podridos.

## Class Work / El mito



- Contesta las preguntas sobre el mito.

1- ¿Qué es un mito?

---

---

2- ¿Quién es el personaje del mito?

---

3- ¿A quiénes se les aparece la madre del río?

---

4- ¿Cómo es la apariencia de la madre del río?

---

5- ¿Por qué crees que la madre del río hace esto con los niños?

---

6- ¿crees que las personas aún creen en los mitos? Explica tu respuesta.

---

---



## EL TIEMPO Y EL ESPACIO.

- Los mitos se desarrollan en tiempos muy lejanos, es por ello que se puede decir que el tiempo en el mito es **remoto o**, en otras palabras que sucedió hace muchísimo tiempo y no podemos decir cuándo con exactitud.

### LOS PERSONAJES

Los personajes de los mitos son dioses, héroes, semidioses, monstruos o seres fantásticos.

# LAS CLASES DE MITOS


Existen mitos en toda la historia de la humanidad, hay mitos griegos, romanos, egipcios, aztecas, incas, chibchas, etc.

**Mitos que explican la creación del universo:** Revelan el origen del universo y en ocasiones explican fenómenos naturales como la lluvia, los truenos o las cosechas.




**CLASE WORK / EL MITO**

**EL ORIGEN DEL MAÍZ**

Había una vez un grupo de familias muy pobres. Un día un miembro de uno de ellos llevó al mercado unas mantas y las cambió por unos granos y brillantes granos de oro que depositó en una bolsa. Poco después, un ave negra le arrebató la bolsa y los granos de oro cayeron a la tierra.



El día Bochica los enterró. Más tarde el hombre los volvió a sacarlos, pero esta vez convertidos en plantas. Al querer arrancar una de ellas, la misma ave negra lo atacó y le arrancó la barba para colocárselo a los frutos de esas plantas. Los vichos se enteraron y probaron los granos que parecían de oro. Éstos les agradaron. A partir de ese día machacaron el maíz con una piedra llamada "mano de mole" sobre otras llamadas "muelitas". Prepararon helado, arepas, mazamora y envueltos. Desde entonces, los hombres del pueblo se quedaron sin barba, pero el con lo que para ese entonces era un mojarro de la tierra."

- 
- 
- 
- **Mitos que explican el origen del hombre:** Es común encontrar como los dioses crean a los hombres a partir de un materia, así como el mito maya que los dioses crean a los hombres con maíz.
  - **Mitos que explican el origen de los dioses:** Estos mitos relatan el nacimiento y la vida de los dioses.



## HOMEWORK

- Desarrolla la guía número 15 de tu cuaderno virtual.