

La creación del mundo

Mito mapuche
Versión de Oreste Plath

En la Tierra no había nada. Un espíritu poderoso vivía en el aire y aplastó a los de menos poder que se negaban a obedecer, convirtiéndolos en montañas y volcanes, y a los arrepentidos, en estrellas.

Para que habitara en la Tierra, el Poderoso transformó en hombre a un espíritu que era hijo suyo, el cual al caer quedó **aturdido**. La madre del joven sintió pena y para mirarlo abrió en el cielo una ventanilla por donde asoma su pálida cara.

El Poderoso tomó una estrella y convirtiéndola en mujer le ordenó que fuera a acompañar a su hijo. Esta, para llegar hasta el joven, tenía que caminar a pie. Para que no se lastimase, el Poderoso ordenó que a su paso crecieran las hierbas y las flores. Ella jugaba con estas y las convertía en aves y mariposas.

Y después de que pasaba, la hierba que su pie había tocado se convertía en selva gigantesca.

El joven y la mujer se juntaron y, unidos, hallaron que el mundo era más bello. En el día, el Poderoso los miraba por una ventanilla redonda y era el Sol. En la noche, era la madre del joven la que abría el ventanillo y mostraba su rostro pálido: era la Luna.

En Geografía del mito y la leyenda chilenos.
Santiago: Fondo de Cultura Económica

**A PARTIR DEL TEXTO ANTERIOR, RESPONDE LAS
SIGUIENTES PREGUNTAS:**

¿Qué personajes aparecen?

¿Cuáles son los acontecimientos?

¿Cómo termina el mito?

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are approximately 20 lines visible. On the right side, there is a vertical margin line, creating a narrow right margin. The paper appears to be from a notebook or a standard ruled sheet of paper.