1. **Vocabulario.** Relaciona el vocabulario de la izquierda con su definición.

| | |
|---|---|
| Función • | • Rol más importante del actor de una obra o película. |
| Taquilla • | • Representación de una obra teatral o proyección de una película. |
| Estreno • | • Silla de brazos que encontramos en cines y teatros. |
| Papel principal • | • Dinero obtenido en la función de un espectáculo. |
| Butaca • | • Primera representación de una obra o película. |

2. **Gramática.** Escribe la forma correcta en infinitivo, participio o gerundio de los verbos entre paréntesis. Incluye el pronombre que acompaña al verbo cuando corresponda.

- ¿Vas a ...*llamarme*..., para ir al cine? (llamar a mí)
- ¿Vas a ..... las entradas? (dar a él)
- ¡Qué vergüenza! Me has pillado ..... (cantar) en la ducha.
- Aunque no se podía, algunas personas estaban ..... (pisar) el césped.
- Todo el grupo ha ..... mucho en el proyecto (trabajar).

3. **Gramática.** Combina las siguientes oraciones y forma una oración subordinada final. Para ello, cambia o añade los verbos necesarios. Fíjate en los ejemplos.

***Ejemplo:*** *Ser bueno comer despacio / tener una buena digestión (para + infinitivo)*

*Es bueno comer despacio para tener una buena digestión.*

- Ser bueno leer con frecuencia / no tener faltas de ortografía (para + no + infinitivo).

.....

*Ejemplo: Comprarte una novela policiaca / aprender el oficio de detective (para que + subjuntivo)*

*Voy a comprarte una novela policiaca para que aprendas el oficio de detective.*

- Ser importante llegar temprano / tener nosotros buenos asientos (para que + subjuntivo).

.....


LIVEWORKSHEETS