COLEGIO EVITA ROSSO
ESPAÑOL
GRADO NOVENO

COSMOVISIÓN DEL HOMBRE NEOCLÁSICO LATINOAMERICANO.

Responda lo requerido

1- Es la corriente intelectual europea que se dio a mediados del siglo XVIII en Europa y se caracterizó por el afán del conocimiento científico, el interés por las ciencias exactas y la investigación.

a- Renacimiento.

b- Ilustración.

c- Neoclasicismo

2- Escriba dentro del paréntesis verdadero (V) o falso (F), según donde corresponda.

- El estilo propio del arte Neoclásico surgió en el Renacimiento. ( )
- El siglo XVIII se conoce con el nombre del siglo del Oscurantismo. ( )
- En el campo de lo político en España como en América se impuso el modelo del despotismo ilustrado. ( )
- Los hombres ilustrados como Antonio Nariño y Francisco Miranda, querían conformar en América naciones autónomas y libres. ( )

3- ¿Qué significa la consigna "Todo para el pueblo, pero sin el pueblo"?

a- Reúne el pensamiento del despotismo ilustrado.

b- Era el pensamiento político de los Neoclásicos.

c- Es la directriz literaria de los clásicos.

LIVEWORKSHEETS

4- ¿Cual es hecho del siglo XVIII que facilitó el cambio de la economía rural a una de carácter urbana y mecanizada?

a- Revolución industrial.

b- Revolución Francesa.

c- Revolución urbana.

5- Es uno de los acontecimientos más importantes que sucedieron en el siglo XVIII.

a- Publicación del Quijote de la Mancha:

b- Fundación de la Real Academia de la lengua Española.

c- Los Vikingos llegan a América del Norte.

6- Encierra <u>dos opciones</u> del siguiente enunciado que NO son características de la literatura Neoclásica:

a- Autonomía y libertad literaria.

b- Rechazo al modelo de los escritores clásicos.

c- Recrean el espíritu libertario y patriótico de América.

d- Estaban en contra de los ideales de los Ilustrados

7- Es el género literario Neoclásico que facilitó cuestionar la realidad circundante y crear una independencia intelectual.

a- La lírica donde predominaba la razón sobre los sentimientos.

b- El ensayo.

c- La novela histórica.

LIVEWORKSHEETS