

Prerequisite n/a

LA VOIX PASSIVE
De quelle manière le passif est-il structuré ?

Sujet
+
Verbe
(be conjugué + participe passé)
+
L'agent

au passé
The Flatiron Building **was designed** at the end of 19th century (by Daniel Burnham).

au présent
The Central Park Tower **is being built** at the moment. (by AS + GG).

au futur
The One Vanderbilt Tower **will be finished** in 2030. (by its developer).

Quelles différences y a-t-il entre la voix active et la voix passive ?

- Voix active
The artist **Painted** the wall.
Le sujet (l'artiste) fait l'action.
- Voix passive
The wall **was painted** by the artist.
Le sujet (le mur) subit l'action réalisée par l'agent (l'artiste).

A la voie active, le sujet fait l'action décrite par le verbe.

Ex : **Paul** **eats** **an apple**.

A la voie passive, le sujet subit l'action décrite par le verbe. C'est l'agent qui fait l'action décrite.

Ex : **An apple** **is eaten** **by Paul**.

On utilise donc le verbe « be » conjugué au temps utile puis le participe passé du verbe :

« be » conjugué
+ V_EN

L'agent de la voie passive est introduit par « BY »

Exercice auto-évalué

Turn these active sentences into the passive voice:

(Beware of the tense and the position of the auxiliary!)

- 1) Aurelien speaks English. _____
- 2) M'Bappe socred 2 goals. _____
- 3) Paris will host the Olympics in 2024. _____
- 4) Will doesn't learn German. _____
- 5) The cat didn't drink the milk. _____
- 6) Pete will not read this book. _____
- 7) Does Meg ride a black horse? _____
- 8) Did you write this speech? _____
- 9) Will they like this movie? _____
- 10) Are you eating an apple? _____