

INSTITUTO INTEGRADO DE COMERCIO SEDE A  
EVALUACION GLOBAL DE ESPAÑOL SEGUNDO PERIODO. Mag. DIANA OLARTE



NOMBRE

GRADO

FECHA

META: DEMUESTRA HABILIDADES, ACTITUDES Y CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS DURANTE EL PERIODO.

1. Arrastre las palabras a los recuadros para completar el texto.

El reino de los cielos es como un hombre que  buena semilla en ...Por la noche... vino su enemigo y sembró  en medio del trigo.....Tempo después.... El trigo estaba echando  y apareció la maleza....Los ladrones dijeron al patrón....Señor ¿no sembraste buena semilla en tu campo? ¿De dónde viene entonces esta hierba?... ¡Es obra de un !

a. Enemigo

b. Espigas

c. Maleza

d. Campo

e. Sembró

Lea el siguiente texto y responda las preguntas 2,3, 4 y 5

**Bochica el Maestro de los Muiscas**

Se trata de la historia de un venerable anciano de piel blanca, ojos azules y una barba larga y blanca, llamado Bochica. Él, vestía una gran manta que cubría casi todo su cuerpo y llegó a territorio muisca acompañado de una mujer blanca, mucho más joven. Desde el primer instante, el anciano simpatizó con los nativos y comenzó a transmitirles sus principales virtudes: no mentir, no robar, no matar y ayudarse mutuamente. Después, les enseñó a sembrar la tierra, a construir sus casas, a tejer las mantas de algodón y a fabricar ollas de barro, entre muchas otras actividades provechosas.

Aunque Bochica sentía especial cariño por los indios y estos lo sentían hacia él, su mujer los despreciaba y siempre intentó hacerles daño. Una vez, mientras el anciano estaba ausente, la malvada mujer inundó la sabana, dañando los terrenos y casas de los indios. Ellos, desesperados, trataron de controlar la situación y tan pronto regresó Bochica, lo pusieron al tanto de lo sucedido.

Fue tal la indignación del sabio anciano que, como castigo, decidió convertir a su mujer en una lechuza. Inmediatamente, el hombre subió a uno de los cerros que rodean la sabana y tocó las rocas con su varita de oro, formándose así el Salto del Tequendama. A pesar de haber solucionado lo sucedido, algunos indios no se portaron bien con él y no valoraron los grandes beneficios que habían recibido de sus manos. Entonces, decepcionado y triste, Bochica desapareció caminando por el arco iris, en el cual puede ser visto cuando éste es observado detenidamente desde el Salto del Tequendama.

**2. El anterior texto es**

- a. Mito
- b. Leyenda
- c. Cuento
- d. Prosopografía

**3. El texto explica la formación de:**

- a. una mujer
- b. un animal
- c. un lugar
- d. un hombre

**4. En el siguiente fragmento del texto “Se trata de la historia de un venerable anciano de piel blanca, ojos azules y una barba larga y blanca, llamado Bochica. Las palabras subrayadas constituyen:**

- a. Autorretrato
- b. Prosopografía
- c. Retrato
- d. Etopeya

**5. La estructura del texto narrativo es:**

- a. Final- desenlace – inicio
- b. Inicio- nudo- desenlace
- c. desenlace- nudo- inicio
- d. inicio-desenlace-nudo

**INTRUCCIONES PARA ENVIO VIRTUAL**

1. Dar click en <b>TERMINADO</b>
2. Click en enviar respuestas a mi profesor
<p>¿Qué quieres hacer ahora?</p>  <p>Comprobar mis respuestas    Enviar mis respuestas a mi profesora</p>
3. Completar los datos nombre y apellido, curso, asignatura y al final colocar el e-mail de la profesora <a href="mailto:divioma@hotmail.com">divioma@hotmail.com</a>
<p>Introduce tu nombre completo:</p> <input type="text"/> <p>Curso/grupo: <input type="text"/></p> <p>Asignatura: <input type="text"/></p> <p>Introduce el email o código clave de tu profesor/a:</p> <input type="text" value="divioma@hotmail.com"/> <p>Enviar</p>
4. Dar click en enviar