Nama :

Kelas :

No. Absen :

Kerjakan soal – soal dibawah ini dengan tepat !

1.

Perhatikan gambar diatas, siswa siswi kelas XI Multimedia SMK Negeri 2 Sampang diminta untuk membuat animasi bus yang melintas jalan di area pegunungan dengan lintasan berkelok-kelok. Tugas tersebut harus diselesaikan selama satu hari. Jenis teknik pembuatan animasi 2D yang tepat dipilih oleh siswa tersebut adalah teknik ....

a. Teknik animasi *Path,* karena animasi cell hanya dapat digunakan jika memiliki latar belakang yang tidak terlalu rumit
b. Teknik animasi *Cell,* karena animasi path memiliki proses yang lebih rumit dan memakan waktu yang lebih lama
c. Teknik animasi *Cell,* karena animasi cell lebih efektif dalam pembuatan animasi yang rumit
d. Teknik animasi *Path,* karena memiliki tingkat kedetailan animasi yang lebih tinggi.
e. Teknik animasi *Path,* karena akan lebih sulit jika menggunakan animasi Cell dimana gambar harus dibuat satu per satu.

2. Perhatikan video animasi berikut :

Setelah Anda melihat video animasi diatas silahkan jawab pertanyaan – pertanyaan dibawah ini

1. Prinsip – prinsip animasi apa saja yang ada di dalam film animasi tersebut!
   .....
   .....
2. Apa saja fungsi dari prinsip – prinsip animasi yang digunakan dalam film animasi tersebut!
   .....
   .....

3. **Soal menarik garis "joint with arrow"**
   Dibawah ini merupakan prinsip – prinsip animasi beserta contohnya.
   Silahkan Tarik garis dari lajur kanan ke lajur kiri sehingga menjadi jawaban yang benar!

LIVEWORKSHEETS

Staging

Squash and stretch

Anticipation

Secondary action

Slow In and slow out

Arcs

LIVEWORKSHEETS

Appeal

Starigh ahead action and pose to pese

Exaggeration

Solid Drawing

Follow though and overlapping action

Timing and spacing

LIVEWORKSHEETS

Contoh Soal menyusun kalimat denga tepat "Drag and drop"

4. Dibawah ini merupakan pengenalan prinsip dasar animasi. Silahkan isi bagian yang kosong dengan mendrag kata – kata dibawah ke tempat yang benar sehingga tersusun dengan tepat tentang pengenalan prinsip dasar animasi!

   Prinsip dasar animasi pertama kali muncul melalui buku [ ] *Disney Animation* pada tahun [ ]. Prinsip dasar animasi adalah dapat menciptakan sebuah animasi yang menarik, dinamis, dan tidak membosankan. Prinsip dasar animasi harus dimiliki dan dikuasai oleh seorang [ ] untuk dapat menghidupkan karakter animasinya. Terdapat [ ] prinsip – prinsip dasar animasi diantaranya adalah *Squash and stretch, follow through and overlapping action, anticipation, staging, slow in and slow out, straight ahead and pose to pose, secondary action, timing, solid drawing, appeal,* [ ] dan [ ]

The illusion of life	**Arcs**	**Exaggeration**
1981	**12**	**Animator**

5. Soal seputar pengertian dari beberapa prinsip – prinsip dasar animasi **Benar** **Salah**

   Prinsip menambahkan efek lentur pada animasi yang digunakan untuk membuat ilusi agar objek seolah olah dapat memuai atau menyusut sehingga dapat memberikan efek dinamis. **Squash and Stretch**

   Prinsip yang memberikan efek tentang bagian tubuh tertentu ynag tetap bergerak meskipun seseorang telah berhenti bergerak. [ ]

   Prinsip gerakan tambahan pada animasi yang bertujuan untuk memperkuat gerakan utama agar animasi tampak lebih realistik. [ ]

Jika sudah selesai silahkan Anda bisa klik Finish dan pilih via email agar nilai Anda bis adi cek oleh guru

Email : iefhas@gmail.com

LIVEWORKSHEETS