LICEUL TEHNOLOGIC "MOGA VOIEVOD" HĂLMAGIU, ARAD

PROF. MATEŞ IONELA CRISTINA

Cerinţe:

1. Citeşte textul.
2. Completează tabelul cu "+", dacă **ştii** sensul cuvântului, cu "**V**", dacă **nu eşti sigur** de sens sau cu "-" dacă **nu ştii** sensul cuvântului. Apoi poţi nota definiţia şi exemple, în spaţiile libere din tabelul de sub text.

Activităţi de lectură

"Cartea pe care o cetise cu destulă greutate Preasfinţitul Iosif, punând între dânsa şi ochii sfinţiei sale o făclie de ceară, cuprindea vestea de sosire a măriei sale Ştefan-Vodă la *hramul* sfintei mănăstiri Neamţu. Acum vestea asta o aflau şi *noroadele*. (...)

Se vorbeşte prin sate despre măria sa că-i om nu prea mare de stat, însă groaznic când îşi încruntă sprânceana. Iar când vine la o sfântă mănăstire, n-are de ce se uita groaznic. Când vine la o sfîntă mănăstire (dacă vine într-adevăr şi nu scornesc aceşti *monahi* vorbe *deşarte*); când vine la o sfântă mănăstire, măria sa trebuie să se uite blajin în jurul său. Vede ici un prunc; vede ici o fată; vede dincolo o nevastă. Al cui e pruncul acesta? A cui e nevasta asta? Ca un stăpân al ţării ce se află, măria sa trebuie să cunoască al cui e pruncul şi a cui e nevasta. (...)

Sunară trâmbiţi. În *prund*, în dreptul sfintei mănăstiri, era un loc unde apa Nemţişorului fugea pe dedesubt. La acea trecătoare Prea sfinţitul Iosif se opri, ca să primească alaiul măriei sale.

Călăreţii îşi struniră caii, scântiind din coifuri şi platoşe. Măria sa privi o clipă împrejurimile. Copii de casă grăbiră să coboare, ca să-i apuce frâiele şi scările. Când descălecă Domnul, într-o singură mişcare călăreţii puseră piciorul la pământ. Alexăndrel-Voivod, feciorul bălan al Domniei sale, sări de-a dreptul din şa. Purta, ca şi părintele său, *brocart* de Veneţia, *gigiuman* de *samur* şi *marochinuri*. Trei boieri dintre cei mari, care însoţeau pe stăpân, adică portarul Sucevii, Bodea, Toma logofătul şi Iuga postelnicul, îşi lăsară caii în mîna slujitorilor şi grăbiră la trecătoarea pârăului.

Cântăreţii *soborului* începeau, cu glasuri destul de aspre, *axion* pentru slava măriei sale: «Cade-se să te fericim...»

Vodă Ştefan, călcând atunci în al patruzecilea an al vieţii sale, avea obrazul ars proaspăt de vântul de primăvară. Se purta ras, cu mustaţa uşor căruntită. Avea o puternică strângerea buzelor şi o privire verde tăioasă. Deşi scund de statură, cei dinaintea sa, opriţi la zece paşi, păreau că se uită la el de jos în sus.

LIVEWORKSHEETS

Pe când suna încă axionul, *vlădica* Iosif înainta, cădelniţând între făcliile *diaconilor*, apoi, primind sfânta Evanghelie de la cei care i-o purtau, o înfăţişă măriei sale ca să-i sărute icoanele de smalţ, aşezate în chip de cruce.

Vodă făcu semnul creştinesc şi sărută Evanghelia, apoi îndemnă printr-un semn mic, din ochi, pe *coconul* său să săvârşească acelaşi lucru.

Poporul şi *dregătorii* se aplecară adânc în faţa slăvitei feţe a măriei sale." ("Fraţii Jderi", de Mihail Sadoveanu, Volumul I, fragmente)

http://ltcaracuseniivechi.educ.md/wp-content/uploads/sites/412/2017/11/Mihail_Sadoveanu_-_Fratii_Jderi_-_Vol1_VP-1.pdf

http://www.mihailsadoveanu.com/romaneistorice.html

nr. crt.	Cuvânt	+	V	-	Definiţie	Exemple	Imagine
1	*hramul*						

LIVEWORKSHEETS

2	*noroadele*						
3	*monahi*						
4	*prund*						

LIVEWORKSHEETS

5	*brocart*						
6	*gigiuman*						
7	*samur*						

LIVEWORKSHEETS

8	*marochinuri*						
9	*soborului*						
10	*axion*						

LIVEWORKSHEETS

11	*vlădica*						
12	*diaconilor*						
13	*coconul*						

LIVEWORKSHEETS

14	*dregătorii*						
14	*deşarte*						

LIVEWORKSHEETS