

Diferenciar oraciones pasivas e impersonales

1. **Escribe en el recuadro el sujeto de estas oraciones e indica si es agente o paciente.**
 - a) Inmobiliaria vende chalé a las afueras de Madrid.
 - b) La policía detuvo al ladrón inmediatamente
 - c) El técnico de informática es contratado por la empresa
 - d) La Guardia Civil ha rescatado con éxito al excursionista perdido.
2. **Transforma las oraciones activas del ejercicio anterior en pasivas perifrásticas y las pasivas transfórmalas en activas**
 - a)
 - b)
 - c)
 - d)
3. **Transforma las oraciones del ejercicio anterior en pasivas reflejas.**
 - a)
 - b)
 - c)
 - d)
4. **Indica si se trata de oraciones con sujeto elíptico o impersonales**
 - a) ¡Hace tanto calor!
 - b) Se disfruta mucho en vacaciones.
 - c) Está dormido, ahora lo despierto.
 - d) Había una bandeja de dátiles sobre la encimera.
 - e) Ha granizado en Llanes esta tarde.
 - f) ¿Quieres que te acompañe al cine?
5. **Indica de qué clase son las oraciones impersonales de la actividad anterior.**
 - a)
 - b)
 - c)
 - d)

Diferenciar oraciones pasivas e impersonales

6. Encuentra en este texto una oración impersonal e indica de qué clase es.

Don Roque se queda preocupado.

—A mí que no me digan; esto no es serio.

Doña Visi se siente un poco en la obligación de disculparse ante su amiga.

—¿No tiene usted frío, Montserrat? ¡Esta casa está algunos días heladora!

—No, por Dios, Visitación; aquí se está muy bien. Tienen ustedes una casa muy grata, con mucho confort, como dicen los ingleses.

—Gracias, Montserrat. Usted siempre tan amable.

CAMILO JOSÉ CELA: *La colmena*, Cátedra

Escribe aquí la oración

Indica tipo de impersonal

7. Relaciona cada oración con la clase que le corresponde y explica en qué se diferencian.

Se sentó en un banco a pensar. ●

Se está fenomenal en este parque. ●

El edificio se diseñó para esa función. ●

● Pasiva refleja

● Impersonal refleja

● Activa con sujeto elíptico