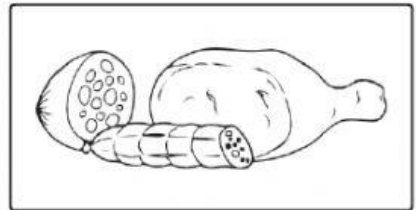
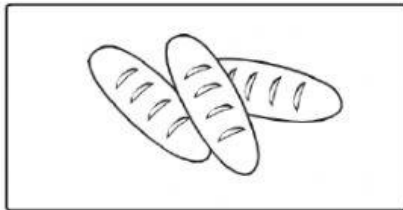
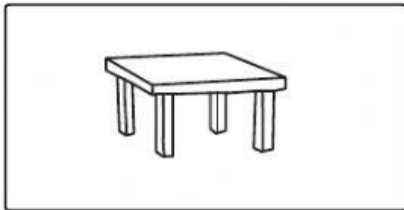
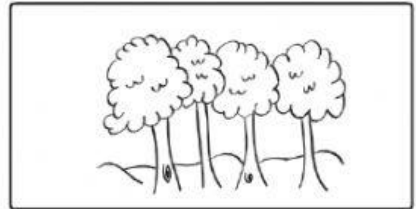
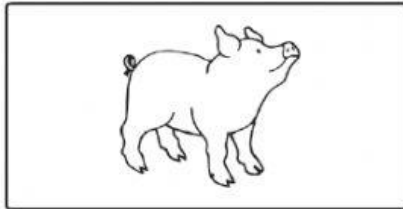
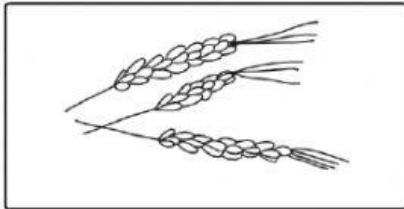


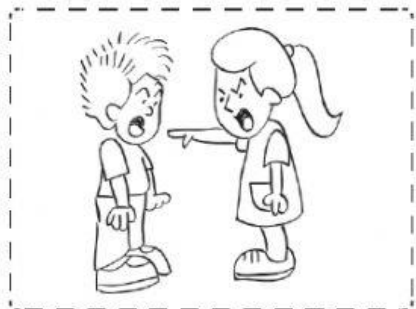
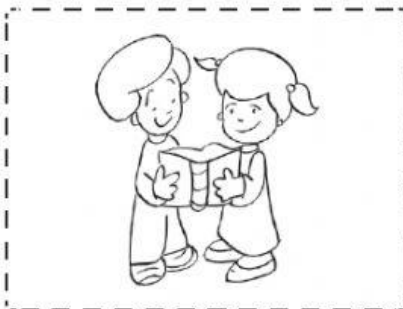


4. Asocia, uniendo con una línea, cada recurso natural con el producto que le corresponde.

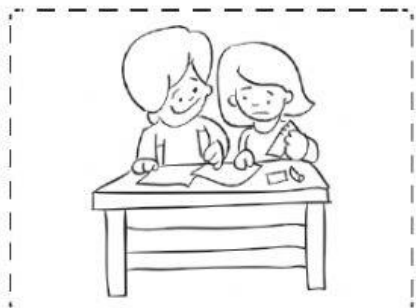
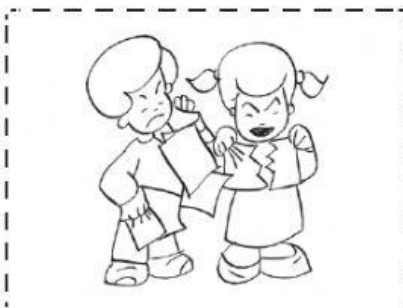
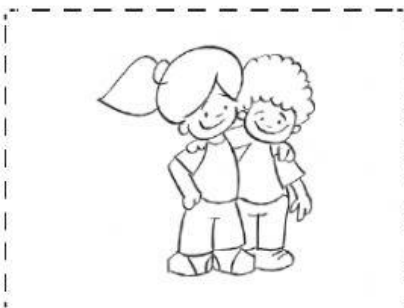


5. Marca con una X las imágenes:

a) donde existe violencia.



b) que muestran gestos de compañerismo.



6. Dibuja la secuencia de vida de un ser humano.



7. Une con una línea cada personaje con la institución donde trabaja.

