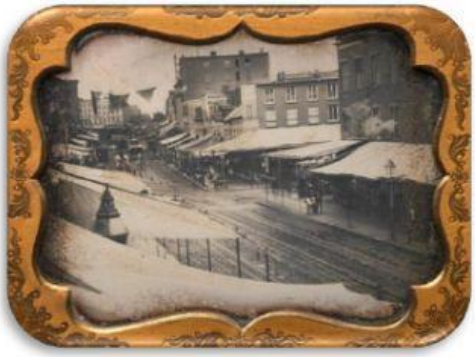
La fotografía

se deriva de los vocablos de origen griego: foto (luz) y grafía (escribir), por lo que representa la idea de escribir o dibujar con luz. Como invento científico del siglo XIX.

La fotografía es el arte que permite fijar, obtener y reproducir imágenes gracias a la acción de la luz. Se considera una forma de expresión artística que busca transmitir emociones e ideas y, además, es un acompañante esencial del texto escrito que amplía, documenta y extiende el significado del texto. En sus inicios, hace casi ya dos siglos, la fotografía no tenía la facilidad de recursos digitales que tiene ahora.



Los franceses Jaques Daguerre y Nicéphore Niepce fueron los pioneros del proceso de la fotografía. Daguerre descubrió que, si exponía una placa recubierta de yoduro de plata a la acción de la luz y luego se la trataba con vapores de mercurio, la placa quedaba oscurecido en los puntos en que había recibido menos luz y más brillante donde había recibido más.

En 1838, obtuvo los primeros "daguerrotipos" precursores de las actuales fotografías, solo que la imagen quedaba grabada en una placa de cobre recubierta de plata. En 1839 presentó su descubrimiento ante la Academia de Ciencias donde fue debidamente valorado.

La fotografía es el producto del trabajo de tres elementos importantes: técnica especial, la cámara y el talento del fotógrafo. En todo arte, es preciso conocer su lenguaje para poder interpretarlo. En el caso de la fotografía, está dado por los siguientes aspectos:

El plano es la distancia de los objetos representados en la imagen. Hay un plano general que incluye la escena completa; un plano medio, que es una aproximación parcial al objeto; y un primer plano, en el que se aprecian más detalles de lo retratado.

LIVEWORKSHEETS

Punto de vista se refiere a la ubicación que toma el fotógrafo con respecto al objeto. Puede estar al mismo nivel del objeto, por encima o por debajo de este.

El foco se refiere a la nitidez de la imagen. Por ejemplo, una imagen desenfocada da la sensación de movimiento.

Por medio de la fotografía, se documentan los hechos más importantes de la historia, de la ciencia, de la vida cotidiana. Una fotografía informa o transmite varias ideas, según la intención con la que sea tomada y utilizada. De acuerdo con esto, la fotografía puede ser:

Artística: busca expresar y despertar emociones o sentimientos.

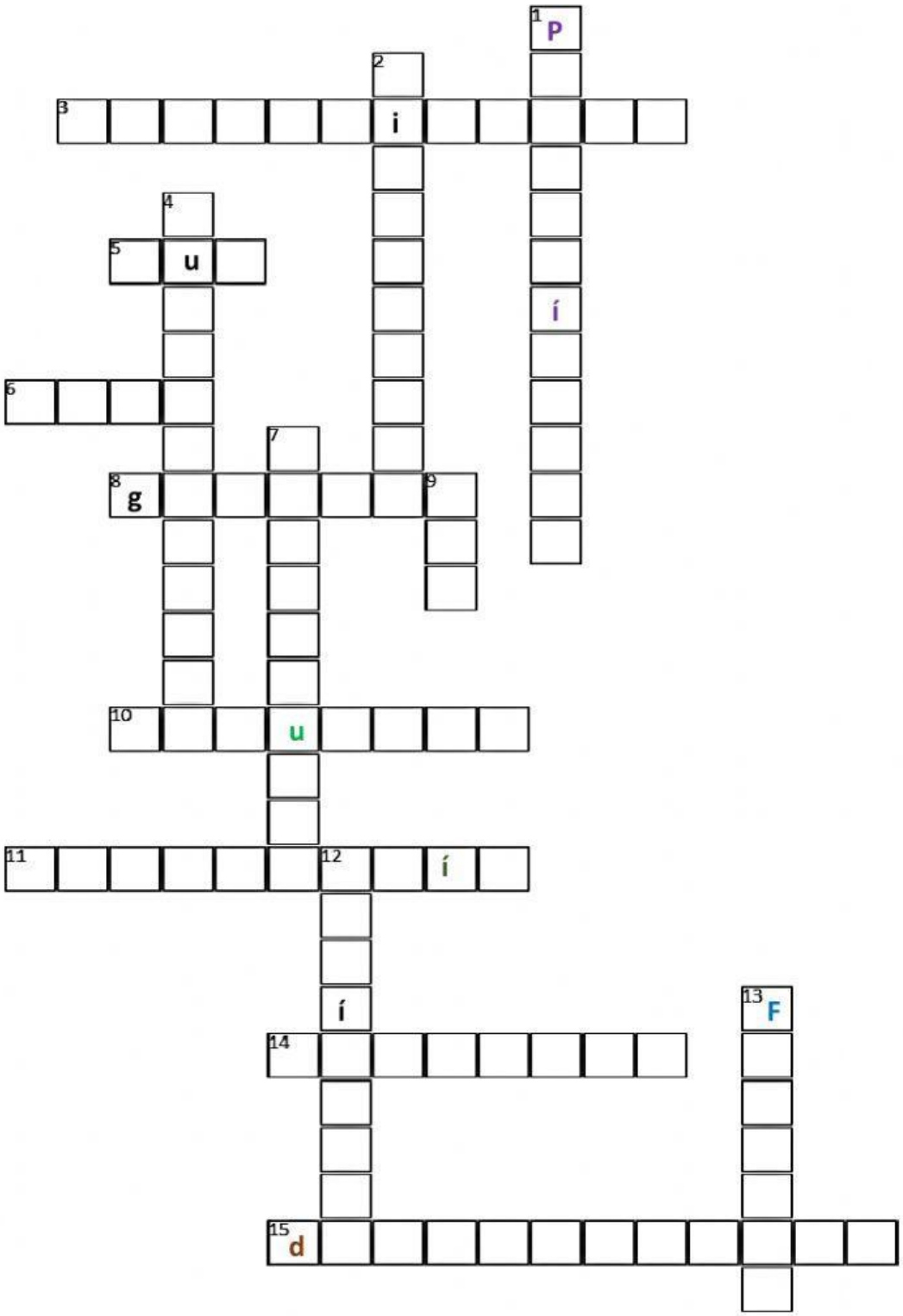
Periodística: describe un objeto o acontecimiento. A partir de ella, se obtiene información de un hecho.

Científica: es la que se usa con fines investigativos o científicos.

Publicitaria: tiene la intención de mostrar imágenes sugestivas que ayuden a convencer a las personas para que adquieran un producto o servicio.

LIVEWORKSHEETS

Lee detenidamente y completa el crucigrama.



LIVEWORKSHEETS

Horizontales

3 muestra imágenes sugestivas con el fin de persuadir a las personas

5 significado del vocablo foto

6 nitidez de la imagen

8 un plano que incluye toda la vista completa

10 Apellido del padre de la fotografía

11 transmite ideas, emociones y hechos importantes de distintas situaciones

14 significado del vocablo grafía

15 En el año 1839 se presentó ante la Academia de Ciencias el primer...

Verticales

1 A partir de ella se obtiene información sobre un acontecimiento

2 se utiliza con fines investigativos relacionados a la ciencia

4 ubicación del fotógrafo con relación al objeto

7 la fotografía es el arte de fijar, obtener y...

9 Las imagenes son producidas por la acción de....

12 La fotografía que expresa emociones o sentimientos es...

13 El padre de la fotografía es de...

LIVEWORKSHEETS