



GUÍA DE APRENDIZAJE – 4° MEDIO

Nombre: _____ Fecha: _____

Asignatura: Lengua y Literatura.

Contenido: Textos Literario; Poema.

Objetivo: "Identificar preguntas explícitas e implícitas, por medio de la lectura de textos literarios.

INSTRUCCIONES:

Lee detenidamente los contenidos de este texto de apoyo, que está destinado para que aprendas, trabajes y ejercites. Aquí encontrarás todos los contenidos que debes manejar al término de la unidad. Ante cualquier duda, puedes consultar al siguiente correo: Jessica.serpa@fagnano.cl. Recuerda no es necesario imprimir este material, puedes responder las preguntas en tu cuaderno de asignatura.

I.- Lee detenidamente el siguiente texto:

SEGUNDO POEMA EN LA ALAMEDA

Actitudes líricas

- 1.- Carmínica
- 2.- Apostrofica
- 3.- Enunciativa

No sé por qué he venido de nuevo a la alameda.
Tú no la conocías. Yo, casi no la conozco.
Y, sin embargo, un día me embriagué de ternura
bajo estas frondas quietas, entre estos viejos troncos.

Hoy, que sé que jamás he de volver con ella,
con la que todavía me entristece los ojos;
hoy, que ya para siempre nos separa la vida,
vengo contigo, acaso para no venir solo...

Aquí todo ha cambiado, como yo, como ella...
Los pájaros volaron con el viento de otoño,
y entre las hojas secas que caen en la tarde,
el eco de sus pasos va surgiendo del polvo...

Y tú vienes conmigo... Tú, que quizás me quieres,
y que quizás me olvides pronto;
con tu chaqueta gris y tus ojos alegres
te apoyas en mi brazo, bajo el crepúsculo de oro.

Seis veces estos árboles se han quedado sin hojas
desde la última vez... Seis veces: es bien poco.
Y, aunque realmente acaso no haya cambiado nada,
hoy vuelvo, y me parece que es diferente todo.

Aquí, junto a esta verja, yo le di el primer beso...
Yo entonces era soñador y loco,
y todavía entonces me sonreía sin motivo,
y mi alma era una playa frente a un océano sonoro...

Ya apenas la recuerdo, pero nunca la olvido.
Nos separó la vida... así, sin saber cómo.
Y hoy, tú que no eres ella,
te apoyas en mi brazo, que es casi el brazo de otro...

Fuente: "Yo poeta, poesía completa" José Ángel Buesa.
Compilación, prólogo y notas de Virgilio López Lemus. 2018.

¿Qué propósito tiene este texto?

- 1.- Entretener
- 2.- Expresar
- 3.- Narrar
- 4.- Convencer
- 5.- Educar y enseñar

II.- Selecciona la alternativa correcta, de acuerdo a la lectura:

1.- ¿Cuál es el sentimiento principal del hablante lírico?

- A.- Nostalgia por un amor del pasado.
- B.- Desinterés ante las relaciones amorosas.
- C.- Ansiedad al visitar un lugar que lo incomoda.
- D.- Desesperanza porque no volverá a enamorarse.



3.- ¿En qué momento del día la pareja visita la alameda?

- A.- Al amanecer.
- B.- Al mediodía.
- C.- Al atardecer.
- D.- Al anochecer.

2.- ¿A quién se dirige el hablante lírico?

- A.- A él mismo.
- B.- A su antiguo amor.
- C.- A su acompañante.
- D.- A los árboles de la alameda.

4.- Lee el siguiente verso:

"y mi alma era una playa frente a un océano sonoro..."

¿Qué se concluye sobre el pasado del hablante a partir del verso anterior?

- A.- Tuvo una juventud tranquila y sin preocupaciones.
- B.- Cometió errores que lo llevaron a perder a su amor.
- C.- Relacionaba con la naturaleza a la mujer que amaba.
- D.- Imaginaba una vida tranquila al lado del amor entusiasta.