LKM

Lembar Kerja Murid

SBdP

UNTUK MURID SD/MI



Kelompok : _____

Anggota : _____

_____

_____

_____

_____

Kelas : _____

4

LIVEWORKSHEETS

Identitas LKM

Nama Penyusun : Annisa Sapitri
Nama Sekolah : SD Negeri 09 Sungai Rumbai
Mata Pelajaran : SBdP
Fase/Kelas : B/4
Semester : Ganjil
Model Pembelajaran : Project Based Learning (PjBL)
Tema Proyek : Benda-Benda di Lingkungan Sekolah
Alokasi Waktu : Pertemuan 1 : 45 menit
Pertemuan 2 : 40 menit
Hari/Tanggal :

Tujuan Pengerjaan LKM

Setelah mengerjakan LKM ini, Ananda diharapkan mampu:

1. Menyebutkan empat unsur rupa dan dua prinsip desain berdasarkan hasil pengamatan. (C1)
2. Menjelaskan karakteristik titik, garis, bentuk, dan warna. (C2)
3. Menentukan penerapan prinsip keseimbangan dan kesatuan pada motif kain batik. (C3)
4. Memerinci karakteristik empat unsur rupa dan penerapan dua prinsip desain ke dalam bagan. (C4)
5. Membuat karya seni rupa bertema benda-benda di lingkungan sekolah melalui gambar individu dan komposisi kelompok. (C6)

LIVEWORKSHEETS

Alat dan Bahan

1. Pensil
2. Penghapus
3. Pensil warna atau krayon
4. Spidol
5. Penggaris
6. Kertas A4
7. Kertas plano atau karton
8. Lem
9. Gunting

Petunjuk Penggunaan

1. Tuliskan identitas Ananda pada tempat yang telah disediakan.
2. Bacalah setiap petunjuk kegiatan dengan cermat.
3. Lakukan pengamatan dan kerjakan setiap aktivitas sesuai instruksi.
4. Diskusikan dan kerjakan proyek bersama anggota kelompok.
5. Presentasikan hasil karya kelompok dan kerjakan bagian refleksi.



LIVEWORKSHEETS

Aktivitas 1 – Ayo Mengamati!

Pertemuan 1

Petunjuk: Amatilah benda-benda konkret dan kain batik yang disediakan guru. Kemudian, jawablah pertanyaan berdasarkan hasil pengamatanmu.

A. Mengamati Benda di Sekitar

Amatilah benda-benda yang tersedia, seperti kotak pensil, kaleng, daun, dan bunga.

Jawablah pertanyaan berikut!

1. Benda apa saja yang kamu amati?
2. Unsur rupa apa yang dapat kamu temukan pada benda-benda tersebut?
3. Bagaimana ciri-ciri garis, bentuk, dan warna pada benda yang kamu amati?

Hasil Pengamatan

No.	Nama Benda	Unsur Rupa yang Ditemukan	Ciri-ciri yang Diamati
1.			
2.			
3.			
4.			

LIVEWORKSHEETS

B. Mengamati Kain Batik

Amatilah kain batik yang disediakan guru. Perhatikan motif, garis, bentuk, warna, dan susunan motifnya.

Jawablah pertanyaan berikut!

1. Motif atau bentuk apa saja yang kamu temukan pada kain batik?

.....

.....

.....

2. Unsur rupa apa saja yang terlihat pada kain batik tersebut?

.....

.....

.....

3. Bagaimana susunan motif pada kain batik?

.....

.....

.....

4. Apakah susunan motif terlihat seimbang dan saling berkaitan? Jelaskan alasanmu!

.....

.....

.....

LIVEWORKSHEETS

Sintaks 1 : Menentukan Pertanyaan Mendasar

C. Pertanyaan Mendasar

Setelah melakukan pengamatan, diskusikan pertanyaan berikut bersama kelompokmu.

Bagaimana membuat gambar dengan menerapkan unsur rupa serta menghasilkan komposisi karya kelompok yang memperhatikan prinsip keseimbangan dan kesatuan?

Tuliskan pendapat awal kelompokmu!



LIVEWORKSHEETS

Aktivitas 2 – Ayo Mengenali!

Pertemuan 1

Petunjuk: Diskusikan karakteristik empat unsur rupa dan dua prinsip desain. Selanjutnya, temukan contoh penerapannya pada karya yang diamati dan tuliskan pada tabel.

A. Mengenali Karakteristik Unsur Rupa

Berdasarkan pengamatan dan penjelasan guru, lengkapilah tabel berikut!

No.	Unsur Rupa	Karakteristik atau Ciri-ciri
1.	**Titik**	
2.	**Garis**	
3.	**Bentuk**	
4.	**Warna**	

B. Mengenali Karakteristik Prinsip Desain

Lengkapilah tabel berikut berdasarkan hasil pengamatan dan diskusi!

No.	Prinsip Desain	Karakteristik atau Ciri-ciri
1.	**Keseimbangan**	
2.	**Kesatuan**	

LIVEWORKSHEETS

C. Menentukan Penggunaan Unsur Rupa dan Prinsip Desain

Amatilah kembali kain batik dan contoh karya seni rupa yang ditampilkan guru. Temukan penggunaan unsur rupa dan prinsip desain pada karya tersebut.

No.	Unsur Rupa dan Prinsip Desain	Contoh Penggunaan pada Karya
1.	**Titik**	
2.	**Garis**	
3.	**Bentuk**	
4.	**Warna**	
5.	**Keseimbangan**	
6.	**Kesatuan**	

LIVEWORKSHEETS

Aktivitas 3 – Ayo Menyusun Bagan!

Pertemuan 1

Petunjuk: Susunlah karakteristik empat unsur rupa dan penerapan dua prinsip desain ke dalam bagan yang tersedia.

Bagan Hasil Pengamatan Unsur Rupa dan Prinsip Desain

No.	Unsur Rupa dan Prinsip Desain	Karakteristik	Contoh Penerapan pada Karya
1.	**Titik**		
2.	**Garis**		
3.	**Bentuk**		
4.	**Warna**		
5.	**Keseimbangan**		
6.	**Kesatuan**		

LIVEWORKSHEETS

Aktivitas 4 – Ayo Merencanakan Proyek!

Pertemuan 1 **Sintaks 2 : Mendesain Perencanaan Proyek**

Petunjuk: Rencanakan proyek bersama kelompok. Tentukan objek yang akan digambar setiap anggota dan cara menggabungkan gambar menjadi satu karya kelompok.

A. Menentukan Objek Gambar

Tentukan objek benda-benda di lingkungan sekolah yang akan digambar oleh setiap anggota kelompok.

No.	Nama Anggota	Objek yang Akan Digambar
1.		
2.		
3.		
4.		

LIVEWORKSHEETS

B. Merencanakan Pembuatan Karya

Diskusikan rencana pengerjaan proyek dengan menjawab pertanyaan berikut!

1. Alat dan bahan apa saja yang diperlukan?

.....

.....

.....

2. Bagaimana cara menggabungkan gambar setiap anggota menjadi satu karya kelompok?

.....

.....

.....

3. Bagaimana kelompokmu akan mengatur susunan gambar agar memperhatikan keseimbangan?

.....

.....

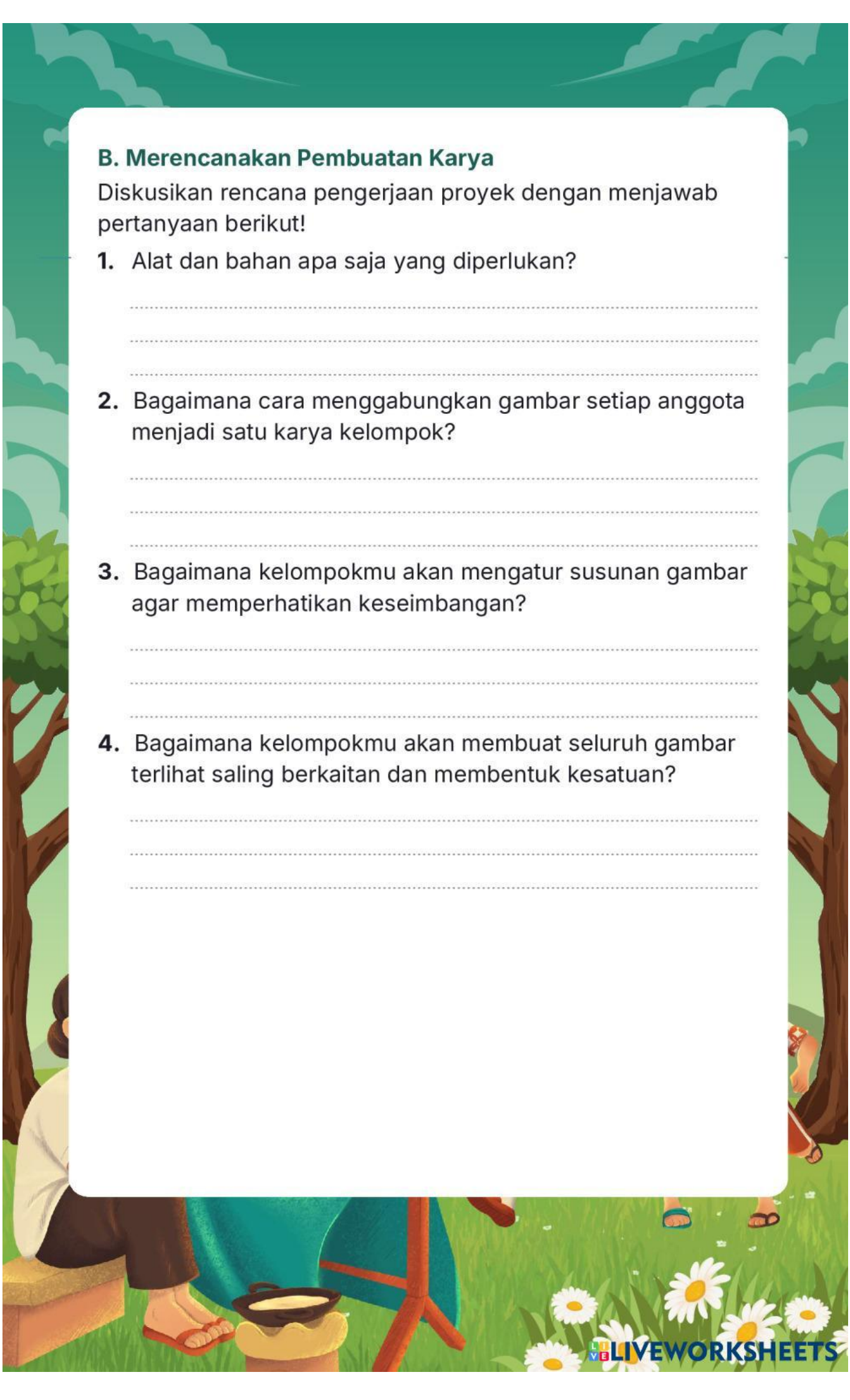
.....

4. Bagaimana kelompokmu akan membuat seluruh gambar terlihat saling berkaitan dan membentuk kesatuan?

.....

.....

.....



LIVEWORKSHEETS

Aktivitas 5 – Ayo Menyusun Jadwal!

Pertemuan 1 **Sintaks 3 : Menyusun Jadwal**

Petunjuk: Susunlah jadwal pengerjaan proyek berdasarkan tahapan kegiatan yang telah direncanakan.

No.	Tahapan Kegiatan	Waktu Pelaksanaan
1.	Menyiapkan alat dan bahan	
2.	Membuat gambar objek secara individu	
3.	Menggabungkan gambar menjadi karya kelompok	
4.	Memeriksa dan memperbaiki hasil karya	
5.	Menampilkan dan mempresentasikan karya	

LIVEWORKSHEETS

Aktivitas 6 – Ayo Membuat Karya!

Pertemuan 2 **Sintaks 4 : Memonitor Kemajuan Proyek**

Petunjuk: Gambarlah objek pilihanmu pada kertas A4 dengan menerapkan empat unsur rupa. Kemudian, gabungkan gambar seluruh anggota menjadi satu karya kelompok dengan memperhatikan keseimbangan dan kesatuan.

A. Membuat Gambar Individu

Buatlah gambar objek yang telah ditentukan pada kertas A4. Perhatikan penggunaan unsur titik, garis, bentuk, dan warna.

Ruang untuk menempelkan atau menggambar hasil karya individu:

Tempelkan atau gambar hasil karya di sini

LIVEWORKSHEETS

B. Menyusun Komposisi Karya Kelompok

Gabungkan gambar seluruh anggota pada kertas plano atau karton. Diskusikan susunan gambar agar menghasilkan karya yang memperhatikan prinsip keseimbangan dan kesatuan.

C. Memeriksa Hasil Karya

Berilah tanda centang (✓) pada kolom yang sesuai!

No.	Pernyataan	Ya	Belum
1.	Gambar telah menggunakan unsur titik.		
2.	Gambar telah menggunakan unsur garis.		
3.	Gambar telah menggunakan unsur bentuk.		
4.	Gambar telah menggunakan unsur warna.		
5.	Susunan gambar kelompok memperhatikan keseimbangan.		
6.	Seluruh gambar membentuk kesatuan.		

Jika masih ada bagian yang belum sesuai, diskusikan dan perbaikilah bersama kelompokmu.

LIVEWORKSHEETS

Aktivitas 7 – Ayo Menampilkan Karya!

Pertemuan 2 **Sintaks 5 : Menguji Hasil**

Petunjuk: Tampilkan karya kelompok dan jelaskan objek, unsur rupa, serta prinsip desain yang diterapkan dalam karya tersebut.

A. Persiapan Presentasi

Diskusikan hal-hal yang akan disampaikan saat presentasi.

1. Apa saja objek yang terdapat dalam karya kelompokmu?

.....

.....

2. Unsur rupa apa saja yang diterapkan dalam gambar?

.....

.....

3. Bagaimana kelompokmu menerapkan prinsip keseimbangan?

.....

.....

4. Bagaimana kelompokmu menerapkan prinsip kesatuan?

.....

.....

LIVEWORKSHEETS