

Ambientes en una narración

Ambiente en una narración: El ambiente es el espacio general en cual se desarrolla el relato; en él se mueven los personajes.

Existe el ambiente físico y el ambiente psicológico.

El ambiente físico local: Es el lugar donde están situados los personajes y se desarrollan los acontecimientos; es decir es el escenario que podemos ver a simple vista.

Por ejemplo: La playa, un bosque, la escuela etc.



Ambiente psicológico o atmosfera: Hace referencia a las emociones que viven los personajes con relación a los sucesos que se presentan en la historia. El ambiente psicológico es lo que nos hace reír, sentir angustia, tristeza, compasión o miedo durante el desarrollo de la historia.



Ambiente social: Se refiere al entorno social, cultural, moral, económico, religioso que enmarcan las acciones de los personajes y las relaciones que establecen entre ellos, las cuales definen sus roles, por ejemplo: Un personaje puede ser de clase media o rico según su profesión que ejerza en la historia.



La descripción de los escenarios nos da información acerca de la **época o momento histórico** en que suceden los hechos, y así sabemos, por ejemplo, si se trata de una novela histórica o contemporánea (sobre acontecimientos actuales).

La época en que ocurre una historia también puede inferirse a partir de la descripción de la forma de vestir de los personajes o de la mención de ciertos objetos (carruajes o aviones como medios de transporte) o más específicamente del señalamiento explícito de fechas (años, meses, días) en el relato.

Nombre del alumno:

Nombre de la maestra(o):

Nombre de la escuela:

Grado y Grupo:

Instrucciones: Escucha el siguiente cuento y clasifica las características que se mencionan de acuerdo a los ambientes expuestos anteriormente

«En un pueblo lejano, cerca de un río, vivía una madre con sus dos pequeños niños. Ella era una madre amorosa, cuidaba de sus hijos con un cariño inigualable, pero había algo que ninguna persona en el pueblo sabía: la madre, era una bruja malvada que se dedicaba a maldecir a otros habitantes para su propio beneficio y diversión.

Una terrible noche pagó por sus acciones: Un demonio se apoderó de sus pensamientos y su mente, la voz del ser maligno en su cabeza, le decía que tenía que pagar por sus acciones, y sin estar plenamente consciente de lo que hacía, la madre tomó a sus dos pequeños hijos y los llevó al río, hizo exactamente lo que le dijo el demonio: Ahogó a sus hijos en el río.

Cuando salió de su estupor la madre vio a sus dos pequeños bebés flotando en el río, sin vida. Se dio cuenta de que ella había sido la responsable y se odió por ello. Queriendo seguir a sus hijos en el camino de la muerte, comió de una hierba venenosa que crecía a orillas del río y se quitó la vida.

Sin embargo al haber sido una bruja muy malvada, tenía que pagar por sus acciones, y aunque su cuerpo murió, su alma sigue viva. Por las noches, aun se puede ver el alma de la bruja vagar por las calles del pueblo, arrepintiéndose de lo que hizo, llorando y gritando con voz estridente lamentos que aterran a todo el que la escucha y todo el mundo la conoce como la llorona.»

(Fuente: La leyenda de la llorona por Vuelapluma en Cuentosbreves.org)

Ambiente Físico	Ambiente Psicológico	Ambiente social