UNIDAD EDUCATIVA LIBERTADOR SIMÓN BOLÍVAR

COOPERATIVA 28 DE AGOSTO MZ#15
DURÁN-ECUADOR
Correo electrónico: simonbolivar2015@hotmail.com
CÓDIGO AMIE: 09H03551-DISTRITO 09D24- CIRCUITO: 03_04_05

EXAMEN NEE LENGUA Y LITERATURA CORRESPONDIENTE AL SEGUNDO TRIMESTRE

PERIODO LECTIVO 2026-2027

NOMBRE: ……. **CURSO: DÉCIMO** **PARALELO: A**
FECHA: …… **DOCENTE:** …….

CALIFICACIÓN

INSTRUCCIONES DE LA EVALUACIÓN.

- **Lea con atención cada pregunta.**
- **Conteste lo que considere correcto con esfero azul.**

1. Encierra la respuesta correcta. (1 puntos)

¿Qué es un mito?

a) Una noticia sobre acontecimientos actuales.
b) Una narración tradicional que explica el origen del mundo, fenómenos o creencias de un pueblo.
c) Una entrevista realizada a una persona.
d) Un texto que presenta instrucciones.

2. Completa los enunciados utilizando las palabras del recuadro. (1 puntos)

arrullos · chigualos · décimas

a) Los _____ son cantos tradicionales de la cultura afroecuatoriana, especialmente vinculados con celebraciones religiosas y arrullos a los santos.

b) Los _____ son composiciones tradicionales relacionadas con la celebración navideña y el Niño Jesús.

c) Las _____ son composiciones poéticas de diez versos.

3. Identifica los participantes de la entrevista y escribe sus nombres en los espacios. (1 puntos)

Lee el ejemplo:

—Buenos días, profesora. ¿Qué actividades realiza para fomentar la lectura?
—Organizo círculos de lectura y actividades de comprensión lectora.

a) Persona que realiza las preguntas: _____
b) Persona que responde las preguntas: _____

4. Determina si los enunciados son verdaderos (V) o falsos (F). (1 puntos)

a) La jerga juvenil utiliza expresiones propias de determinados grupos de jóvenes. (____)

b) La jerga juvenil es idéntica en todas las regiones y generaciones. (____)

c) El significado de una expresión juvenil depende del contexto comunicativo. (____)

5. Identifica el recurso estilístico presente en cada expresión. (1 puntos)

Escribe la respuesta correcta: metáfora, comparación o personificación.

a) Tus ojos son dos estrellas. _____
b) Corre como el viento. _____
c) El sol sonríe en la mañana. _____

LIVEWORKSHEETS

6. Relaciona cada tipo de discurso con la trama que predomina en su construcción. (1 puntos)

TIPO DE DISCURSO	TRAMA
1. Narrativo	A. Explica un tema o presenta información.
2. Expositivo	B. Cuenta hechos o acontecimientos.
3. Descriptivo	C. Expresa razones para defender una opinión.
4. Argumentativo	D. Presenta características de personas, objetos o lugares.

Respuestas: 1. ____ 2. ____ 3. ____ 4. ____

7. Ordena del 1 al 4 los pasos para realizar una entrevista. (1 puntos)

(____) Realizar las preguntas al entrevistado.

(____) Elaborar el guion de preguntas.

(____) Saludar y presentar al entrevistado.

(____) Agradecer la participación y finalizar.

8. Completa el enunciado con la palabra correcta. (1 puntos)

El signo de puntuación que se utiliza para introducir las intervenciones de los personajes en un diálogo es el: _____

a) Paréntesis. b) Guion largo. c) Punto y coma. d) Signo de interrogación.

9. Subraya la respuesta correcta. (1 puntos)

¿Cuál de los siguientes elementos puede formar parte de un mito?

a) Personajes extraordinarios, acontecimientos sobrenaturales y tiempo remoto.

b) Datos estadísticos y gráficos.

c) Preguntas y respuestas de una entrevista.

d) Instrucciones para realizar una actividad.

10. Determina si los enunciados son verdaderos (V) o falsos (F). (1 puntos)

a) La jerga juvenil utiliza expresiones propias de determinados grupos de jóvenes. (____)

b) La jerga juvenil es idéntica en todas las regiones y generaciones. (____)

c) El significado de una expresión juvenil depende del contexto comunicativo. (____)

LIVEWORKSHEETS