MUSI BANYUASIN

# E-LKPD
# Warisan Budaya Musi Banyuasin

## Mengenal Kekayaan Budaya dan Kearifan Lokal

Tari Sabung Ayam ✦ Nyighau ✦ Gelang Ribu ✦ Kue Rentak



Nama : .....

Kelas : .....

Kelompok : .....

Mata Pelajaran : .....

*Mari belajar, mengenal, dan melestarikan warisan budaya daerah kita!*

LIVEWORKSHEETS

# IDENTITAS PESERTA DIDIK

## Identitas Diri

Nama lengkap : .....
Kelas : .....
Nomor absen : .....
Sekolah : .....

# Selamat Datang!

Halo, peserta didik!

Selamat datang di E-LKPD Warisan Budaya Musi Banyuasin. Melalui kegiatan pembelajaran ini, kamu akan diajak mengenal kekayaan budaya lokal yang berkembang di lingkungan masyarakat. Kamu akan mempelajari berbagai bentuk warisan budaya, mulai dari kesenian tradisional, peralatan yang digunakan dalam kehidupan sehari-hari, kerajinan berbahan alam, hingga makanan khas daerah.

Tidak hanya membaca materi, kamu juga akan mengamati gambar, menjawab pertanyaan, menyelesaikan aktivitas interaktif, dan menyampaikan pendapat mengenai pentingnya menjaga kebudayaan daerah.

**"Mari mengenal budaya daerah kita dan menjadi generasi yang peduli terhadap warisan budaya!"**



LIVEWORKSHEETS

# Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti kegiatan pembelajaran menggunakan E-LKPD ini, peserta didik diharapkan mampu:

1. Mengidentifikasi Tari Sabung Ayam, Nyighau, Gelang Ribu, dan Kue Rentak sebagai bagian dari kekayaan budaya Musi Banyuasin.
2. Menjelaskan ciri khas dan fungsi dari setiap warisan budaya.
3. Menguraikan bahan, bentuk, serta nilai budaya yang terdapat dalam warisan budaya lokal.
4. Membandingkan karakteristik keempat warisan budaya berdasarkan bentuk dan perannya dalam kehidupan masyarakat.
5. Menunjukkan sikap menghargai dan peduli terhadap pelestarian kebudayaan daerah.

# Pertanyaan Pemantik

Pernahkah kamu melihat tarian tradisional, peralatan rumah tangga dari bahan alam, kerajinan khas daerah, atau makanan tradisional yang berasal dari lingkungan tempat tinggalmu?

Setiap daerah memiliki kebudayaan yang menjadi ciri khas masyarakatnya. Namun, apakah kamu sudah mengenal warisan budaya yang berasal dari Musi Banyuasin?

# Ayo Pikirkan dan Jawablah!

1. Mengapa setiap daerah memiliki kebudayaan yang berbeda?
   .....
2. Apa yang membuat suatu kebudayaan menjadi ciri khas masyarakat?
   .....
3. Mengapa generasi muda perlu mengenal dan menjaga warisan budaya daerah?
   .....

LIVEWORKSHEETS

# Sebelum Memulai, Perhatikan Petunjuk Berikut!

1. Isilah identitas diri pada halaman yang telah disediakan.
2. Bacalah tujuan pembelajaran agar kamu memahami kemampuan yang akan dicapai.
3. Pelajari setiap materi secara berurutan.
4. Amati foto atau gambar yang tersedia pada setiap pembahasan.
5. Pahami nama, ciri khas, bahan, fungsi, dan nilai budaya dari setiap warisan budaya.
6. Kerjakan seluruh aktivitas sesuai petunjuk yang diberikan.
7. Pilih satu jawaban yang paling tepat pada soal pilihan ganda.
8. Hubungkan pasangan yang sesuai pada aktivitas menjodohkan.
9. Tentukan benar atau salah pada aktivitas pernyataan.
10. Tuliskan jawaban uraian menggunakan bahasamu sendiri.
11. Periksa kembali seluruh jawaban sebelum menyelesaikan E-LKPD.

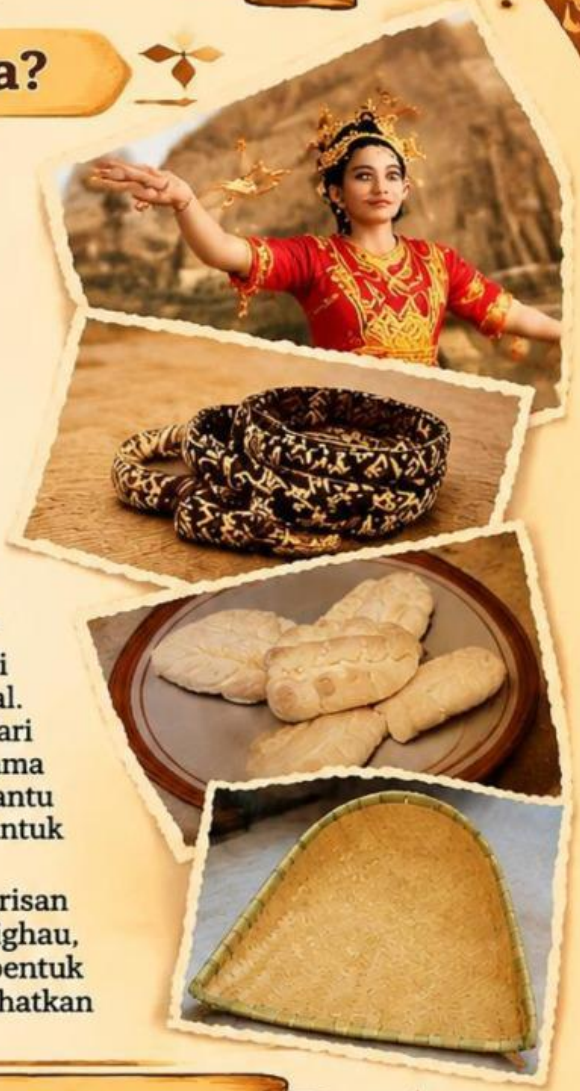
# Jenis Aktivitas

| | | |
|---|---|---|
| **Pilihan ganda** | : | Memilih satu jawaban yang benar dari lima pilihan A–E. |
| **Menjodohkan** | : | Menghubungkan nama budaya dengan ciri atau fungsinya. |
| **Benar atau salah** | : | Menentukan ketepatan suatu pernyataan. |
| **Isian singkat** | : | Melengkapi jawaban berdasarkan materi. |
| **Uraian** | : | Menyampaikan pendapat dan hasil pemahaman. |
| **Pengamatan gambar** | : | Mengidentifikasi warisan budaya melalui foto atau ilustrasi. |

LIVEWORKSHEETS

# MENGENAL WARISAN BUDAYA MUSI BANYUASIN

## Apa Itu Warisan Budaya?



Warisan budaya merupakan pengetahuan, keterampilan, kebiasaan, dan hasil karya yang diwariskan dari satu generasi ke generasi berikutnya. Warisan budaya dapat ditemukan dalam berbagai bentuk, seperti tarian tradisional, peralatan yang digunakan dalam kehidupan sehari-hari, kerajinan tangan, makanan khas, serta tradisi yang berkembang di tengah masyarakat.

Setiap warisan budaya mempunyai karakteristik tersendiri. Karakteristik tersebut dapat terlihat dari bentuk, bahan yang digunakan, cara pembuatannya, fungsi, maupun nilai yang terkandung di dalamnya. Keberadaan warisan budaya memperlihatkan kreativitas dan pengalaman masyarakat dalam menjalani kehidupan.

Musi Banyuasin merupakan salah satu wilayah di Sumatera Selatan yang memiliki kekayaan budaya lokal. Berbagai bentuk kebudayaan tersebut menjadi bagian dari identitas daerah yang perlu dikenal dleh masyarakat, terutama generasi muda. Pengenalan budaya lokal dapat membantu menumbuhkan rasa bangga, kepedulian, dan keinginan untuk ikut menjaga keberadaannya.

Dalam E-LKPD ini, kita akan mengenal empat warisan budaya Musi Banyuasin, yaitu Tari Sabung Ayam, Nyighau, Gelang Ribu, dan Kue Rentak. Keempatnya memiliki bentuk dan karakteristik yang berbeda, sehingga dapat memperlihatkan beragam wujud kekayaan budaya masyarakat.

## Ayo Pahami!

**Jawablah pertanyaan berikut berdasarkan bacaan.**

1. Apa yang dimaksud dengan warisan budaya?
   Jawaban: .....
2. Sebutkan empat warisan budaya Musi Banyaasin yang akan dipelajari!
   Jawaban: .....
3. Apa saja bentuk warisan budaya yang dapat ditemukan dalam kehidupan masyarakat?
   Jawaban: .....
4. Mengapa warisan budaya perlu diperkenalkan kepada generasi muda?
   Jawaban: .....

LIVEWORKSHEETS

# TARI SABUNG AYAM

## Seni Pertunjukan Tradisional Musi Banyuasin

Tari Sabung Ayam merupakan salah satu bentuk seni pertunjukan tradisional yang dikenal sebagai bagian dari kekayaan budaya Musi Banyuasin, Sumatera Selatan. Tarian ini menjadi salah satu bentuk ekspresi budaya yang diwariskan dan dipertahankan oleh masyarakat.

Sebagai seni pertunjukan, Tari Sabung Ayam dapat diamati melalui gerakan tubuh, sikap penari, pola gerak, serta penampilan yang menjadi ciri khasnya. Unsur-unsur tersebut menjadi bagian penting dalam membentuk sebuah pertunjukan tari. Melalui gerakan dan penampilannya, kesenian tradisional memperlihatkan cara masyarakat mengekspresikan pengalaman serta kebudayaannya melalui seni.

Keberadaan tarian tradisional tidak hanya berkaitan dengan hiburan, tetapi juga menjadi bagian dari identitas budaya daerah. Tarian dapat diperkenalkan melalui kegiatan pembelajaran, pertunjukan kebudayaan, dan dokumentasi agar generasi muda memiliki kesempatan untuk mengenal kesenian yang berkembang di daerahnya.

Pelestarian Tari Sabung Ayam dapat dilakukan dengan mempelajari gerakannya, mengenalkan tarian kepada generasi muda, serta menghargai para pelaku seni yang masih mempertahankan keberadaannya. Dengan mengenal kesenian tradisional, masyarakat dapat ikut menjaga agar kekayaan budaya daerah tetap dikenal.



## Ayo Amati!

Perhatikan foto Tari Sabung Ayam yang tersedia. Amatilah penampilan, gerakan, dan unsur pertunjukannya.

## Ayo Jawab!

1. Tari Sabung Ayam termasuk jenis warisan budaya dalam bentuk apa?
   .....
2. Unsur apa saja yang dapat diamati dari sebuah pertunjukan tari?
   .....
3. Mengapa tarian tradisional dapat menjadi bagian dari identitas suatu daerah?
   .....
4. Sebutkan dua cara yang dapat dilakukan untuk melestarikan Tari Sabung Ayam!
   .....

LIVEWORKSHEETS

# NYIGHAU

## Peralatan Tradisional untuk Menampi Beras

Nyighau merupakan salah satu peralatan tradisional masyarakat yang digunakan dalam kegiatan mengolah hasil pertanian, khususnya untuk menampi beras. Peralatan ini menunjukkan hubungan antara kebudayaan dengan kehidupan sehari-hari masyarakat. Pada masa ketika peralatan modern belum banyak digunakan, masyarakat memanfaatkan alat-alat tradisional untuk membantu menyelesaikan berbagai pekerjaan rumah tangga dan pertanian.

*Nyighau* dikenal sebagai alat yang dibuat melalui keterampilan menganyam dengan memanfaatkan bahan alam, seperti bambu dan rotan. Bahan tersebut diolah dan disusun sehingga membentuk peralatan yang dapat digunakan dalam kegiatan sehari-hari. Proses pembuatannya memperlihatkan kemampuan masyarakat dalam memanfaatkan sumber daya yang tersedia di lingkungan sekitar.

Fungsi utama *Nyighau* berkaitan dengan kegiatan menampi atau membersihkan beras dari kotoran dan bagian ringan yang tidak diperlukan. Penggunaannya menunjukkan bahwa masyarakat memiliki pengetahuan dan keterampilan dalam mengolah hasil pertanian dengan menggunakan peralatan sederhana.

Nyighau memiliki nilai budaya karena memperlihatkan keterampilan tradisional yang diwariskan secara turun-temerun. Pengenalan peralatan ini kepada generasi muda dapat dilakukan melalui foto, cerita masyarakat, pengamatan benda, maupun kegiatan pembelajaran budaya lokal.







## Ayo Amati!

Perhatikan gambar Nyighau. Amatilah bentuk, bahan, dan kegunaannya dalam kehidupan masyarakat.

## Ayo Jawab!

1. Apa fungsi utama Nyighau?

.....

2. Bahan apa saja yang digunakan untuk membuat Nyighau?

.....

3. Keterampilan apa yang terlihat dalam proses pembuatan Nyighau?

.....

4. Mengapa Nyighau dapat disebut sebagai bagian dari pengetahuan tradisional masyarakat?

.....

LIVEWORKSHEETS

# GELANG RIBU

## Kerajinan Tradisional Berbahan Alam

Gelang Ribu merupakan salah satu bentuk kerajinan tradisional yang memperlihatkan keterampilan masyarakat dalam mengolah bahan alam menjadi benda yang memiliki nilai guna dan nilai budaya. Kerajinan ini dikenal melalui pemanfaatan akar ribu dan rumput sambau sebagai bahan pembuatannya.

Proses pembuatan Gelang Ribu menunjukkan keterampilan dalam mengolah dan menyusun bahan alam hingga membentuk gelang. Penggunaan bahan-bahan tersebut membutuhkan ketelitian agar hasil kerajinan memiliki bentuk yang baik. Rumput sambau digunakan untuk membantu memperkuat anyaman, sehingga bahan yang tersedia di lingkungan sekitar dapat dimanfaatkan menjadi sebuah karya kerajinan.

Keunikan Gelang Ribu juga dapat dilihat dari motif yang terdapat pada kerajinan tersebut. Motif Bintang dikaitkan dengan harapan dan perlindungan. Sementara itu, motif Iris Padi Pulut dikaitkan dengan kesuburan, rezeki, kebersamaan, dan keberkahan. Makna tersebut memperlihatkan bahwa motif dalam kerajinan tradisional tidak hanya berfungsi sebagai hiasan, tetapi juga dapat mengandung nilai dan harapan masyarakat.

Kerajinan Gelang Ribu menjadi contoh kreativitas masyarakat dalam memanfaatkan bahan alam. Pengenalan kerajinan ini kepada generasi muda dapat menumbuhkan penghargaan terhadap keterampilan para perajin serta mendorong kepedulian untuk menjaga keberadaan kerajinan tradisional.



## Ayo Kenali!



**Bahan Kerajinan:**
Akar ribu dan rumput sambau.



**Motif Bintang:**
Dikaitkan dengan harapan dan perliindungan.



**Motif Iris Padi Pulut:**
Dikaitkan dengan kesuburan, rezeki, kebersamaan, dan keberkahan.

## Ayo Amati!



Amatilah gambar Gelang Ribu yang tersedia. Perhatikan bahan, bentuk, dan motif yang terdapat pada kerajinan tersebut.

## Ayo Jawab!

1. Apa bahan utama yang digunakan dalam pembuatan Gelang Ribu?
2. Apa fungsi rumput sambau dalam kerajinan tersebut?
3. Apa makna yang dikaitkan dengan motif Bintang?
4. Apa makna yang dikaitkan dengan motif Iris Padi Pulut?
5. Mengapa Gelang Ribu perlu dikenalkan kepada generasi muda?

LIVEWORKSHEETS

# KUE RENTAK

## Kuliner Tradisional Musi Banyuasin

Kue Rentak merupakan salah satu bagian dari kekayaan kuliner tradisional Musi Banyuasin. Makanan tradisional tidak hanya menjadi hidangan untuk dinikmati, tetapi juga dapat memiliki habungan dengan kebiasaan dan kegiatan sosial masyarakat. Setiap makanan khas daerah memiliki karakteristik yang dapat membedakannya dari makanan tradisional daerah lain.

Salah satu ciri yang dikenal dari Kue Rentak adalah bentuknya yang menyerupai daun. Bentuk tersebut menjadi karakteristik yang dapat diamati untuk mengenali makanan tradisional ini. Keunikan bentuk makanan tradisional memperlihatkan kreativitas masyarakat dalam mengolah dan menyajikan hidangan.

Kue Rentak biasa disajikan dalam acara pertunangan atau lamaran. Kehadirannya dalam kegiatan tersebut menunjukkan bahwa makanan tradisional dapat menjadi bagian dari kehidupan sosial masyarakat. Kebiasaan menyajikan makanan khas dalam suatu acara juga membantu mempertahankan pengenalan terhadap kuliner daerah.

Sebagai bagian dari warisan budaya, Kue Rentak perlu dikenalkan kepada generasi muda agar kekayaan kuliner Musi Banyuasin tetap dikenal. Pengenalan dapat dilakukan melalui dokumentasi foto, cerita mengenai penggunaannya, serta kegiatan mengenal makanan tradisional daerah.



## Ayo Amati!

Perhatikan gambar Kue Rentak. Amatilah bentuk dan penyajiannya.

## Ayo Jawab!

1. Kue Rentak termasuk warisan budaya dalam bentuk apa?
2. Bagaimana bentuk Kue Rentak yang dikenal dalam bacaan?
3. Dalam acara apa Kue Rentak biasa disajikan?
4. Mengapa makanan tradisional dapat menjadi bagian dari identitas budaya daerah?
5. Bagaimana cara mengenalkan Kue Rentak kepada generasi muda?

LIVEWORKSHEETS

# AKTIVITAS 1:
# KENALI GAMBAR BUDAYA

## Seberapa Jauh Kamu Mengenal Budaya Daerah?

Setelah mempelajari empat warisan budaya Musi Banyuasin, sekarang saatnya menguji kemampuanmu dalam mengenali setiap budaya melalui gambar.

**Petunjuk:** Amatilah setiap gambar yang disediakan, kemudian pilih nama warisan budaya yang paling sesuai. Pilih satu jawaban yang benar dari pilihan A, B, C, D, atau E.

**1**



**Gambar yang menunjukkan seni pertunjukan tradisional adalah ....**

A. Nyighau
B. Tari Sabung Ayam
C. Kue Rentak
D. Gelang Ribu
E. Kerajinan anyaman

**2**



**Gambar yang menunjukkan peralatan tradisional untuk menampi beras adalah ....**

A. Gelang Ribu
B. Kue Rentak
C. Nyighau
D. Tari Sabung Ayam
E. Kain tradisional

**3**



**Gambar yang menunjukkan kerajinan berbentuk gelang dari bahan alam adalah ....**

A. Gelang Ribu
B. Nyighau
C. Kue Rentak
D. Tari Sabung Ayam
E. Peralatan pertanian

**4**



**Gambar yang menunjukkan makanan tradisional dengan bentuk menyerupai daun adalah ....**

A. Tari Sabung Ayam
B. Nyighau
C. Gelang Ribu
D. Kue Rentak
E. Kerajinan tradisional

**5** **Di antara empat warisan budaya yang telah dipelajari, yang termasuk peralatan tradisional adalah ....**

A. Tari Sabung Ayam
B. Gelang Ribu
C. Kue Rentak
D. Nyighau
E. Kesenian tari

LIVEWORKSHEETS

# AKTIVITAS 2:
# PASANGKAN DENGAN TEPAT

**Hubungkan Nama Budaya dengan Ciri atau Fungsinya!**

**Petunjuk:** Pasangkan nama warisan budaya pada kolom kiri dengan keterangan yang tepat pada kolom kanan.

| Nama Warisan Budaya | | Pilihan Ciri atau Fungsi | |
|---|---|---|---|
| 1 Tari Sabung Ayam |  | A | Kerajinan berbahan alam |
| 2 Nyighau |  | B | Kuliner yang biasa disajikan dalam acara lamaran |
| 3 Gelang Ribu |  | C | Seni pertunjukan tradisional |
| 4 Kue Rentak |  | D | Peralatan untuk menampi beras |

## Lengkapi Pernyataan Berikut!

1. Tari Sabung Ayam merupakan bentuk .....
2. Nyighau digunakan untuk .....
3. Gelang Ribu dibuat dengan memanfaatkan bahan berupa .....
4. Kue Rentak merupakan bagian dari .....

LIVEWORKSHEETS

# AKTIVITAS 3:
# AYO BANDINGKAN!

## Memahami Persamaan dan Perbedaan Warisan Budaya

Setiap warisan budaya memiliki karakteristik yang berbeda. Ada yang berbentuk kesenian, peralatan tradisional, kerajinan, dan makanan khas. Perbedaan tersebut menunjukkan beragamnya hasil kreativitas masyarakat.

**Petunjuk:** Lengkapilah tabel berikut berdasarkan materi yang telah kamu pelajari.

| Warisan Budaya | Bentuk Budaya | Ciri atau Bahan | Fungsi atau Peran |
|---|---|---|---|
|  Tari Sabung Ayam | ..... | ..... | ..... |
|  Nyighau | ..... | ..... | ..... |
|  Gelang Ribu | ..... | ..... | ..... |
|  Kue Rentak | ..... | ..... | ..... |

## Pertanyaan Analisis

Jawablah pertanyaan berikut menggunakan kalimatmu sendiri.

1. Apa perbedaan Tari Sabung Ayam dengan Nyighau jika dilihat dari bentuk dan fungsinya?
2. Mengapa Nyighau dan Gelang Ribu dapat menunjukkan keterampilan masyarakat dalam memanfaatkan bahan alam?
3. Apa perbedaan Gelang Ribu dan Kue Rentak berdasarkan bahan serta bentuknya?
4. Apa persamaan dari keempat warisan budaya tersebut?
5. Mengapa keberadaan warisan budaya penting bagi identitas masyarakat Musi Banyuasin?

## Jawaban

1. .....
2. .....
3. .....
4. .....
5. .....

LIVEWORKSHEETS

# AKTIVITAS 4:
# KUIS PEMAHAMAN

## Uji Pemahamanmu!

Sekarang, kerjakan kuis berikut untuk mengetahui sejauh mana pemahamanmu mengenai warisan budaya Musi Banyuasin.

**Petunjuk:** Pilihlah satu jawaban yang paling tepat dengan memberikan tanda silang (X) pada huruf A, B, C, D, atau E!

**1** **Tari Sabung Ayam merupakan warisan budaya dalam bentuk ....**

A. Seni pertunjukan tradisional
B. Peralatan pertanian
C. Kerajinan anyaman
D. Makanan tradisional
E. Pakaian adat

**2** **Nyighau digunakan untuk membantu masyarakat dalam kegiatan ....**

A. Menghias pakaian
B. Menyimpan perhiasan
C. Menampi beras
D. Menyajikan makanan
E. Membuat perhiasan

**3** **Bahan yang dikenal digunakan dalam pembuatan Nyighau adalah ....**

A. Plastik dan besi
B. Bambu dan rotan
C. Kaca dan kain
D. Kertas dan tanah liat
E. Kulit dan logam

**4** **Bahan utama yang digunakan dalam pembuatan Gelang Ribu adalah ....**

A. Tanah liat dan pasir
B. Kertas dan kain
C. Kaca dan plastik
D. Akar ribu dan rumput sambau
E. Besi dan tembaga

**5** **Rumput sambau dalam pembuatan Gelang Ribu digunakan untuk membantu ....**

A. Memberi rasa pada makanan
B. Menghias pakaian
C. Membuat iringan tari
D. Membersihkan beras
E. Memperkuat anyaman

**6** **Motif Bintang pada Gelang Ribu dikaitkan dengan makna ....**

A. Harapan dan perlindungan
B. Kegiatan pertanian
C. Bentuk makanan tradisional
D. Peralatan rumah tangga
E. Kegiatan pertunjukan

**7** **Motif Iris Padi Pulut pada Gelang Ribu dikaitkan dengan makna ....**

A. Perjalanan dan perdagangan
B. Kesuburan, rezeki, kebersamaan, dan keberkahan
C. Kekuasaan dan persaingan
D. Hiburan dan pertunjukan
E. Peralatan dan perlengkapan rumah tangga

**8** **Salah satu ciri khas bentuk Kue Rentak adalah menyerupai ....**

A. Bintang
B. Gelang
C. Daun
D. Tampah
E. Bambu

**9** **Kue Rentak biasa disajikan dalam acara ....**

A. Pertunjukan tari
B. Kegiatan menampi beras
C. Pembuatan kerajinan
D. Pertunangan atau lamaran
E. Kegiatan menganyam

**10** **Sikap yang tepat dalam menjaga keberadaan warisan budaya daerah adalah ....**

A. Menganggap budaya daerah tidak penting
B. Mengabaikan pengetahuan masyarakat
C. Mengubah informasi tanpa sumber yang jelas
D. Meremehkan hasil karya masyarakat
E. Mengenal, menghargai, dan memperkenalkan budaya lokal

LIVEWORKSHEETS

# AKTIVITAS 5:
# REFLEKSI DAN PENDAPAT

## Ayo Sampaikan Pemikiranmu!

Setelah mempelajari Tari Sabung Ayam, Nyighau, Gelang Ribu, dan Kue Rentak, tentu kamu telah memperoleh pengetahuan baru mengenai kekayaan budaya Musi Banyuasin.

Sekarang, sampaikan pendapatmu melalui pertanyaan berikut.

## Pertanyaan

1. Dari empat warisan budaya yang telah dipelajari, budaya manakah yang paling menarik perhatianmu? Jelaskan alasannya!
2. Jelaskan perbedaan fungsi Nyighau dan Gelang Ribu berdasarkan materi yang telah dipelajari!
3. Mengapa kerajinan dan makanan tradisional perlu tetap dikenalkan kepada generasi muda?
4. Menurut pendapatmu, apa tantangan yang dapat menyebabkan warisan budaya daerah kurang dikenal oleh gerrerasi muda?
5. Tuliskan dua tindakan sederhana yang dapat kamu lakukan untuk ikut melestarikan budaya Musi Banyausin!

## Jawaban

1. .....
2. .....
3. .....
4. .....
5. .....

## Refleksi Diri

Berilah tanda pada pilihan yang sesuai dengan pemahamanmu.

| Pernyataan | Sudah Paham | Masih Perlu Belajar |
|---|---|---|
| Saya dapat mengenali empat warisan budaya Musi Banyuasin. | ☐ | ☐ |
| Saya dapat menjelaskan fungsi Nyighau. | ☐ | ☐ |
| Saya dapat menjelaskan bahan dan motif Gelang Ribu. | ☐ | ☐ |
| Saya dapat mengenali ciri Kue Rentak. | ☐ | ☐ |
| Saya memahami pentingnya melestarikan budaya daerah. | ☐ | ☐ |

LIVEWORKSHEETS

# KESIMPULAN DAN KUNCI JAWABAN GURU

## A. Kesimpulan Peserta Didik

Setelah menyelesaikan seluruh kegiatan dalam E-LKPD, tuliskan kesimpulanmu mengenai warisan budaya Musi Banyuasin.

**Pertanyaan:** Apa yang kamu pahami mengenai keberagaman warisan budaya Musi Banyuasin dan mengapa keberadaannya perlu dijaga?

**Jawaban:** .....

.....

.....

.....

## B. Komitmen Melestarikan Budaya

Satu tindakan yang akan saya lakukan untuk menghargai dan melestarikan warisan budaya daerah adalah:

.....

.....

**Pesan:** *Mengenal budaya adalah langkah awal untuk mencintai dan melestarikannya. Warisan budaya daerah merupakan kekayaan yang perlu dijaga bersama.*

## C. KUNCI JAWABAN UNTUK GURU

**Bagian ini merupakan pegangan guru dan tidak perlu ditampilkan kepada peserta didik.**

### Aktivitas 1
**Kenali Gambar Budaya**

1. B
2. C
3. A
4. D
5. D

### Aktivitas 2
**Pasangkan dengan Tepat**

1. C — Tari Sabung Ayam: seni pertunjukan tradisional.
2. D — Nyighau: peralatan untuk menampi beras.
3. A — **Gelang Ribu:** kerajinan berbahan alam.
4. B — **Kue Rentak:** kuliner yang biasa disajikan dalam acera lamaran.

### Aktivitas 4
**Kuis Pemahaman**

| Nomor | Jawaban |
|---|---|
| 1 | A |
| 2 | C |
| 3 | B |
| 4 | D |
| 5 | E |
| 6 | A |
| 7 | B |
| 8 | C |
| 9 | D |
| 10 | E |

## D. Pedoman Penilaian

- **Pilihan ganda:** 1 poin untuk setiap jawaban benar.
- **Menjodohkan:** 1 poin untuk setiap pasangan yang benar.
- **Isian singkat:** dinilai berdasarkan ketepatan jawaban.
- **Uraian:** dinilai berdasarkan ketepatan isi, kelengkapan jawaban, dan kejelasan penyampaian.
- **Refleksi:** dinilai berdasarkan kesungguhan peserta didik dalam menyampaikan pemahaman dan pendapat.

LIVEWORKSHEETS