EXPEDIENTE MUSICAL

Detectives del Renacimiento · 3.º ESO

01 IDENTIFICACIÓN DEL EQUIPO

Investigadores/as

Caso de investigación

02 CINCO DESCUBRIMIENTOS

1.

2.

3.

4.

5.

03 PRUEBAS MUSICALES Y VISUALES

Audición (título y compositor)

Enlace a la audición

Enlaces a dos imágenes o documentos

04 CURIOSIDAD Y FUENTES

El dato más sorprendente

Fuentes consultadas

CASO RESUELTO · Presentad vuestro expediente en 3 minutos

LIVEWORKSHEETS