



PENOKOHAN DALAM CERITA FIksi

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

Febiyanti Eva Lutfiah, S.Pd.

Nama :

Kelas :

Kompetensi Dasar	Indikator
Bahasa Indonesia: 3.9 Mencermati tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi. 4.9 Menyampaikan hasil identifikasi tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi secara lisan, tulis, dan visual.	Bahasa Indonesia: -Siswa dapat menyebutkan nama tokoh dalam cerita fiksi. -Siswa dapat menjelaskan sifat tokoh dalam cerita fiksi.



PETUNJUK PENGGUNAAN LKPD ELEKTRONIK

1. LKPD (lembar kerja peserta didik) ini berisi beberapa kegiatan yang diterapkan dalam kegiatan pembelajaran.
2. LKPD memuat berbagai pertanyaan yang dapat melatih kemampuan berpikir kritis peserta didik.
3. Konten yang terdapat dalam LKPD elektronik ini diantaranya adalah video, langkah kegiatan peserta didik, pertanyaan, dan soal.
4. Ikuti instruksi setiap kegiatan, kemudian pahami setiap uraian pengantar dengan membaca secara seksama dan teliti.
5. Jawablah pertanyaan yang ada pada LKPD dengan benar.



**SELAMAT MEMULAI AKTIVITAS
ALLAH MEMBERKAHI**



AYO BELAJAR

Bahasa Indonesia (KD 3.9 dan 4.9)

Penokohan Dalam Cerita Fiksi

Pada sebuah karya fiksi terdapat unsur-unsur intrinsik yang terdapat didalamnya. Salah satu unsur intrinsik tersebut tokoh. Tahukah kamu yang dimaksud tokoh? Tokoh adalah pelaku cerita. Setiap tokoh memiliki watak atau karakter. Watak atau karakter setiap tokoh berbeda-beda. Adapun penokohan adalah cara pengarang menampilkan tokoh-tokoh dan watak-wataknya dalam cerita.

Tokoh dibagi menjadi tiga jenis, yaitu sebagai berikut.

1. Tokoh Protagonis

Tokoh protagonis adalah tokoh yang mendukung cerita. Biasanya ada satu atau dua figur tokoh protagonis utama dan dibantu tokoh lain yang terlibat dalam cerita. Tokoh protagonis biasanya berwatak baik dan menjadi idola pembaca/pendengar.

2. Tokoh Antagonis

Tokoh antagonis adalah tokoh yang menjadi penentang tokoh protagonis dalam cerita. Biasanya ada satu atau lebih figur tokoh yang menentang cerita.

3. Tokoh Tritagonis

Tokoh tritagonis adalah tokoh pembantu/penengah dalam cerita baik untuk tokoh protagonis dan antagonis.

A. Pilihlah jawaban yang paling tepat!

1. Watak tokoh sering juga disebut dengan....
a. setting c. pencitraan
b. tema d. penokohan
 2. Tokoh yang berperan sebagai tokoh yang baik pada cerita disebut....
a. antagonis c. protagonis
b. figuran d. pendukung
 3. Perhatikan teks berikut! (teks untuk soal nomor 3 dan 4)

Alkisah ada dua pengelana yang sedang melintasi gurun pasir. Pada suatu hari bekal dan air Abdullah habis, padahal perjalanan masih jauh. Kemudian, mereka beristirahat. Mengetahui bahwa bekal rekannya habis, Kohar membuka bekal makanannya. Dengan suara berisik diteguknya air. Lalu, dimakannya sekerat roti besar. Nyam, nyam, suaranya terdengar keras. Sama sekali dia tidak melihatnya sambil menelan air liur.

Siapa saja tokoh yang ada dalam cerita....

- a. Kadir dan Kohar c. Kohar dan Abdul
b. Kohar dan Abdullah d. Abdullah dan Kadir

4. Tokoh Kohar pada penggalan cerita di atas memiliki sifat....

a. pelit c. sompong
b. berbudi baik d. besar kepala

5. cerita rusa dan kura-kura merupakan contoh cerita....

a. jenaka c. fabel
b. rakyat d. novel

B. Letakkan sifat/karakter anak pada gambar berikut!



Pemarah



Suka menolong



Rajin



Senang membantu

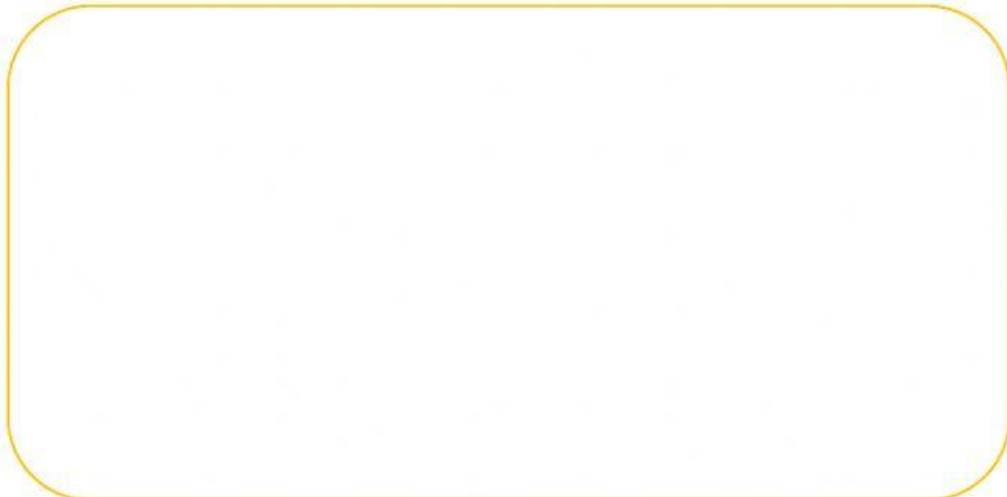


Penyayang



AYO KITA SIMAK

Amatilah video cerita Timun Mas pada link berikut ini!



C. Tariklah garis pada kotak yang memuat jawaban yang benar!

Tokoh Tritagonis



Mbok Srintil

Tokoh Protagonis



Raksasa

Usia Timun Mas



Pertapa

Nama Tokoh Ibu



Timun Mas

Tokoh Antagonis



6 Tahun