الاسم:

الصف:

ورقة عمل
التصميم الجرافيكي و
معايير تصميم الاتصال البصري

نورة ياسين
3.3

المهمة الأولى:

اختاري الإجابة الصحيحة:

1. ما المقصود بالرسومات المتحركة (Motion Graphics)؟
2. أي مما يلي يُعد من أنواع تصميم الاتصالات البصرية؟
3. ما الهدف من تصميم واجهة المستخدم (UI)؟
4. أي مما يلي يُعد من عناصر تصميم الاتصال البصري؟

المهمة الثانية

ضعي علامة صح (✓) إذا كانت الإجابة صحيحة و علامة (✗) إذا كانت الإجابة خاطئة:

1. تُستخدم الرسومات المتحركة في الأفلام الوثائقية والإعلانات والأعمال التعليمية. ( )
2. يقتصر تصميم الهوية البصرية على تصميم اللعلم فقط. ( )
3. يهتم تصميم تجربة المستخدم (UX) بتحسين تجربة المستخدم وسهولة استخدام المنتج. ( )
4. يهدف تصميم التغليف والتعبئة إلى حماية المنتج فقط ولا علاقة له بالتسويق. ( )

المهمة الثالثة:

أكملي الفراغ التالي:

1. من أنواع تصميم الاتصالات البصرية تصميم الهويات البصرية وتصميم
الاعلانات وتصميم_____
2. يُطلق على الرسومات المتحركة باللغة الإنجليزية بمصطلح_____
3. يُرمز إلى تصميم تجربة المستخدم بالاختصار_____
4. من عناصر تصميم الاتصال البصري الخط والشكل والفراغ والحجم واللون.

ORKSHEETS