



EXAMEN LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA –
TEMA 1 (A) - Octubre 2026 (Recuerda que el examen
puntuá sobre 9, el punto extra se suma con la ortografía)

Nota (sobre 9):

Ortografía (1 pt):

Total:

Nombre:

Curso:

1. Lee el siguiente texto perteneciente a una entrevista a la psiquiatra Marián Rojas Estapé en el periódico *El Mundo* y contesta a las preguntas (1 pt):

No te lo tomes a mal, pero lo de 'tu persona vitamina' suena a frase para taza.

No fastidies, qué horror. ¿A taza?

Un poco, ¿de verdad hay personas que curan?

Totalmente. En una conferencia en México hace ocho o nueve años estaba hablando de cómo gestionar las emociones y cómo estar con determinadas personas altera tu organismo, tu nivel bioquímico, para mal. Lo que se suele llamar personas tóxicas, aunque no me gusta el concepto. [...] Decidí que había que invertir el enfoque y hablar de personas vitamina como contraposición a las tóxicas. [...]

¿Cómo detecto a una?

Son las personas que no te juzgan, que te tratan bien, que te sacan una sonrisa... Persona vitamina es aquella que le pasa algo bueno y lo disfruta incluso más que tú. En todo caso, puedes ser vitamina para mí y tóxico para tu cuñado. Lo que busco en el libro es que cada uno entienda por qué sucede esto. [...]

¿Tiene base científica este efecto sanador?

Ahí es donde entró la oxitocina en mi vida. Si yo no veo una base científica buena, me da urticaria. Si algo no lo puedo explicar desde la ciencia, no lo cuento. Este libro me costó tres años escribirlo porque tuve que investigar e investigar hasta que mis intuiciones sobre ciertas cosas tuvieron una base científica. [...]

- ¿Qué es un diálogo? Define.
- ¿Qué personas intervienen en este diálogo? Haz un breve resumen del fragmento.
- ¿Se trata de un diálogo espontáneo o planificado? Justifica.

2. Completa la siguiente tabla sobre las variedades de la lengua y asocia los ejemplos de debajo a una variedad. (1 pt)

VARIEDAD	DEFINICIÓN	EJEMPLO
Diatópica		
Diastrática		
Diafásica		

3.

- A. Carmen cuando habla con sus amigos utiliza expresiones como “acho” o “flipao”, cuando habla con un profesor jamás las utilizaría.
- B. Mi abuela no pudo estudiar y utilizaba expresiones como “amoto”, “me se ha caído”...
- C. Jaume vive en Cataluña y cuando habla con sus compañeros siempre lo hace en catalán, pero en casa habla castellano porque su madre es de Murcia.

3. Cuando dos lenguas conviven en un mismo lugar, pueden producirse distintos fenómenos (1 pt):

- a. ¿Qué diferencia hay entre bilingüismo y diglosia?
- b. ¿Qué son los préstamos lingüísticos? Nombra algunos tipos.

4. Escribe una palabra que tenga las siguientes características. (0,5pt)

- a. Un sufijo apreciativo:
- b. Una parasíntesis:
- c. Una palabra compuesta:
- d. Un acrónimo:
- e. Una abreviatura:

5. Rodea en cada oración la palabra que está formada por un afijo derivativo. Indica de qué palabra proviene, cuál es su mecanismo de formación de palabras y si cambia la categoría gramatical (1 pt):

Ejemplo: ALTURA: de alto, con derivada con sufijo -ura. Pasa de adjetivo a sustantivo.

- a. Para mi padre, lo único intocable de la casa son sus libros

Viene de la palabra:

Mecanismo de formación:

Cambia su categoría: ☐ SÍ ☐ NO

- b. Siempre ha sido alérgica al polen

Viene de la palabra:

Mecanismo de formación:

Cambia su categoría: ☐ SÍ ☐ NO

- c. Haz caso a los médicos, no debes automedicarte

Viene de la palabra:

Mecanismo de formación:

Cambia su categoría: ☐ SÍ ☐ NO

- d. Mi hermano se sorprendió por la altitud del Everest

Viene de la palabra:

Mecanismo de formación:

Cambia su categoría: ☐ SÍ ☐ NO

6. Responde cada apartado sobre relaciones semánticas: (1,5 pt)

- a. Indica el hiperónimo de: rojo, azul, amarillo, rosa →
- b. Escribe dos palabras homófonas →
- c. Pon un ejemplo de sinónimos con significado connotativo →
- d. Completa: "hay palabras que evitamos por ser malsonantes o incómodas, llamadas _____, las solemos sustituir por otras más políticamente correctas, llamadas _____".
- e. Señala si en las siguientes oraciones se produce **metáfora o metonimia**:
 - Fui a vender el antiguo Ford Fiesta de mi tío →
 - Me ha gustado el concierto, aunque el violín parecía distraído. →
 - ¿Se puede ver un cinturón de asteroides en una noche despejada? →

LITERATURA

7. Contesta las siguientes preguntas sobre la Ilustración (1 pt)

- a. Características de la literatura neoclásica.

- b. Completa esta tabla con obras de la Ilustración.

OBRA	AUTOR/ES	ARGUMENTO
<i>Cartas marruecas</i>		
<i>Fábulas</i>		
<i>El sí de las niñas</i>		

c.

8. Contesta a las preguntas sobre el Romanticismo (1 pt):

- Características de la literatura romántica. (0,5)

- Temas y personajes de la poesía de José de Espronceda.

- Gustavo Adolfo Bécquer: *Leyendas*.

9. Lee el siguiente texto y contesta a las preguntas que se plantean (1 pt):

(Don Juan se hinca de rodillas, tendiendo al cielo la mano que le deja libre la estatua. Las sombras, esqueletos, etc., van a abalanzarse sobre él, en este momento se abre la tumba de doña Inés y aparece ésta. Doña Inés toma la mano que don Juan tiende al cielo.)

DOÑA INÉS: ¡No! Heme ya aquí, don Juan mi mano asegura esta mano que a la altura tendió tu contrito afán, y Dios perdona a don Juan al pie de la sepultura.

DON JUAN: ¡Dios clemente! ¡Doña Inés!

DOÑA INÉS: Fantasmas, desvanecedores: su fe nos salva..., volved a vuestros sepulcros, pues. La voluntad de Dios es de mi alma con la amargura purifiqué su alma impura, y Dios concedió a mi afán la salvación de don Juan al pie de la sepultura.

DON JUAN: ¡Inés de mi corazón!

DOÑA INÉS: Yo mi alma he dado por ti, y Dios te otorga por mí tu dudosa salvación.

- a. ¿A qué género pertenece? Señala la obra y autor y explica sus características y argumento.

b. Indica si se observa alguna característica del teatro romántico en ella.