PLAN REMEDIAL: Quinto grado

III CONVENCIÓN COLECTIVA DE TRABAJO

Artículo 13.- Licencias para Capacitación, Formación Sindical y Pedagógica.

El MEP podrá otorgar licencias con goce de salario para que las personas afiliadas y dirigentes participen en procesos de capacitación y formación sindical o pedagógica, organizados o avalados por SEC, ANDE, SITRACOME y APSE, tanto a nivel nacional como internacional, siempre y cuando estas licencias no perjudiquen el funcionamiento eficaz del servicio educativo. Estas licencias serán solicitadas por el SEC, ANDE, SITRACOME y APSE, ante el Despacho del Viceministerio Administrativo. Para garantizar la continuidad del proceso de enseñanza y aprendizaje, las personas autorizadas, cuando no medie sustitución, deberán presentar el plan de trabajo alternativo para la atención de los estudiantes en su ausencia y cumplir con la normativa que regula la materia.

En consecuencia al Articulo 13 de la III Convención colectiva, yo ***Silvia Villalobos Soto*** *con cedula* ***303860978*** *docente de* ***Idioma extranjero: inglés)****, presento el presente plan remedial para que sea aplicado el día* ***Viernes 16****, del mes de* ***Octubre*** *del año 2026. Esto debido que no me presento ese día a laborar debido al siguiente causal;*

a. *Licencia Sindical (X)*
b. *Cita Medica ( )*

Tema a desarrollar: **Repaso de Instrucciones Básicas para llegar a un lugar**

Instrucción:

a. Realiza un repaso del vocabulario de los géneros literarios vistos y de character y settings vistos
b. Esta práctica la puedes realizar de forma interactiva desde el teléfono o en formato impreso.

   *Lee los siguientes textos, escribe o arrastra el nombre de la palabra clave que define los géneros literarios vistos en clase.

   *Observo las siguientes imágenes y marco con **x** o con un check ☑ los elementos que podrían ser ***Characters*** y los que podrían ser ***Settings***.

c. Al finalizar, toma una captura del ejercicio, entrega la práctica impresa o copia las respuestas en tu cuaderno.

Licda. Silvia Villalobos Soto

LIVEWORKSHEETS

1. *Instrucciones: Lee los siguientes textos, escribe o arrastra el nombre de la palabra clave que define los géneros literarios vistos en clase*

1

A short story that teaches a _____ and has animals as characters.

FABLES

2

Written in lines that often follow a _____

POETRY

3

Combines a real event or person's story with some _____.

LEGENDS

4

Writing that is _____ or made up by the author.

FICTION

rhythm

fake

lesson

exaggerations

LIVEWORKSHEETS

5

A _____ story with the purpose of making the reader laugh.

COMEDY

magical

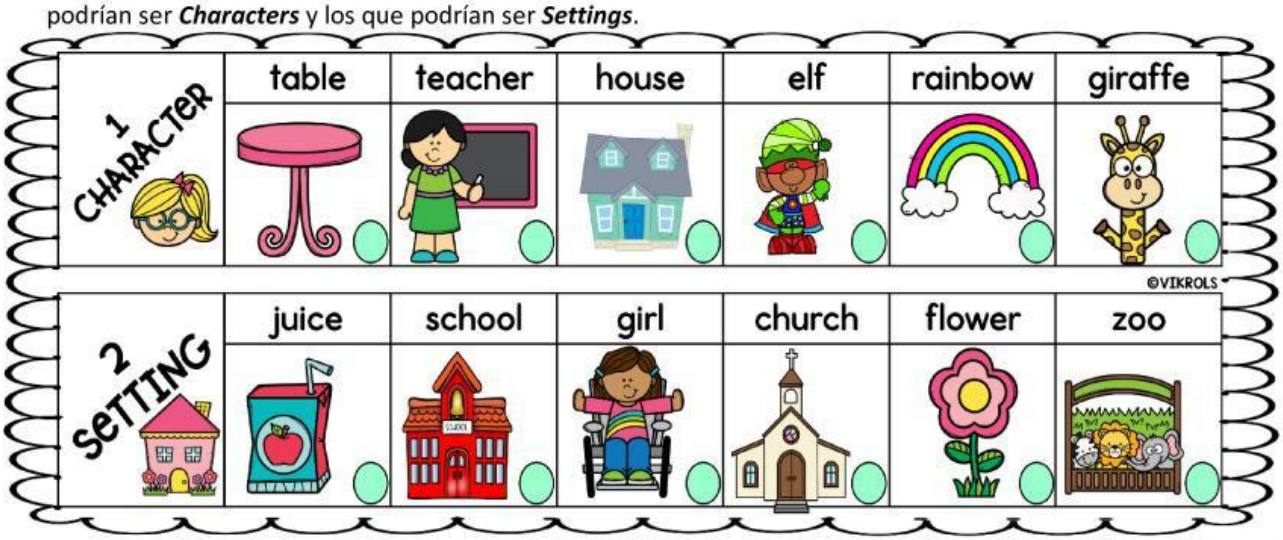
6

A story about _____ and imaginary places and characters like dragons, giants, fairies or witches.

FAIRY TALES

funny

2. *Instrucciones:* Observo las siguientes imágenes y marco con **x** o con un check ☑ los elementos que podrían ser ***Characters*** y los que podrían ser ***Settings***.



LIVEWORKSHEETS