



Ficha de trabajo

Quinto
de Básica

Los registros lingüísticos y los tonos de voz
según la situación comunicativa.



1 Une cada situación con el registro lingüístico que corresponde.

Relaciona con una línea cada situación con el registro adecuado.

- a) Un médico explica un tratamiento a un paciente.
- b) Un niño conversa con sus amigos en el recreo.
- c) Un profesor da una clase en el aula.
- d) Una persona escribe un mensaje en redes sociales.
- e) Un científico presenta un estudio en una conferencia.

Formal

Informal

Coloquial

Técnico

¡Piensa bien y une correctamente!



2 Selecciona la respuesta correcta.

Marca con una X la opción correcta.

- a) ¿Qué registro lingüístico se usa para expresar emociones entre amigos?
A) Formal B) Técnico C) Coloquial D) Informal
- b) ¿Qué tono de voz se utiliza para dar una noticia importante en clase?
A) Suave B) Alegre C) Serio D) Fuerte
- c) ¿Qué registro es adecuado en una conferencia científica?
A) Informal B) Coloquial C) Técnico D) Familiar
- d) ¿Qué tono de voz se utiliza para llamar la atención o dar una orden?
A) Suave B) Alegre C) Fuerte D) Serio
- e) ¿Qué registro lingüístico se usa al hablar con la familia?
A) Formal B) Técnico C) Coloquial D) Serio

3 Arrastra la palabra correcta.

Arrastra cada palabra al recuadro que corresponda.

Formal

Informal

Coloquial

Técnico

Alegre

Serio

- a) Se usa en conversaciones entre amigos.
- b) Se utiliza en situaciones oficiales o académicas.
- c) Se emplea en temas especializados como la medicina o la ciencia.
- d) Se usa para expresar alegría o entusiasmo.
- e) Se utiliza para transmitir seriedad o enojo.

4 Une cada tono de voz con su intención.

Relaciona con una línea cada tono de voz con la intención que corresponde.

Alegre

Se usa para llamar la atención o expresar enojo.

Serio

Se usa para expresar tristeza o desánimo.

Fuerte

Se usa para dar calma o mostrar afecto.

Suave

Se usa para transmitir seguridad o formalidad.

Triste

Se usa para mostrar felicidad o entusiasmo.

5 Arrastra el tono de voz adecuado.

Arrastra cada tono de voz al dibujo que corresponde.

Alegre

Serio

Fuerte

Suave

Triste



¡La comunicación también se escucha!



LIVEWORKSHEETS