

المدرسة :	التاريخ :	شعار المدرسة	الاسم :
مدة الامتحان :	الموضوع :	ساعة ونصف	الثاني ()
	امتحان لغة عربية فصي		

القِسْمُ الأوَّلُ : فهم المَقْرُوءِ



﴿ اِقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَ بَتَمَعْنِ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الَّتِي تَلِيهِ :

الْحَصَادَةُ الْحَدِيثَةُ

جَاءَ مَوْسِمُ الْحَصَادِ، فَأَحَبَّ سَعِيدٌ أَنْ يُرَافِقَ أَبَاهُ إِلَى الْحُقُولِ لِيُشَاهِدَ حَصَادَ الْقَمْحِ. خَرَجَ الصَّغِيرُ مَعَ أَبِيهِ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ، وَفِي الطَّرِيقِ سَأَلَ أَبَاهُ: "هَلْ أَحْضَرْتَ الْعُمَالَ وَأَعَدَدْتَ آلَاتِ الْحَصَادِ يَا أَبِي؟".

ابْتَسَمَ الْأَبُ وَقَالَ: "إِنَّ الْحَصَادَةَ الْحَدِيثَةَ قَدْ أَرَاكَ النَّاسَ يَا بُنَيَّ، فَهِيَ الَّتِي تَقُومُ بِأَعْمَالِ الْحَصَادِ كُلِّهَا."

صَمَتَ سَعِيدٌ وَتَابَعَ طَرِيقَهُ. وَفِي الْحَقْلِ شَاهَدَ الْحَصَادَةَ الْحَدِيثَةَ تَحْصُدُ السَّنَابِلَ، وَتَفْصِلُ عَنْهَا الْحَبَّ، لِتُخْرِجَهُ نَظِيفًا وَتَضَعَهُ فِي أَكْيَاسٍ خَاصَّةٍ. سُرَّ سَعِيدٌ وَقَالَ: "إِنَّ الْحَصَادَةَ الْحَدِيثَةَ رَائِعَةٌ حَقًّا".

قَالَ الْأَبُ: "نَعَمْ يَا بُنَيَّ، إِنَّهَا تُوفِّرُ الْوَقْتَ، وَتَجْعَلُ الْحَصَادَ مُرِيحًا وَسَرِيعًا. إِنَّ آلَاتِ الْحَدِيثَةِ تَنْتَشِرُ بِسُرْعَةٍ، وَيُقْبَلُ عَلَيْهَا النَّاسُ فِي هَذِهِ الْأَيَّامِ."

قَالَ سَعِيدٌ: "يَسُرُّنِي أَنْ أَرَى كُلَّ يَوْمٍ شَيْئًا نَافِعًا يَخْدُمُ أَرْضِي وَوَطَنِي."

المدرسة :	التاريخ :	شعار المدرسة	الاسم :
مدة الامتحان :	الصف :	الموضوع :	ساعة ونصف
	الثاني ()	امتحان لغة عربية فصي	

✪ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ اسْتِنَادًا عَلَى مَا جَاءَ فِي النَّصِّ!

(٣ درجات)

س (١) يَتَحَدَّثُ النَّصُّ عَنْ:

- ☐ الْحَصَادَةُ الْحَدِيثَةُ. ☐ زِرَاعَةُ السَّنَابِلِ.
- ☐ نُزْهَةٌ فِي الْحُقُولِ. ☐ السَّنَابِلُ الصَّفْرَاءُ.

(٣ درجات)

س (٢) لِمَاذَا أَحَبَّ سَعِيدٌ أَنْ يُرَافِقَ أَبَاهُ إِلَى الْحُقُولِ؟

(٣ درجات)

س (٣) مَاذَا سَأَلَ سَعِيدٌ أَبَاهُ فِي الطَّرِيقِ؟

(٣ درجات)

س (٤) شَاهَدَ سَعِيدٌ فِي الْحُقُولِ:



- ☐ أَرَانِبٌ تَلْعَبُ بَيْنَ الْمَزْرُوعَاتِ.
- ☐ حَصَادَةٌ حَدِيثَةٌ تَحْصُدُ السَّنَابِلَ.
- ☐ فَلَّاحِينَ يَبْذُرُونَ الْأَرْضَ قَمَحًا.
- ☐ عُمَّالًا يُنْظِفُونَ الْحُقُولَ مِنَ الْأَعْشَابِ.

(درجتان)

س (٥) بِمَاذَا وَصَفَ سَعِيدٌ الْحَصَادَةَ الْحَدِيثَةَ؟

(٤ درجات)

س٦) رَتَّبِ الْأَعْمَالَ الَّتِي تَقُومُ بِهِ الْحَصَادَةُ تَرْتِيبًا سَلِيمًا مِنْ (1-4)!


☐ تَحْصُدُ الْحَصَادَةُ السَّنَابِلَ.

☐ تُخْرِجُ الْحَصَادَةُ الْحَبَّ نَظِيفًا.

☐ تَضَعُ الْحَبَّ فِي أَكْيَاسٍ خَاصَّةٍ.

☐ تَفْصِلُ عَنِ السَّنَابِلِ الْحَبَّ.

(درجتان)

س٧) مَا الَّذِي سَرَّ سَعِيدُ أَنْ يَرَى كُلَّ يَوْمٍ؟

(٣ درجات)

س٨) ضَعُ (صَح) أَوْ (خَطَأً) بِجَانِبِ كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا يَلِي مُعْتَمِدًا عَلَى النَّصِّ!

❖ خَرَجَ الصَّغِيرُ مَعَ أَبِيهِ ظَهْرًا إِلَى الْحُقُولِ.

❖ رَافَقَ سَعِيدُ أَبَاهُ إِلَى الْحُقُولِ عِنْدَمَا جَاءَ مَوْسِمُ الْمَطَرِ.

❖ الْحَصَادَةُ الْحَدِيثَةُ تَجْعَلُ الْحَصَادَ مُرِيحًا وَسَرِيعًا.

(درجتان)

س٩) شَخْصِيَّاتُ الْقِصَّةِ هِيَ: _____ ، _____

(٣ درجات)

س١٠) لِمَاذَا تَنْتَشِرُ آلَاتُ الْحَدِيثَةِ بِسُرْعَةٍ، وَيُقْبَلُ عَلَيْهَا النَّاسُ؟

☐ لِأَنَّهَا تُوفِّرُ الْوَقْتَ وَتُرِيحُ النَّاسَ فِي عَمَلِهِمْ.

☐ لِأَنَّهَا رَخِيصَةٌ الثَّمَنُ وَيُمْكِنُ لِلْجَمِيعِ شِرَاؤها.

☐ لِتَفَاخَرِ وَيَتَبَاهَى النَّاسُ بِهَا بَيْنَ بَعْضِهِمُ الْبَعْضَ.

☐ لِأَنَّهَا قَلِيلَةٌ وَفِي أَيِّ لَحْظَةٍ يُمَكِّنُ أَنْ تَنْتَهِيَ.


(درجتان)

س ١١) ضَعْ خَطًّا تَحْتَ النَّتِيجَةِ وَدَائِرَةً حَوْلَ السَّبَبِ!

جَاءَ مَوْسِمُ الْحَصَادِ، فَأَحَبَّ سَعِيدٌ أَنْ يُرَافِقَ أَبَاهُ إِلَى الْحُقُولِ.

(٣ درجات)

س ١٢) مِنْ صِفَاتِ سَعِيدٍ أَنَّهُ:

- ☐ يَتَدَخَّلُ فِي مَا لَا يَعْنِيهِ. ☐ ثَرْتَارٌ يُحِبُّ الْكَلَامَ كَثِيرًا.
- ☐ جَاهِلٌ لَا يَعْرِفُ شَيْئًا. ☐ نَشِيطٌ وَمُحِبٌّ لِدَوْلَانِهِ وَأَرْضِيهِ.

(٣ درجات)

س ١٣) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفَقْرَةِ الثَّالِثَةِ مُرَادِفَ كَلِمَةِ (سَكَتَ) ؟ _____

(٣ درجات)

س ١٤) وَقَعَتْ أَحْدَاثُ الْقِصَّةِ فِي:

- ☐ الْمَدْرَسَةِ وَالْحَقْلِ. ☐ الْحَقْلِ وَالْمَلْعَبِ.
- ☐ الطَّرِيقِ وَالْحَقْلِ. ☐ الْحَقْلِ وَالْبَيْتِ.

(٣ درجات)

س ١٥) إِلَى مَنْ يَعُودُ ضَمِيرُ (الهاء) فِي كَلِمَةِ "عَلَيْهَا" (سطر 10)؟

- ☐ الآلاتِ الْحَدِيثَةِ ☐ الْقَمْحِ ☐ السَّنَابِلِ ☐ الْحَصَادِ

(٣ درجات)

س ١٦) كُتِبَ النَّصُّ بِأَسْلُوبٍ:

- ☐ السَّرْدِ فَقَطْ. ☐ الْجَوَارِ فَقَطْ. ☐ الْجَوَارِ وَالسَّرْدِ. ☐ شِعْرِي

(٣ درجات)

س ١٧) الْجَوُّ السَّائِدُ فِي النَّصِّ هُوَ:

- ☐ حُزْنٌ ☐ غَضَبٌ ☐ سُورٌ ☐ خَوْفٌ

س١٨) ما هُوَ هَدَفُ النَّصِّ؟

(درجتان)



- ☐ جاءَ لِيُعْطِينَا مَعْلُومَاتٍ عَنِ الْحَصَادَةِ الْحَدِيثَةِ.
- ☐ جاءَ لِيُرْشِدَنَا كَيْفَ عَلَيْنَا أَنْ نَحْصِدَ الْقَمْحَ.
- ☐ جاءَ لِيُقْنِعَنَا أَنَّ الْحَصَادَةَ الْحَدِيثَةَ أَفْضَلُ مِنَ الْقَدِيمَةِ.
- ☐ جاءَ لِيُخْبِرَنَا أَنَّ الْقَمْحَ يُحْصَدُ فِي مَوْسِمِهِ فَقَطْ.

س١٩) ما رَأْيُكَ أَنتَ فِي الْحَصَادَةِ الْحَدِيثَةِ؟ عِلِّلْ!

(٣ درجات)

س٢٠) هَلْ أَعْجَبَكَ النَّصُّ؟ لِمَاذَا؟

(٣ درجات)



الفصل الثاني - المعرفة اللغوية

س١) أكْمِلِ النَّاقِصَ!

(٤ درجات)



مُفْرَد	جَمْع
	قَوَارِب
مِنْشَارٌ	
	حَدَائِق
بَطْلٌ	



حقوق النشر محفوظة لموقع هيا إلى العربية © 2012

(٨ درجات)

س٢) أَضِفْ اسْمَ الْإِشَارَةِ الْمُلَائِمَ!

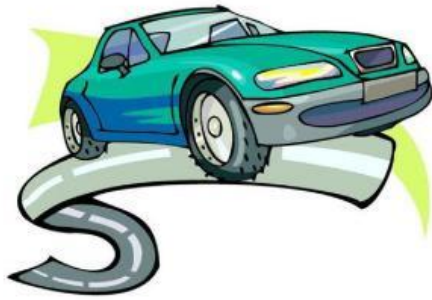
هذا ، هذه ، هؤلاء

- نَجَحَتْ _____ الطَّالِبَةُ.
- اشْتَرَيْتُ _____ الْكِتَابَ.
- عَادَ _____ الْمُسَافِرُونَ.
- بَيْتٌ قَدِيمٌ.

(٨ درجات)

س٣) أَضِفْ اسْمَ الْمَوْصُولِ الْمُلَائِمَ!

الَّذِي ، الَّتِي ، الَّذِينَ



- السَّيَّارَةُ _____ تَنْقُلُنَا مُرِيحَةً.
- الطُّلَّابُ _____ لَمْ يَدْرُسُوا لَمْ يَنْجَحُوا.
- الْكِتَابُ _____ نَقْرَأُهُ مُفِيدٌ.
- الْحَفْلَةُ _____ حَضَرْتُهَا رَائِعَةٌ.

(٤ درجات)

س٤) اُكْتُبْ سُؤْلاً لِلْعِبَارَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِيمَا يَلِي:

السُّؤال: _____ ؟

للجواب: غَسَلَتِ الْأُمُّ الْمَلَابِسَ فِي الْعَسَالَةِ.

السُّؤال: _____ ؟

للجواب: يَصْنَعُ النَّجَّارُ خِزَانَةً فِي الْمِنْجَرَةِ.

الفصل الثالث - التعبير الكتابي

(درجتان)

س١) اكتب صفة ملائمة للموصوفات التالية:

◀ ثعلب: _____
 ◀ جبل: _____

(٨ درجات)

س٢) أدخل الكلمات التالية في جمل مفيدة من عندك!

◀ يكتُبُ : _____
 ◀ مدرّسة: _____
 ◀ لأنّي : _____
 ◀ وقف : _____

(١٠ درجات)

س٣) اكتب فقرة حول موضوع هذه الصورة!

