

TAJUK: PERSEMBAHAN KOIR

Nama: _____

Kelas: _____

Bahagian A: Isikan tempat kosong

Arahan: Pilih jawapan yang betul daripada kotak jawapan dan isikan tempat kosong.

pemimpin koir	Alto	lirik	harmoni
Bass	tempo	Tenor	Soprano

1. Koir ialah sekumpulan penyanyi yang menyanyi secara bersama-sama dengan _____.
2. Suara perempuan yang tinggi dikenali sebagai _____.
3. Suara perempuan yang rendah atau sederhana rendah dikenali sebagai _____.
4. Suara lelaki yang tinggi dikenali sebagai _____.
5. Suara lelaki yang rendah dikenali sebagai _____.
6. Kita perlu menyanyi mengikut _____ lagu yang betul.
7. Kita perlu menyebut _____ lagu dengan jelas dan tepat.
8. Semasa menyanyi secara berkumpulan, kita perlu mengikut arahan _____.

Bahagian B: Betul atau Salah

Arahan: Klik jawapan yang “Betul” atau “Salah” berdasarkan soalan.

1. Koir ialah nyanyian yang dilakukan oleh seorang penyanyi sahaja.

Betul	Salah
-------	-------

2. Kita perlu menyebut lirik dengan jelas semasa menyanyi.

Betul	Salah
-------	-------

3. Semasa menyanyi dalam koir, kita tidak perlu mendengar suara ahli kumpulan lain.

Betul	Salah
-------	-------

4. Kita perlu mengikut arahan dan isyarat pemimpin koir.

Betul	Salah
-------	-------

5. Sebutan lirik yang jelas membantu pendengar memahami maksud lagu.

Betul

Salah

6. Semua ahli koir boleh menyanyi mengikut tempo masing-masing tanpa mendengar ahli lain.

Betul

Salah

Bahagian C: Pilih jawapan yang betul.

Arahan: Tandakan (✓) bagi perkara yang dilakukan semasa nyanyian secara berkumpulan/ koir.

1	Berdiri dengan postur membongkok sepanjang persembahan dengan selesa.	
2	Menjaga pernafasan supaya dapat menyanyi dengan baik.	
3	Menyebut lirik dengan jelas dan tepat.	
4	Menyanyi mengikut pic dan tempo yang betul.	
5	Tidak perlu mengikut arahan dan isyarat pemimpin koir.	

Arahan: Tandakan (✓) mengapa sebutan lirik penting semasa menyanyi.

1	Pendengar boleh memahami dengan jelas mesej yang ingin disampaikan.	
2	Membolehkan kita menyanyi sekuat hati tanpa menghiraukan sebutan.	
3	Agar lirik mudah difahami.	
4	Pendengar hanya mendengar melodi lagu sahaja.	
5	Nyanyian akan lebih kemas dan menarik.	

Disediakan oleh Cikgu Shima

#MuzikTahun4

#SiapaBuatDiaDapat