

LA COMUNICACIÓN

Relaciona las dos columnas para analizar los elementos de comunicación que intervienen en estos procesos comunicativos:

- Antonio está trabajando en la sala de informática sobre su proyecto sobre barcos y en la pantalla aparece el siguiente mensaje: “¿Guardar cambios?”

Emisor
Receptor
Mensaje
Código
Canal
Contexto

Lengua castellana
Ordenador
Antonio
Sala de informática de un instituto
¿Guardar cambios?
Un programa de ordenador



Andrea está leyendo en el crucero un periódico una noticia sobre la subida de los precios de la gasolina.

Emisor	Andrea
Receptor	Periodista
Mensaje	Un crucero
Código	Periódico
Canal	Lengua castellana escrita
Contexto	Subida de precios de la gasolina

Aitana está conduciendo por el puerto y se detiene al ver una señal de STOP

Emisor	Dirección General de Tráfico
Receptor	Para
Mensaje	Código de Circulación
Código	Aitana
Canal	El puerto
Contexto	Señal de tráfico

Adrián le pide a su madre hacer un viaje en barco por su cumpleaños

Emisor	Adrián
Receptor	Cualquier día previo al cumpleaños de Adrián
Mensaje	Quiero hacer un viaje en barco por mi cumpleaños
Código	Madre
Canal	Lengua castellana oral
Contexto	Aire

Ana está despidiendo a su amiga en el puerto con un movimiento de mano

Emisor	Puerto
Receptor	Aire
Mensaje	Gestos
Código	Amiga
Canal	Adiós
Contexto	Ana

¿Qué función del lenguaje se cumple en los siguientes enunciados?

Ven a verme a mi camarote después de tu turno.

Los verbos irregulares no siguen el modelo de la conjugación verbal

No me apetece ir a esa fiesta

Espronceda escribió la “Canción del pirata” en 1835

“Atención, señores pasajeros, ...”

*“Con cien cañones por banda
viento en popa a toda vela
no corta el mar sino vuela
un velero bergantín”*

